

**СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
УЧИТЕЛЕЙ РТ**

№42 от 07 ноября 2023 ГОДА

УДК 373.1

ББК 74

Сборник «Методические разработки учителей РТ»

ISBN 978-5-99056 15-1-9

Свидетельство о регистрации сетевого издания (СМИ ЭЛ №ФС 77-80451 выдан 01 марта 2021 года, выдано Роскомнадзором.

Сборник собран из методических разработок педагогов по всей России. Данные материалы любой педагог может использовать в своей работе.

Публикация статей в сборнике «Методические разработки учителей РТ» осуществляется с целью обмена опытом работников образования, обобщения и распространения педагогических инноваций, а также повышения квалификации педагогов.

УДК 373.1

ББК 74

ISBN 978-5-99056 15-1-9



Оглавление

Аухадиева Айсылу Ильнуровна.....	8
“Сөмбелә бәйрәме” (Уртанчылар төркеме өчен сценарий).....	8
Басырова Индира Маратовна.....	11
«Словесные игры на уроках русского языка при работе с детьми с ОВЗ»	11
Баткаева Лейсан Фагимовна	15
Конспект занятия с родителями для детей старшей группы на тему: « К Алии на День рождения».....	15
Боброва Альфия Мухаметовна, Хакимова Ильнара Ринатовна	16
Конспект занятия для детей старшего возраста по ознакомлению с окружающим миром «В царстве моря»	16
Вазиева Эльвира Инсафовна.....	20
Использование этно – регионального компонента в коррекционной работе с детьми ОВЗ (тяжелые нарушения речи).....	20
Габбасова Гүзәлия Гыез кызы.....	21
1 нче сыйныфлар өчен табигый- фәнни грамоталылык буенча биремнәр.....	22
Газилова Алсина Хайрулловна	23
Нестандартное оборудование для занятий физической культурой для детей старшей группы.	23
Гайсамова Альфина Гумеровна	26
“Жыр аша балаларга рухи-әхлакый тәрбия бирү”.....	26
Галимова Наталия Исаковна	28
СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ПО БДД ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «БАБА ЯГА УЧИТ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»	28
Гарипова Ризәлә Рифгать кызы	31
Зиатдинова Раилә Рифкәт кызы	32
Сөйләм телен үстөрүдә бармак уеннарының әһәмияте.....	32
Гатина Светлана Вячеславовна.....	33
Рисование чаем и кофе:	33
Гильмутдинова Эндже Рамазановна.....	39

Конспект игровой деятельности по обучению русскоязычных детей татарскому языку в подготовительной к школе группе <i>"Путешествие в цирк"</i>	39
Ерофеева Елена Николаевна	43
Комплексное занятие «Путешествие по Республикам Народов Поволжья» с использованием ИКТ для детей старшего дошкольного возраста	43
Ефремова Анна Николаевна	48
Сценарий театрализованной сказки для детей среднего возраста по сказке А. Алиша «Куян кызы» на татарском языке	48
Зарипова Инзиля Рафаэловна	49
Проект "Дары природы Родного края "	49
Зиятдинова Гузаль Хамзовна	52
Ишниязова Фәнидә Фәнит кызы	54
Уртанчылар төркемендә “Көз” темасына шөгыл конспекты	54
Кабирова Лилия Мехаматнуровна	57
ТЕМА РАБОТЫ: Конспект ОД по развитию речи	57
Кондрашина Елена Валентиновна	62
Мастер-класс по теме: «Формирование и развитие естественнонаучной грамотности на уроках окружающего мира в начальной школе»	62
Лабутина Л.Р.	65
«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГАХ ПОСРЕДСТВОМ ОНЛАЙН-ИГР».....	65
Мигушина Вера Ефимовна	67
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА Тема «БУДЬ ЗДОРОВ» 2 класс.....	67
Мирзязянова Рамиля Мирзагитовна	71
«Авторская интеллектуально-творческая игра «Мавыктыргыч юл-Увлекательная дорожка» .	71
Муслихова Гульфия Фаритовна	72
Мәктәпкә әзерлек төркемендә сөйләм телен үстерү эшчәнлеге	72
Мухаметова Венера Тимерхановна	75
Логопедическая работа по развитию голоса у детей дошкольного возраста в условиях реализации требований ФГОС ДО	75

Насибуллина Фарида Ильдаровна	78
Бала тәрбияләүдә гаиләнең роле	78
Нурутдинова Р.Р.	79
КАК НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ВИДЕТЬ МАТЕМАТИКУ ВОКРУГ СЕБЯ?	79
(система работы по формированию математической грамотности у учащихся начальных классов).....	79
Павельева Н.В.	81
Открытое занятие в подготовительной группе «Моя малая Родина».....	81
Потёмкина Татьяна Михайловна	86
Дидактическая игра «Умный светофор» для детей средней группы	86
Рамазанова Айсылу Камил кызы	87
Сөйләм үстөрү буенча зурлар төркеме өчен интегральләштерелгән белем бирү эшчәнлеге конспекты “Бер тамырдан без”	87
Рамазанова Талия Ильгизовна	90
НОД по финансовой грамотности для дошкольников "АЗБУКА ДЕНЕГ"	90
Рахимова Гульназ Рафасовна.....	92
Конспект открытого занятия в подготовительной группе на тему: «Виртуальная экскурсия в Музей - хлеба».....	92
Сабирова Резеда Агъзямовна,.....	95
Сабирова Ляйсан Наилловна	95
Развлечение по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах на тему «Экскурсия по городу Арск».....	95
Салахова Раушания Габделхаковна.....	100
КОНСПЕКТ ООД ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ ТЕМА: “ПУТЕШЕСТВИЕ В КАЗАНЬ»	100
Сибгатуллина Лейсан Мирфаязовна.....	105
Кролиководство - отрасль животноводства	105
Разведение кроликов	106
На садовых участках	106
На фермах.....	106

Содержание кроликов.....	106
На фермах Мини-фермы для кроликов.....	106
Лилия Сибгатуллина.....	107
Нава температурасы. Уңай һәм тискәре саннар.	107
Соловицкая Эльмира Ильдусовна	111
Конспект развлечения по ПДД в средней группе	111
Тема « Путешествие в город правил дорожного движения»	111
Степаненко Светлана Анатольевна	114
Трудные темы на ЕГЭ по биологии и что с этим делать учителю?	114
Сулиманкина Светлана Владимировна.....	116
Конспект интегрированной образовательной деятельности по познавательному развитию на тему: «По морям, по волнам» с детьми старшей группы.....	116
Талипова А.К.	119
Статья на тему: «Факторы, непосредственно определяющие успешность обучения в младшем школьном возрасте»	119
Эльмира Хәйдәрова, Әминә Усманова	120
Тылсымлы кулчатырлар Зурлар төркеме өчен көзгә бәйрәм сценарие	120
Фаляхова Миляуша Масхутовна.....	124
Конспект занятия во второй группе раннего возраста по познавательному развитию «В гости к Солнышку»	124
Фасхиева Лилия Габдрахмановна.....	126
Организация и методика проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста.....	126
Федорова Алия Климовна.....	129
Открытый урок химии по теме "Алюминий и его соединения" 9-й класс.....	129
Фокина Лилия Фархатовна	132
Щукина Гульнара Ваисовна.....	132
«Преемственность обучения математике при переходе обучающихся из начального в среднее звено в условиях ФГОС».....	132
Хазиева Сулу Рифовна.....	134
Внеклассное мероприятие по английскому языку для 3-4 классов Halloween party	134

Хайруллина Алина Гаптельнуровна	138
Методическая разработка по экологическому воспитанию с элементами игры для детей дошкольного возраста на тему «Раздельный сбор мусора»	138
Хаматгалеева Гульнара Ильясовна	140
“Тукай геройлары табигать почмагын саклай” <i>(Г.Тукай әкиятләре буенча төзелгән экологик театр.)</i>	140
Харисова Чачек Хисамутдиновна	142
Математика, тема урока: «Письменный приём вычитания для случаев вида 50-24»	142
Харитоновна Татьяна Сергеевна	145
Конспект урока- исследования по физике по теме «Определение плотности твердого тела»	145
Шаймиева Лилия Асхатовна	150
Интересные факты про математику	150
Шакирова Зөлфия Хәйдәр кызы	152
Башлангыч сыйныф укучыларында уку грамоталылыгын арттыру	152
Шиликова Татьяна Юрьевна,	156
Корчагина Анастасия Сергеевна,	156
Хайруллина Алина Гаптельнуровна,	156
Лысенко Ангелина Петровна	156
Информационно - коммуникационные технологии как средство формирования у дошкольников ценностного отношения к окружающему миру	156

“Сөмбелә бәйрәме”

(Уртанчылар төркеме өчен сценарий)

“Сөмбелә бәйрәме” уздыруның максаты:

- Татар халкының милли бәйрәмнәренә берсе – “Сөмбелә бәйрәме” – белән таныштыру.

Бурычлар:

- Татар теленә, татар халкының бәйрәмнәренә кызыксыну уяту;

- балаларның сөйләм телен үстерү;

- жыр, бию, уеннар аша балаларның күңелен күрү;

- ел фасылларының берсе “көз” турында күбрәк белем туплау.

Җиһазлау: зал бәйрәмчә көзгә букетлар, яфраклар белән бизәлгән, “көз” темасына рәсемнәр күргәзмәсе оештырылган.

Әзерлек эшләре: шигыйрьләр ятлау, жыр-биюләр өйрәнү, яшелчә, җиләк-җимешләр турында белемнәр арттыру.

Бәйрәм барышы:

Тәрбияче алга чыгып: Исәнмесез, әниләр, килгән кунаклар! Без сезнең белән бүген татар халкының милли бәйрәмнәренә берсе – “Сөмбелә бәйрәменә” җыелдык. Бәйрәм белән котлау өчен сүзгә балалар бакчасы мөдире Ләйсән Рафаэлевнага бирәбез. Рәхим итегез. *(Мөдир котлау сүзләре әйтә).*

(С.Сәйдәшевның “Уңыш вальсы” яңгырый, балалар бер кыз, бер малай җитәкләшеп залга керәләр. Малайларның кулында зонтик. Зал буенча бер әйләнеп чыгалар һәм кызлар яндагы урындыкларга утыралар. Малайлар “Зонтиклар” биюенә тезелеп басалар).

“Зонтиклар” биюе.

Тәрбияче:

Ни арада жәй үтте,

Матур көз килеп житте.

Шатлык тулы бу бәйрәмне

Балалар күптән көтте.

Кадерле балалар, без бүген сезнең белән бергәләшеп Татар халкының бәйрәмнәренә берсе “Сөмбелә” бәйрәмен үткәргә җыелдык! Ул көзгә бәйрәм – уңыш бәйрәме. Сез дә көз турында матур шигыйрьләр өйрәнгән идегез, шуларны тыңлап алыгыз әле.

1 бала: Үтте – китте матур жәйләр,

Көзләр килеп життеләр

Ак каенның яфракары

Саргаешып киттеләр.

2 бала: Кошлар оча төркемләп,

Яңгыр ява иркенләп

Кояш чыгып алгалый,

Моңсу караш салгалый.

3 бала: Падают, падают листья –

В нашем саду листопад...

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

4 бала: Оча яфрак, уйный яфрак,

Наваларда әйләнеп.

Бүген, бүген, бүген, бүген

Яфрактарның бәйрәме.

5 бала: Бүген бездә матур бәйрәм –
Бүген бездә көзгә бал.
Бүген көзгә байлык белән
Бизәлгән безнең зал.

6 бала: Көз көннәре бик күңелле,
Бик күп жимешләр пешә.
Кәбестә, шалкан өлгәрә,
Алмалар коелып төшә.

7 бала: Снова осень за окошком.
Дождик сыплется горошком,
Листья падают шурша,
Как же осень хороша!

8 бала: Көз һаман рәсем ясый
Төрлө төсләре белән.
Сөендерә, куандыра
Мул уңышлары белән.

9 бала: Көз життеме жир өстенә
Алтын яфрак жәелә.
Карап туеп булмый һич тә
Бу фасылның яменә.

Тәрбияче: Булдырдыгыз балалар, инде бәйрәмебезгә Сөмбеләне чакырыйк.
(Балалар чакыралар. Матур көйгә Сөмбелә керә. Кулында кәрҗин).

Сөмбелә: Саумы, якын дусларым!

Сезне сагынып килдем мин.
Сезгә аяз көннәр дә,
Байлык та китердем мин.
Мин – көз кызы- Сөмбелә,
Көзгә байлык кулымда.
Чакырам мин һәммәгезне
Шушы бәйрәм түренә.

Тәрбияче: Рәхим ит Сөмбелә, без сине зарыгып көттек. Күрәм буш килмәгәнсең,
күчтәнәчләр алып килгәнсең. Балалар сорыйк әле, Сөмбеләнең кәрҗинендә ниләр бар икән.

Балалар: Көз, көз, әйт әле, кәрҗинендә ниләр бар?

Сөмбелә: Кәрҗинемдә ниләр бар икәннен табышмакларымның җавапларыннан белерсез.
Табышмакларны әйттимме? (Балалар җаваплары).

(Сөмбелә “табышмак әйтү” уенын уйната).

Табышмак әйтү уены.

1. Ашка салсаң - тәм кертә,
Борынга салсаң - төчкертә.(Борыч)
 2. Тәрзәсе юк, ишеге юк, эче тулы халык. (Кыяр)
 3. Утыра бер ак чүлмәк,
Өстенә кигән йөз күлмәк. Ул нәрсә? (Кәбестә).
 4. Чибәр апага карыйм да елыйм. (Суган).
 5. Чәчәге агачында, алмасы тамырында (Бәрәңге).
 6. Җир астында картыгыз, сакалыннан тартыгыз(Шалкан).
 7. Бабай мескен картайган, эшләпәсе янтайган. (Көнбагыш)
 8. Гәүдәсе бар – жаны юк,
Эшләпә кигән – башы юк. (Гөмбә)
 9. Җәй буена яшел булам
Көз житкәч тиз кызарам.
Хәтта чибәrrәк булам
Кершән сөрткән кызлардан. (Помидор)
- Сөмбелә:** Сөз бик тапкыр балаларсыз, булдырдыгыз.

Тәрбияче: Сөмбелә, безнең балалар да яшелчәләр турында шигырьләр өйрәнгәннәр иде, аларны тыңлап үтик әле. Син берәз ял итеп ал.

(яшелчә булып киенгән балалар чыгып басалар, шигырь сөйләләр)

10 бала: Безнең бакча балалары

Яшелчәләр үстерә.

Бакчадагы туптан да зур,

Мәсәлән, мин, кәбестә.

11 бала: Таныйсызмы? Кишер мин,

Кишердә күп витамин.

12 бала: Карагыз әле, бер генә

Менә миңа, кабакка.

Турап куйсагыз, мин сыймыйм

Хәтта тугыз табакка.

13 бала: Летом в огороде

Мы свежие, зеленые

А зимою в бочке

Крепкие, соленые.

14 бала: Ә бәрәңге, бәрәңге,

Бәрәңгене күр әле.

Сап-сары бәрәңге белән

Безнең базыбыз тулды.

15 бала: Ә мин помидор булам,

Кызарып пешеп торам.

16 бала: Чөгәндәр булам мин менә,

Мине бар халык белә.

Төсем матур, үзем тәмле,

Ашым була бик ямьле.

Тәрбияче: Булдырдыгыз балалар. Сөмбелә, безнең кызларыбыз берсеннән-берсе матур, берсеннән-берсе тәмле җиләк-җимешләре булып киенгәннәр. Аларның сиңең белән бииселәре килә. Син ни диярсен?

Сөмбелә: Мин биергә бик-бик яратам, әйдәгез бергә биик.

(Кызлар җиләк-җимеш булып киенгәннәр. Түгәрәккә басалар, Сөмбелә уртада). Жиләк-җимешләр биюе.

Тәрбияче: Булдырдыгыз кызлар. Син дә Сөмбелә бик оста биюче икәнсең. Инде хәзер ял итеп алыгыз. Балалар, без бик күп яшелчәләр үстерәбез, ризыклар пешерәбез. Ә иң кирәкле, иң тәмле ризык ул – икмәк. *(Балалар, “икмәк” дип кабатлыйлар)* Ә хәзер безнең балалар икмәк турында шигырьләрен сөйләләр. *(Балалар шигырь сөйләләр).*

17 бала: Ипи басуда үсә,

Аннан амбарга күчә.

Аннары мичтә пешә,

Кызарып мичтән төшә.

18 бала: Шуннан килә өстәлгә,

Безгә күэт өстәргә.

Һәркемгә ипи кирәк!

Һәркөнне ипи кирәк!

19 бала: Икмәк тәмле була.

Икмәк йомшак була.

Икмәк түгәрәк була.

Икмәк хуш исле була.

Тәрбияче: Булдырдыгыз балалар. Әйдәгез ял итеп алыгыз әле. Әниләр белән бергә бер уен уйныйбыз. *(Әниләр һәм балалар белән бергә “Яшелчә, җиләк-җимешләренә” күз бәйләп тану уены. Балалар кул белән тоемлап, әниләр кабып карап таныйлар).*

“Яшелчә, җиләк-җимешләренә” танып белү уены.

Тәрбияче: Балалар, бик оста биедегез. Рәхмәт, Сөмбелә, әйдәгез барыбыз бергә көзгә яфраклар турында матур жыр жырлап алайк әле. *(Балалар яфраклар тотып жырға басалар. Эти-әниләр дә жырлаганда кушыла, кулларында яфраклар).*

Жыр “Яфрак бәйрәме”.

(Жыр бетә, залдагы бурлык балалар, эти-әниләр яфракларын сибеп жиберә).

Сөмбелә: Бигрәк матур биедегез, жырладыгыз, шигыр сөйләдегез. Барысы өчен сезгә рәхмәт. Алдагы көннәрдә дә теләм сезгә уңышлар. Муллыкта, рәхәт тормышта яшәгез. Миңа инде китәргә кирәк. Мәнә кәржинемдә сезгә кечкенә генә күчтәнәчем бар. Тәрбияче апагыз, бүлмәгә кәргәч сезгә өләшер. Сабулыгыз балалар!

Балалар: Сабул Сөмбелә! Рәхмәт! Икенче елга да көтеп калабыз.

(Сөмбелә чыгып китә).

Тәрбияче: Кызганычка каршы безнең бәйрәмебез дә төгәлләнде. Сезгә теләкләрәм шул:

Күңел күтегез һәрчак аяз булсын,

Килмәсеннәр сагыш-борчулар,

Ныклы сәламәтлек юлдаш булсын,

Аннан кадерлерәк нәрсә бар!

- Сау булыгыз, кадерле кунаклар, эти-әниләр. Киләсе очрашуларга кадер.

Басырова Индира Маратовна

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории.

ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

«Словесные игры на уроках русского языка при работе с детьми с ОВЗ»

Цель: акцентировать внимание учащихся на необходимости говорить и писать грамотно на родном(русском) языке.

Задачи: 1) повторение ранее изученного материала, систематизация изученного материала.

2) воспитание чувства гордости за русское культурное наследие, любви к родному языку.

3) развитие речи, навыков работы в группе, творческих способностей, мыслительной деятельности, внимания.

Оборудование: карточки с заданиями, проектор.

Ход мероприятия

Вед.1 - Сегодня мы поговорим о языке, как о средстве общения. Родной язык- это колыбель поколений. Родной язык-это связующая между прошлым и будущим. Мы говорим на нем с детства. Еще в детстве родной язык помогает нам познавать мир. Без языка не может существовать и развиваться общество, так как он помогает людям обмениваться мнениями, высказывать свои чувства, создавать духовные ценности. С раннего детства мы слушали сказки, рассказы, предания наших бабушек, в которых ярко воссоздается красота родного края. Бабушки исполняли нам песни, учили нас жизни своими пословицами, поговорками, объясняли приметы, которые несут не только познавательный, но и эстетический потенциал.

Вед. 2: – Стоит отметить, что наша страна отмечает также и Международный праздник родного языка. В этот день все языки признаются равными, поскольку каждый из них уникальным образом отвечает предназначению человека и каждый представляет живое наследие, которое нам следует оберегать.

Вед. 1: Родной язык! Он с детства мне знаком,

На нем впервые я сказала «мама»,

На нем клялась я в верности упрямой,

И каждый вздох понятен мне на нём.

Вед. 2: Родной язык! Он дорог мне, он мой,

На нем ветра в предгорьях наших свищут,

На нем впервые довелось услышать
Мне лепет птиц зеленою весной.

Вед1. Русский язык на котором мы с вами говорим, очень красив и богат. На русском языке говорят не только русские. Он понятен каждому человеку, живущему в России. Но чтобы увидеть, насколько красив и богат наш язык, надо его хорошо знать. Не секрет, что «Русский язык» считается одним из самых трудных школьных предметов. А мы постараемся доказать, что обучение русскому языку может быть интересным, увлекательным и занимательным.

Вед. 2: - Дорогие ребята! Сегодня мы проведем небольшую игровую программу по русскому языку «Мой родной язык». И мы узнаем, как же вы хорошо знаете русский язык.

- Итак, **1 задание «Слово-змейка».**

За 1 минуту нужно произнести слова в таком порядке, чтобы второе слово начиналось с последней буквы первого слова (например, диван – носки – игрушка...).

2 задание. «Поставь подходящее слово под рифму».

Пример: Мяч попал в ворота - гол!

Полирует мастер **пол.**

№ 1. Выступает в цирке мишка.

Запасает зёрна...(мышка)

№ 2. На реке сверкает лёд.

Все медведи любят ... (мёд)

№ 3. Брат испёк ванильный торт.

Теплоход заходит в ... (порт).

№ 4. На пригорке строят дом.

Спит на дне речушки ... (сом).

3 задание. «Работа над словарными словами»

- А сейчас мы с вами вспомним некоторые словарные слова и попробуем отгадать загадки.

Словарные слова - это отгадки на заданные загадки.





завтрак

Сегодня вдруг узнал и я,
Что было раньше днём – вчера,
А после ночи – будет завтра.
И мама приготовит ...

аккуратно



Слово это там и тут
Порядок любит, честный труд.
В нем мест «опасных» не одно:
Есть буква «а», две «к» и «о».
Всегда во всех своих тетрадках
Пиши красиво, ...



праздник

Будем ёлку наряжать,
Класс и школу украшать.
И в костюме маскарадном
Дедушку Мороза ждать.
Первоклассник, старшеклассник –
Каждый любит этот ...

4задание. «Крылатые выражения».

Заменить фразеологические обороты словами – синонимами.

Фразеологизм

Фразеологизм — это устойчивое сочетание слов, которое выражает целостное значение и по функции соотносится с отдельным словом.

Например:

- душа в пятки уходит — становится страшно;
- душа нараспашку — чистосердечный, откровенный;
- душа не лежит — неинтересно;
- душа в душу — дружно;
- души не чаять — сильно любить.

Например:

- Водить за нос – обманывать, говорить неправду.
- Зарубить на носу – запомнить напроочь.
- Делать из мухи слона – сильно преувеличивать.
- Как кошка с собакой – совместная жизнь с постоянным ругательством.
- Курам на смех – глупо, нелепо, несуразно, смешно.

- Свинью подложить – **напакостить, сделать неприятное.**
- Убить двух зайцев сразу – **одновременно решить две проблемы.**
- Не в своей тарелке – **чувствовать себя неловко. В неудобной ситуации.**
- Собаку съесть – **о каком-либо деле с богатым объёмом опыта.**

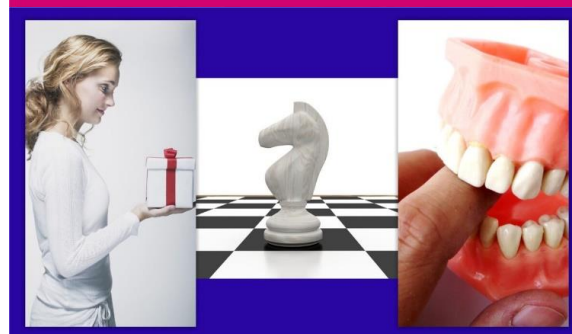
Задание. «Догадайся по картинкам, о каких пословицах идет речь».



Глаза боятся, а руки делают



Тише едешь - дальше будешь



Дарёному коню в зубы не смотрят

Вед. 1: -! Все ученики молодцы, с заданиями справились.

Вед. 2: -Дорогие ребята, вот и подошла наша игра к концу! Вы все сегодня доказали, что любите русский язык и хорошо его знаете. Вы показали, какие вы внимательные, какая у вас замечательная память, как вы логично рассуждаете. Вы просто – молодцы! Желаю вам дальнейших успехов и побед! Любите свой родной язык! В нём наше прошлое, настоящее и будущее!

Баткаева Лейсан Фагимовна
Воспитатель по обучению детей по татарскому языку
Высшей квалификационной категории МАДОУ
«Детский сад №362» Приволжского района г.Казани.

**Конспект занятия с родителями для детей старшей группы
на тему: «К Алии на День рождения»**

Максат: Балаларда татар теленә карата кызыксыну һәм хөрмәт тәрбияләү. Һәр балага УМК лексик дозасыннан файдаланып татар телен үзләштерергә таләп итү. Сүзлек байлыкларын арттыру, авазларны дөрес әйтү, сәнгатле сөйләм нигезләрен формалаштыру. Гади сорауларга аңлап җавап бирү, мөрәҗҗәгать итә белү, өйрәнгән лексиканы сөйләмдә кулану, көндәлек яшәештә аралашу. Балаларның кул моторикасын ныгыту.

Ата-аналарны үз баласының үсеш процессында актив катнашуларына җәләп итү.

Татар теленә кызыксыну телгә үстерү.

Җиһазлау: Ком белән тартма, матур зур курчак, сындык төрле зурлыкта уенчыклар белән (куян, аю, эт, пәси, курчак, туп)

Рәсемнәр: аю, куян, пәси, эт, туп, курчак.

Техник чаралары: компьютер, интерактив тактасы, аудио магнитофон, диск.

Дәрестә катнашалар: -зурлар төркемдә йөрүче балалар.

- эти-әниләр.

Эшчәнлек барышы.

Тәрбияче: Алиянең бүген туган көне. Безне кунакка чакырдылар. У Алия сегоднә дәнъ рождение и нас пригласили в гости.

- Что для этого нужно сделать?

Балалар,Әниләр: - Одеться в красивый наряд.

Тәрбияче: Поможем семье выбрать наряд? Выходите к доске.

Балалар интерактив такта янына чыгалар.

Слайд: «Предложи семье выбрать новый наряд».

Тәрбияче: - Аня, предложи девочке надеть платье.

Аня: - Кыз,мә күлмәк ки.(девочка одевает платье)

Аня әнисеннән сорый: - Әни, кыз нәрсә киде?

Әни: - Кыз күлмәк киде.

Аня: - Күлмәк нинди төстә?

Әни: - Күлмәк кызыл төстә.

Тәрбияче: - Парвиз, предложи папе надеть брюки.

Парвиз:- Эти, мә чалбар ки.

Парвиз әнисеннән сорый: - Әни, эти нәрсә киде?

Әни: - Эти чалбар киде.

Парвиз: - Әни, чалбар нинди?

Әни: - Чалбар матур, чиста.

Тәрбияче: - Алиса, предложи маме надеть сарафан.

Алиса: - Әни, мә сарафан ки.

Алиса әнисеннән сорый: - Әни нәрсә киде?

Әни: - Әни сарафан киде.

Алиса: - Әни, сарафан нинди?

Әни: - Сарафан матур, сары төстә.

Тәрбияче: - Саша, предложи мальчику надеть футболку.

Саша: - Малай, мә футболка ки.

Саша әнисеннән сорый: - Әни, малай нәрсә киде?

Әни:- Малай футболка киде.

Саша: - Футболка нинди?

Әни: - Футболка матур, зәңгәр төстә.

Тәрбияче: Семья готова идти в гости. Что мы забыли взять?

Әниләр һәм балалар җавап бирәләр: - Подарки.(бүләкләр)

Тәрбияче:- Предлагаю поискать подарки в нашем волшебном песке. (Әниләр һәм балалар комчыкта бүләкләр эзиләр)

Тәрбияче: - Бу нәрсә? (Бу аю)

- Аю нинди? (Аю зур, матур)

- Бу нәрсә? (Бу куян)

- Куян нинди? (Куян матур, кечкенә)

- Бу нәрсә? (Бу курчак)

- Курчак нинди? (Курчак матур, зур, яңа)

Тәрбияче: Бүләкләр әзер. Алияне котлыйбыз.

Подарите Алии свои подарки.

Аня: - Мә, Алия матур туп.

Алсу: - Рәхмәт. Туп матур, зур.

Парвиз: - Мә, Алия матур, зур аю.

Алсу: - Рәхмәт. Аю зур, матур.

Алиса: - Мә, Алия матур курчак.

Алсу: - Рәхмәт. Курчак матур.

Саша: - Мә, Алия матур, чиста, кечкенә куян.

Алсу: - Рәхмәт. Куян матур, кечкенә, чиста.

Тәрбияче: На день рождения Алии споём песню «Ак ипи».

Алиянең туган көненә матур җыр җырлыйбыз.

Алиянең туган көненә. Без пешердек ак ипи.

Менә шундый ипи зур. Менә шундый кечкенә.

Менә шундый тәмле. Менә шундый баллы.

Әйе шул, әйе шул. Әйе шул, ипи тәмле.

Тәрбияче: А что ещё делают в день рождения? Пляшут (бииләр). И мы с вами попляшем (биербез).

Ягез, хәзер бергәләшеп

Тыпырдап биеп алайык.

Әйе шул, әйе шул,

Тыпырдап биеп алайык. (Әниләр һәм балалар татар халык көенә бииләр)

Йомгаклау: Кукла Алия благодарит родителей и детей: - Какое весёлое «День рождения». Спасибо вам за подарки и за участие в празднике. Рәхмәт сезгә, сабулыгыз.

Боброва Альфия Мухаметовна,

Хакимова Ильнара Ринатовна

воспитатели высшей квалификационной категории

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 7

города Агрыз Агрызского муниципального района Республики Татарстан

Конспект занятия для детей старшего возраста по ознакомлению с окружающим миром «В царстве моря»

Цель: формировать исследовательские умения детей дошкольного возраста.
Задачи:

Обучающая:

- решение проблемных ситуаций, обучение умению сравнивать, анализировать, делать выводы.

Развивающая:

- развитие речи, логического мышления, наглядно-образного восприятия, познавательной активности.

Воспитывающая:

- формирование нравственного, эмоционального отношения к окружающему миру.

Методы и приёмы: индуктивно-дедуктивный. Повторение, закрепление пройденного материала.

Оборудование: магнитная доска, ширма, диск с записью «Звуки моря», магниты с изображением морских обитателей, раковина с жемчужиной, игрушки: краб, осьминог, золотая рыбка, «Волшебные камешки», альбомные листы, гуашь, кисти, простой карандаш, клеенка.

ТСО: проектор, музыкальный центр.

Предварительная работа:

Беседа о морских обитателях, оформление группы в виде морского дна, рассматривание фотоиллюстраций с картины И.К. Айвазовского «Черное море», чтение художественной литературы, чтение научно-публицистических сообщений о крабах, об акулах, подвижные игры, рисование.

Словарная работа: Осьминог, жемчуг, моллюск, раковина.

Ход занятия

1 этап. Активизация внимания. Звучит музыка (шум моря).

Воспитатель. Ребята, закройте глаза, прислушайтесь, как приятны нашему слуху эти звуки?

Если отгадаете загадку, то сразу догадаетесь о чем мы с вами сегодня будем говорить.

Здесь - куда не кинем взор -
Водный голубой простор.
В нем волна встает стеной,
Белый гребень над волной.
А порой тут тишь да гладь.
Все смогли его узнать?

Воспитатель. Правильно, ребята, это море.

2 этап. Основная часть

Воспитатель. Оглянитесь вокруг, какие изменения вы видите в группе? *(ответы детей).*
Правильно, сегодня мы с вами отправимся на дно морское *(слышится скрежет за ширмой).*

Что это, ребята? Кто скребется с нетерпением? Да это обитатель дна морского *(краб, в клешнях ракушка, в ракушке жемчужина).* Вы можете ответить, кто это? *(ответы детей).*

На магнитной доске воспитатель размещает магниты с изображением морского дна и раковину с жемчужиной.

Ребята, давайте представим, что мы очутились с вами на морском дне, а красивая жемчужина будет нашим путеводителем, она нас поведет по морским глубинам *(жемчужина останавливается возле краба).*

Кто из вас может рассказать об этом обитателе морском?

Ребенок. Крабы обитают в морях. Голова у краба маленькая, брюшко короткое. Две передние мощные конечности называются клешнями, с их помощью крабы захватывают добычу и обороняются. Крабы двигаются не вперед или назад, а в сторону из-за того, что туда сгибаются их конечности. У краба тело покрыто твердым панцирем. Краб имеет 10 ног.

Воспитатель. Все правильно, ног у всех крабов по десять, но передняя пара ножек не видна, они скрыты под панцирем и служат для чистки крабовых жабр. Для чего жабры нужны крабу?

(Ответы детей). С помощью жабр крабы дышат под водой. Глаза у крабов удивительные: они посажены на «стебельки», которые могут втягиваться и выдвигаться. Клешни у краба сильные, острые, как ножницы. Клешнями называются две самые большие крабовые руки. Чем же питаются крабы? У них в меню: черви, моллюски, рыба. Едят крабы очень деликатно и даже красиво. Одна клешня служит как бы «вилкой», вторая – «ножом». «Ножом» они режут съестное на маленькие кусочки, а «вилкой» медленно. Не торопясь, подносят кусочек ко рту. Следует заметить, что крабы охотно едят мертвых животных. За что их называют «мусорщиками» морского дна. Благодаря тому, что крабы съедают остатки животных, растений, мусора, оставшегося от людей, берег и морское дно регулярно чистятся. Охотятся крабы в основном ночью, а днем зарываются в песок или прячутся среди камней. Иногда воруют рыбку из рыбацких сетей. Бывает и сами в сетях запутаются, но это не беда для них. Почему, как вы думаете? *(Ответы детей).* Своими острыми клешнями крабы перерезают нити сетей и освобождаются. А в дыры, оставшиеся в сетях, и рыба спешит выбраться на волю.

(Воспитатель на проекторе размещает морских обитателей). Ребята, посмотрите на экран, выделите пожалуйста из ряда морских обитателей хищника. *(Дети находят акулу).* Молодцы, ребята справились с заданием. А что вы можете рассказать об этом хищнике? **Ребенок.** Она хитрая хищница, зубы у неё острые, она очень кровожадная. Когда она выходит на охоту, все животные прячутся, замирают, чтобы акула их не заметила. Она очень внимательно смотрит по сторонам, ищет добычу, акула бывает очень голодной и злой. Поплывает хищница и, ничего не заметив, уплывет в другое место охотиться. А морские обитатели снова выходят из своих укрытий и плавают, резвятся, плескаются друг с другом водой.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, жемчужина нас привела к косяку рыб. Поглядите, сколько здесь необычных представителей этого класса, и больших, и маленьких, и полосатых. А что вы можете рассказать о них? *(ответы детей)*

Дети. В море живут рыбы, очень красивые и разные. Есть рыбы похожие на ежика, с такими же колючками, есть похожие на птиц, на бабочек, на попугая, есть рыбы, которые раздуваются, когда пугаются, а еще рыбы бывают разных цветов, полосатые, в крапинку и ими можно любоваться.

Воспитатель. Значит, в море живут только рыбы?

Ребенок. В море обитают дельфины, киты, морские раковины, а еще растут растения-водоросли.

Ребенок. Еще в море обитают морские звезды и коньки, медузы.

Воспитатель. Правильно, ребята, водный мир очень разнообразен *(воспитатель на проекторе размещает виды морских рыб и растения).* А сейчас посмотрите и разберите пожалуйста где здесь рыбы, а где растения?

Молодцы, справились с заданием. А теперь, давайте ненадолго превратимся в рыб *(физкультминутка).*

Рыбы плавали, ныряли

(Выполняются движения в соответствии с текстом).

В солёной морской воде.

То сойдутся- разойдутся,

То зароятся в песке.

Вот проплывает медуза,

(Плавные волнообразные движения опущенных вниз рук, ходьба)

А это промчался катран.

(Бег с выставленными вперед руками со сложенными ладонями)

Створки открыли мидии,

(Присесть на корточки и медленно подняться, раскрывая ладони)

Медленно движется краб.

(Передвижение на полусогнутых ногах, выставив в стороны руки)

Это рыбацкая лодка,
(Ходьба рывками, сопровождаемая загребаящими движениями рук),
Это стая рыб,
(Бег врассыпную)
Это, конечно, дельфин,
(Наклоны вперед в движении, имитирующие ныряния)
Всех разгадаю вас я.
(Руки развести в стороны)

Воспитатель. Вы мне сегодня много рассказывали о морских жителях, только еще про одного обитателя не вспомнили, отгадайте загадку, о ком это говорится: Ты со мною не знаком?

Я живу на дне морском,
Голова и восемь ног –
Вот и весь я ...

Дети. осьминог!

Воспитатель. Правильно, ребята это осьминог. Посмотрите, жемчужина нас привела в подводную мастерскую осьминога. Какой он красивый и большой. осьминог получил свое название за количество ног. Их ровно восемь. Когда-то очень-очень давно число восемь называли по-другому - «осемь», поэтому люди стали называть это удивительное животное «осьминог». Тело осьминога напоминает с виду большую грушу с отходящими от нее длинными отростками - щупальцами, на которых имеются присоски. При помощи присосок осьминог может захватывать и удерживать добычу, а также прикрепляться к подводным предметам. Питаются осьминоги крабами, рыбами и др. морскими животными. Они схватывают добычу своими сильными щупальцами и пожирают твердым крючковатым клювом. Рот у осьминогов небольшой, напоминающий по форме клюв попугая и зачастую так и называемых – «клювом». осьминоги выделяют ядовитую слюну, которая может быть опасна для человека, но, как правило, осьминог никогда не нападает первым, а всегда спасается бегством. осьминог имеет способность изменять окраску, поэтому его иногда очень трудно различать на фоне дна или подводных скал. Вот, например, по песку пошел – желтый стал, в водоросли попал – зеленым стал. Ребята, а вы знаете, что осьминоги могут не только плавать, но и, переставляя щупальцы, ходить по дну. У осьминогов есть на теле особые светящиеся участки кожи. Эти «фонарики» помогают осьминогу ночью и на большой глубине, где всегда темно. Ребята, нашему осьминогу очень скучно плавать одному по морскому дну, давайте мы ему нарисуем сказочных друзей осьминогов, но только нарисуйте его волшебным, загадочным, можно нарисовать ему глазки, ротик, пусть он у вас будет необычный. Ребята, посмотрите, какие красивые получились у вас осьминоги. Молодцы! (готовые рисунки вывешиваются на выставку «Волшебный осьминог»)

Рефлексия.

Вот и подошло к концу наше занятие. С какими обитателями моря мы познакомились? Ребята, что вам понравилось на занятии, что было интересного? Что нового о водном мире вы узнали? Ну вот и жемчужине надо возвращаться обратно на море. Ведь она тоже морской житель. Откуда же она взялась эта жемчужина? В раковину двустворчатого моллюска – попадает песчинка. Чтобы избавить моллюска от неприятных колющих ощущений, раковина начинает выделять перламутр, который наслаивается на песчинку, и матовый шарик растет и растет. В результате между телом моллюска и стенкой раковины появляется жемчужина. Но прежде чем она превратится в жемчужину, пройдет от 2 до 5 лет. Жемчуг очень ценится в качестве украшения. Жемчуг - это старинный и излюбленный драгоценный камень. Цвет жемчуга белый, розовый или желтоватый, иногда чёрный. Из жемчуга делают красивое ожерелье.

Воспитатель. Посмотрите, к нам плывет красивая рыбка, она хочет загадать загадку.

Не хожу и не летаю,
А попробуй догони!
Я бываю золотая.
Ну-ка, в сказку загляни!

Воспитатель. Угадали, ребята, что это за рыбка? Интересно, как она живёт, осталась ли у неё волшебная сила. Может она поможет исполнить прямо сегодня все наши желания и мечты.

Золотая рыбка. Дорогие, ребята, я подарю вам волшебную силу, и ваши желания сбудутся. Но только в том случае, если они будут от доброго сердца, не принесут вреда никому и если они будут загаданы не для одного человека, а для всех людей. Встаньте в круг, вытяните руки вперёд, ладошки соедините чашечкой, закройте глаза. (Воспитатель даёт каждому ребёнку «волшебный камешек»). Камешек нужно сжать в ладошках, отдавая своё тепло, а он даст вам силу исполнения желаний. (Дети сжимают камешек в ладошке и по очереди произносят своё желание).

Теперь все ваши желания сбудутся. А эти камешки останутся у вас на память о нашей встрече. Доброго вам пути в путешествии по морским глубинам!

Воспитатель. Понравились вам морские глубины? Сядем в круг и еще раз послушаем шум моря (аудиозапись). На память, в подарок от золотой рыбки нам остались маленькие камешки.

Вазиева Эльвира Инсафовна

высшая квалификационная категория

учитель – логопед

Муниципальное бюджетное дошкольное

образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 40 « Колосок»

г. Набережные Челны, РТ

Использование этно – регионального компонента в коррекционной работе с детьми ОВЗ (тяжелые нарушения речи)

Республика Татарстан – один из самых многонациональных регионов Российской Федерации. Закон РТ «Об образовании» предусматривает приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих республику. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Этно – региональный компонент охватывает все образовательные области в коррекционных группах, включает обучение детей двум государственным языкам. Несомненно, вызывает определенные сложности, т.к. типовая программа ДОО компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», (программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи), рекомендованная Ученым советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики РАО» (авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова) не отражает содержания данного направления. Программа дает базовые основы. Ничто не помешало мне, учителю – логопеду, носителю языка создать дополнительную образовательную программу «Кукареку» по развитию связной речи в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи с элементами этно – регионального компонента. Она рецензирована И.З. Хабибуллиной , к.п.н. доцентом кафедры педагогики и психологии им. З.Т.Шарафутдинова ФГБОУ ВПО «НИСПТР» г. Набережные Челны, РТ. Она нацелена на ознакомление детей с художественной литературой разных жанров, проявлению интереса к произведениям татарских, русских и других народов, проживающих в Татарстане , устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословица, поговоркам, загадкам. Программа в доступной форме доносит до сознания детей общих для татарского народа ценностей, воспитывает любовь к людям и природе, расширяет кругозор и представления о мире, закладывает нравственные основы, создает благоприятную психологическую атмосферу. Как дополнение к программе были созданы дидактические сказки – развивайки с играми и заданиями по мотивам татарских народных и авторских сказок. Перед педагогом были поставлены задачи: активизировать знания детей о сказках, чем интересны и поучительны; учить узнавать сказку по иллюстрации, по прочитанным эпизодам, загадке, пословице (например: «Алма пеш – авызыма тош» - «Два лентяя»); учить вспоминать героев сказки,

имена., характеры, внешний вид, порядок появления в произведении; активизировать лексический состав языка, совершенствовать грамматический строй речи, развивать связную речь, прививать интерес к литературному чтению, к произведениям татарских поэтов и писателей.

При работе над лексическими циклами учитель – логопед использует демонстрационный и раздаточный материал из картотеки УМК.

Дети охотно играют в сказки в режимные моменты, на прогулке. Храбрый Хаким отчаянно сражается со змием Зилантом (тема «Моя республика – Татарстан»), Коза и Баран (Г.Тукай) отправляются на поиски счастья (тема «Домашние животные»), самоотверженно борется Муравьишка Р.М.Батуллы с лесными разбойниками (тема «Насекомые». «Птицы»). Предшествующая работа многогранна: прослушивание аудиозаписей в исполнении профессиональных артистов, педагога; рассматривание иллюстраций (в том числе схожих с русскими народными сказками); изготовление реквизита: масок, декораций, кукол (при активной помощи родителей); просмотр фильмов на мультимедийных носителях ; создание викторин и кроссвордов; разучивание татарских народных игр (динамических пауз); выбор роли ребенком; заучивание стихов, поговорок; пояснение новых слов; выполнение творческой работы в любой технике; виртуальная прогулка по географической карте РТ на теплоходе и знакомство с достопримечательностями родного края;

Много познавательного дошкольникам дает экскурсия. Стало традиционным посещение краеведческого музея при СОШ №28 в весеннюю каникулярную неделю. Самобытность этноса, народные традиции впечатляют детей. По мотивам произведения народного художника Татарстана Баки Урманче «Натюрморт с дыней» был создана композиция из осенних даров. Незадолго до встречи с ветеранами Великой Отечественной войны дети с интересом рассматривали картину Хариса Якупова «Перед приговором». Из детских уст звучали слова о твердости характера, о морально – нравственном превосходстве поэта – героя Мусы Джалиля. Наша группа является активным творческим участником Интернет сообществ: многие работы стали победителями международных, всероссийских, региональных, муниципальных конкурсов. В канун Нового года дети с нетерпением ждут Кыш бабая (в исполнении родителя) с подарками, готовят стихи, представление.

Таким образом, интегрированный подход к использованию этно – регионального компонента на логопедической образовательной деятельности позволяет обогатить развитие ребенка, помогает ощутить принадлежность к своей родине, истории родного края усваивая общечеловеческие и национальные ценности.

Список литературы:

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логопедической группе /О.С.Гомзяк.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009
2. Глухов В.П. Особенности формирования связной речи дошкольников С ОНР/ В.П.Глухов.- М.:МГОПУ, 2001
3. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования . РИЦ, 2012

Габбасова Гүзәлия Гыез кызы
югары категорияле башлангыч сыйныфлар
туган (татар) теле һәм әдәбияты укытучысы
Татарстан Республикасы Әгерҗе муниципаль районы
Ләбиб Айтуганов исемендәге Девятерня төп гомумбелем бирү мәктәбе

1 нче сыйныфлар өчен табигый- фәнни грамоталылык буенча биремнәр

Тема: Этәч белән тавык ярмаларны ничек бүлешкәннәр?

Борын-борын заманда этәч белән тавык яшәгән. Бервакыт алар 10 бөртек ярма табып алганнар.

1 нче бирем.

-Кик-ри-күк! Мин иң кирәкле кош-корт, миңа ярмалар күбрәк булсын! –дип кычкырган этәч.

Этәч ярмаларны тавык белән икесенә ничек итеп бүләр, барлык мөмкин булган вариантларны яз һәм рәсемен яса.

Ярмалар саны: _____

Этәчнеке: _____

Тавыкныкы: _____

$$\square \bigcirc \square = 10$$

$$\square \bigcirc \square = 10$$

$$\square \bigcirc \square = 10$$

$$\square \bigcirc \square = 10$$

2 нче бирем.

Ә син ярмаларны этәч белән тавыкка ничек итеп бүләр идең? Рәсемен яса һәм язып куй.

$$\square \bigcirc \square = 10$$

3 нче бирем.

10 ярмадан сизгезе этәчкә булган дип күз алдына китер. Тавыкныкына караганда этәчнең үзендә 2 ярмага эзрәк калсын өчен, этәч үзенә ничә ярмасын тавыкка бирергә тиеш була?

Тавыкның ярмаларын яса, этәчнекен сиз.



Җавап: этәч тавыкка ярма тиеш.

4 нче бирем.

Этәч белән тавык янына башка тавык килеп кушылган.

Син ничек итеп 10 ярманы өч өлешкә бүләрсең? Ярмаларны бүлүнең 6 вариантын яса.

Нинди ысуллар белән 10 санын өч кушулучы рәвешендә күрсәтеп булуын яз.

$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square = 10$$

$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square$$

$$= 10$$

$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square = 10$$

$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square = 10$$

$$\square \bigcirc \square \bigcirc \square = 10$$

5 нче бирем.

Әтәч болай ди: миндә хәзер ярмалар саны иң кечкенә берурынлы жөп сан ничә булса, шулкадәр. Ул сан . $\square \square \square \square$

Син тагын нинди берурынлы жөп саннар беләсең? Буш шакмакларга яз:

Әгәр дә ярмаларының саны да жөп сан белән билгеләнсә, һәр тавыкта ничә ярма булыр? Рәсемен яса һәм яз.

							0
--	--	--	--	--	--	--	---

							0
--	--	--	--	--	--	--	---

							0
--	--	--	--	--	--	--	---

Газиева Алсина Хайрулловна

воспитатель

1 кв.категория

Большерусаковский детский сад при

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кушманская основная общеобразовательная школа имени

Абрара Сагиди Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан»

Нестандартное оборудование для занятий физической культурой для детей старшей группы.

Цель: Изготовление нестандартного оборудования из бросового материала своими руками для физкультуры и использование его на занятиях и в играх.

Задача: -формировать интерес к нестандартному оборудованию,приобщать педагогов и родителей к его изготовлению;

-развивать творчество ,фантазию при использовании нестандартного оборудования;
-мотивировать детей на двигательную активность , через использование нестандартного оборудования в самостоятельных видах деятельности.

—изготовления таких пособий не требует больших затрат. В основном был использован

разнообразный бросовый материал: все то, что наверняка найдется в любом доме из разряда ненужных вещей. Минимум затрат и времени!

А в результате получаются очень яркие, привлекающие к себе внимания пособия. Они помогают развивать мышцы рук, ног, координацию движений, меткость, ловкость, внимание.

От состояния здоровья детей в настоящее время зависит благополучие общества. Однако в последнее десятилетие во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения.

Экологические проблемы, различные отрицательные бытовые факторы, химические добавки в продуктах питания, некачественная вода, гиподинамия – лишь некоторые факторы, которые агрессивно воздействуют на здоровье дошкольников.

Исходя из практических наблюдений, можно отметить снижение интереса детей к организационной двигательной деятельности: их малоподвижность, нежелание принимать участие в подвижных играх и упражнениях.

Опираясь на мнение специалистов в области физического воспитания дошкольников утверждающих. Что именно в дошкольном возрасте в результате целенаправленного педагогического воздействия формируется здоровье, создаются предпосылки для развития выносливости происходит совершенствование деятельности основных физиологических систем организма, можно сделать вывод, что необходимо:

- 1.Повысить интерес детей к различным видам двигательной деятельности;
2. Увеличить объем двигательной активности детей;
- 3.Побуждать детей к самостоятельной двигательной деятельности;
- 4.Поднимать эмоциональный настрой детей;

Все

перечисленные задачи можно решить на физкультурных занятиях, а так же в играх, эстафетах и самостоятельной двигательной деятельности детей с применением нестандартного оборудования.

Что же понимается под термином «нестандартное физическое оборудование»?

Нестандартное физкультурное оборудование – это оборудование, сделанное своими руками из списанного инвентаря и подручных средств и материалов. Работая над проблемой повышения интереса детей к различным видам двигательной деятельности, мы решили разнообразить самостоятельную двигательную активность детей с помощью нестандартного физкультурного оборудования, сделанного своими руками из различных подручных средств и материалов, так как оно позволяет:

- повысить интерес детей к выполнению основных движений и игр;
- развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие;
- воображение, зрительную память;
- развивать чувство формы и цвета;
- способствовать формированию физических качеств и двигательных умений детей.

Нестандартное оборудование должно быть:

Безопасным

Максимально эффективным

Удобным к применению

Компактным

Универсальным

Технологичным и простым в применении

Эстетичным

Представляем вашему вниманию оборудование, разработанное и применяемое в работе с детьми в нашем детском саду

«Гантели».

Материал: пластиковые бутылки, деревянная палочка для соединения бутылок между собой,

цветной скотч или изолента, горох (или другой материал для наполнения).
Задача: учить выполнять ОРУ с предметом, для развития силы рук, воспитывать любовь к спорту.

«Султанчики».

Задача: Учить выполнять ОРУ с предметом, подвижных игр.
Варианты использования: массаж ладоней (вращение ствола карандаша между ладонями), массаж кончиков пальцев, массаж тыльной стороны и внутренней стороны ладони.

«Бильбоке»

Материал: пластиковые бутылки, шнурок, капсулы от шоколадных яиц, нитки, изолента, маркер.
Задача: развивать глазомер, координацию мелких движений, тренировать предплечье и кисти рук.
Варианты использования: дети подбрасывают капсулу вверх и бутылочкой ловят ее. Если поймали- молодцы!

«Попади в корзину»

Цель: развитие ловкости, глазомер, навыки точного попадания в цель

«Ленточки»

Материал: разноцветные ленты, колечки

Задача: развивать ловкость, умение отличать цвета.

«Волшебные колечки».

Задача:

учить выполнять ОРУ с предметами, развивать ловкость, координацию движений, использовать в ОВД, подвижных играх.

Материал: капсулы от шоколадного яйца, шнур, шило

«Массажеры»

Материал:

капсулы от шоколадных яиц, ручки от 5 литровых бутылок, шнур, шило; рукавички или перчатки. Бусинки и пуговицы.

Задача: укреплять мышцы спины, груди и ног.

«Массажные дорожки».

Материал: изготовлены из плотной ткани, цветных крышечек из под соков, растительного масла, молока, кефира

Задачи: осуществлять профилактику плоскостопия; укреплять иммунитет; развивать внимание, мышление, сообразительность;

«Солнышко».

Помогает в

развитии мелкой моторики рук, учит детей действовать по сигналу. Дети с удовольствием раскручивают и закручивают солнечные лучики. Развитие у детей навыка ползания, тренировка вестибулярного аппарата, укрепление мышц туловища и конечностей. Воспитание правильной осанки, внимания.

Использование: режимные моменты, закаливание после дневного сна, на физкультурных занятиях, индивидуальная работа с детьми

«Лыжи-сороходы»

Материал: изготовлены из пластмассовых бутылок, которые покрашены, и деревянные палки.

Для развития координации движений, физических качеств при выполнении скользящих движений

«Волшебный колпак»

Материал: Обруч, ткань.

2 Используется для организации и проведения сюрпризных моментов в ходе проведения утренников и развлечений для детей дошкольного возраста

Игра «Угадай, кого накрыли»

Дети передвигают врассыпную. По команде приседают, закрывают глаза. Воспитатель накрывает одного из детей колпаком. Дети открывают глаза, угадывают, кто накрыт.

«Дыхательный тренажер»

Материал: зонтик, бумажные бабочки.

Задачи: учить детей правильному дыханию.

Цель : развивать дыхательную мускулатуру, координацию движений ,вырабатывать правильное ритмичное дыхание.

«Красивая цепочка»

Материал: крышки от бутылок, плотные нитки, надеть все крышки на нитку. Использование: ходьба на носках, пятках, массаж.

Развитие: точность движения, избавляет от плоскостопия. Использование тренажеров повышает мышечный тонус, улучшает кровообращение, активизирует –восстановительный процессы в мышцах, суставах, тканях. «Массажеры» можно использовать в процессе выполнения общеразвивающих упражнений .

Гайсамова Альфина Гумеровна

Музыка житекчесе

Казан шәһәре Идел буе районының

Татар телендә тәрбия һәм белем бирүче 307 нче балалар бакчасы

“Жыр аша балаларга рухи-әхлакый тәрбия бирү”

Жыр ул – моңлану,

жыр ул – рухлану,

жыр ул – матурлыкка соклану...

Телсез халык булмаган кебек, жыры, музыкасы һәм музыка уен кораллары булмаган халык та дөньяда юк.

Татар халкының гасырлар буе тудырган бай жыр культурасы үсеп килүче яшь буынга музыка тәрбиясе бирүнең нигезен тәшкил итә. Кешенең бөтен гөмере жыр һәм музыка белән тыгыз бәйләнештә уза. Ул иң элек бишек жырын ишетә. Соңрак кеше тормышында уен, хезмәт һәм көнкүреш жырлары кинчрәк урын ала бара.

Танылган педагог В. А. Сухамлинский үзенең “Чын кеше тәрбияләү” хезмәтендә: “Музыка лирик поэзия белән тыгыз бәйләнештә һәм аны кешенең рухи үсешендә алдагы этап дип әйтергә була. Музыка кешенең мораль, эмоциональ һәм эстетик өлкәләрен берләштерә. Музыка – хисләр теле ул. Көй кичерелешләрнең сүз биреп бетерә алмаган иң нечкә төсмерләрен бирә. Тәрбияче яшә йөрәкнең иң яшерен урыннарына үтеп керүдә сүз белән генә чикләнсә, сүздән соң тагы да үтемлерәк тәэсир итә торган музыка йогынтысы булмаса, тәрбия тулы була алмый”, - дип язды.

Татар балалар бакчасында музыка тәрбиячесе булып эшкә урнашуым да очраклы түгелдер минемчә. Чөнки үзебез милләт балаларына ата – ана телендә җырлар, җырлы – биюләр өйрәтү, әби – бабаларыбызның мирасын дәвам итү дигән сүз. Бакчадагы тәрбияви эшем дә нәкъ шул юнәлештә урын алды. Халык иҗатын өйрәнү бик әһәмиятле, дигән фикер туды миндә. Ул яшә буынның зиһенен баета, дөньяга карашын киңәйтә, тел байлыгын чыралый һәм белем үстерә, аны тагын да тирәнәйтә. Үз халкыңның баласы булу өчен аның гореф – гадәтләрен, җыр – моңнарын, әкият – дастаннарын, күп гасырлар тарихын, эхлал тәрбия тәртипләрен кечкенәдән үк яшә йөрәккә сөндереп үсү кирәк. Шул фикерне мин иүз алдыма бурыч итеп куйдым.

Эшләү дәверендә уу – алдыма сораулар килә торды:

- татар – халкының гореф – гадәтләрен, көй – моңнарын балаларга кайсы яктан башлап аңлатырга?

- Үз – үзләрен уңайлы һәм әйбәт хис итсеннәр өчен бербөтен булып балаларны ничек оештырырга?

- Балага тәрбия һәм белем бирүгә комплекслы мөнәсәбәтне ничек тормышка ашырырга?

Бу сорауларга җавапны мин музыка шөгелләреннән таптым, чөнки аның тәрбияләү мөмкинлегенә ишкитмәле киң:

- балалар музыкаль әсәрләр тыңлап әби – бабаларыбызның мирасын, көнкүреш – тормышларын күз алдына китерәләр;

- дәрәс һәм төпле куелган сорауларга җавап бирү аша, уйлау. Йомгаклау, анализлы белү сәләтләрен үстерәләр;

- җырлар аша баланың рухи дөньялары белән бергә эхлал һәм эстетик яктан да тәрбияләнә.

Ә җырлы – биюләргә коллектив белән башкару балаларда игътибарлылык, хәрәкәтләр төгәлләгә, оешканлылык һәм коллективизм сыйфатлары тәрбияли. Биюләр балаларны физик яктан чынықтыра, йөрешне, гәүдәне матурлый, аларның сулышын яхшыртып, физик көчләрен арттыра.

Шуның өчен балалар белән эшнең максатчан казанышы – татар халкының гореф – гадәтләрен музыка шөгелләрендә куллану аша бара.

“Әти - әнием моңын. әби – бабамның мирасын тоеп яшим йөрәктә” дигән девиз астында эшлим.

Педагогика фәне аша халкыбызның тарихи вакыйгалары белән таныштым. Үз эшемдә Әнвәр Хужиев, Каюм Насыри, Габдулла Тукай, Кандалий кебек олы язучы педагогларның язма – аңлатмаларын кулланам. Алар халкыбызның үткән тормышын аңларга, авыр тормышның да матурлыгын күрә белергә ярдәм итә. Һәм мин балаларга музыка тәрбиясе бирүдә үз юлымны таптым, мондый шөгелләр исә балаларны түрле яктан, чын ана телендә тәрбияләнүгә булышлык китерә.

Үз эшемдә түбәндәге метод һәм алымнарны кулланам:

1. Уен методы – уен аша балаларга халык – авыз иҗаты белән танышу, әби – бабаларыбызның көнкүреш тормышларын күзаллы белүнең бердәнбер уңышлы методы дип саныйм. (Мәсәлән, “Түбәтәй”, “Кульяулык йөртеш” һ.б уеннар.)

2. Күрсәтмә методлар: балалар белән видео язмалар карау, Каз өмәсе, Сабантүе күренеше, Нәүрүзгә каршы алу йолалары, үз күзләре белән күргән йола – бәйрәмнәрне балалар күңелләрендә тиз һәм бик озака исләрендә калдыралар.

3. Сөйәм методы: ижади аралашу, бер – берсе белән сөйләшү алымнарын булдыру.

4. Практик метод: балалар яшенә туры килгән күренешләрне сәхнэләштерү, рольләргә бүленү, анализлау, уеннарда катнашу; жырлау, бию. һәр шөгылдә дә татар халкының горейф – гадәтләренә туры килгән жырларны өйрәнәбез жырлы уеннарны уйныйбыз. Балаларга бирелә торган жырлар, жырлы – биюле уеннар барысы да үзем ижат иткән.

Эшемнең йомгагы булып балалар белән – “Татар халкының горейф – гадәтләрен музыка шөгылләрендә куллану” дигән шөгыл күрсәттек. Елда уза торган “Нәүрүз”, “Аулак өй” музыкаль күңел ачу кичәләрен оештырабыз, эти - әниләр каршында чыгышлар ясыйбыз.

Заманалар үзгәрсә дә без үз милләтебезнең жырлы – уеннарын онытмаска торышабыз. Татар халкының озын – бормалы, катлаулы мелизмлы көйләре сабый күңеленә барып житмәгәнлектән, мин аларны гадиләштереп бирегә торышам. Заманча үзгәртелгән бу жырлар, жырлы – биюләр, балаларга бик ошый һәм алар аны бик тиз үзләштерәләр дә. Димәк, бу жырларны кабат халыкка кайтару. Бай халык мирасын яшә буынга тапшыру минем эшемнең мөһим бурычларыннан берсе булып тора. Минем тарафтан эшләнгән “Нәниләрәм” дип аталган методик кулланма да алдыма куйган бурычларның уңышлы эшләп китүенә бер мисалы булып тора.

Галимова Наталия Исаковна

Воспитатель 1 кв. категории

Республика Татарстан, г.Набережные Челны

МБДОУ №65 «Машенька»

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ПО БДД ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «БАБА ЯГА УЧИТ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Цель: Закрепление знаний правил дорожного движения и пропаганда основ безопасного поведения на дороге.

Задачи:

- Уточнить знания детей правил дорожного движения, правил поведения на улице, обозначения дорожных знаков, сигналов светофора.

- Активизировать в речи детей слова на дорожную тематику, развивать навыки общения, внимание, сосредоточенность.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Предварительная работа: Знакомство с дорожными знаками, светофором, экскурсии и практические занятия с детьми.

Оборудования: дорожные знаки, чёрный мешок, музыкальное сопровождение, названия остановок, карты с остановками для детей, стол.

Форма проведения: развлечение

Планируемые результаты:

- проявляют интерес к информации, получаемой в процессе общения, к игре, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, принимают заинтересованное участие в развлечении;

- способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, соблюдают правила поведения на улице (дорожные правила);

- разделяют игровые и реальные взаимодействия, способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, соблюдают правила поведения на улице (дорожные правила);

- могут применять усвоенные знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым;

- соблюдают правила поведения на улице, правила дорожного движения, понимают значение сигналов светофора, узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи», различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», «пожарная», «полиция»), объясняют их назначение, различают проезжую часть, тротуар, пешеходный переход.

Сценарий.

Ведущая: Добрый день мои юные друзья и уважаемые родители, я очень рада встрече с вами. Каждый день рано утром мы спешим по своим делам, родители, на работу, вы в детский сад. Выходя из дома на улицу, мы с вами становимся участниками дорожного движения, кто водителем, кто пешеходом. Очень важно чтобы все мы и водители и пешеходы соблюдали правила дорожного движения. Сейчас мы вспомним несколько правил дорожного движения и помогут нам наши ребята.

1реб.: Правил дорожных много на свете
Знать их обязаны и взрослые, и дети.
Надо нам правила все уважать
Их выполнять и не нарушать.

2реб.: По трассам, улицам, проулкам
Машины едут взад – вперёд
Ты выходишь на прогулку,
Теперь, мой друг, ты пешеход!

3 реб.: Машины едут –
За рулём водители сидят,
И на дорогу сквозь стекло
Внимательно глядят

4 реб.: Должны друг друга уважать
Водитель с пешеходом!
Друг другу не мешать-
Быть вежливым «народом»!

Под музыку появляется Баба-Яга на метле.

Баба-Яга: Привет девчонки и мальчишки, здравствуйте родители? Вы меня, конечно, узнали, я Баба Яга люблю безобразничать, шалить и все нарушать, встречайте меня бурными и дружными аплодисментами.

Ведущая: Подожди, Баба Яга у нас здесь с ребятами праздник.

Баба Яга: Я и говорю праздник – безобразник, приглашаю пошалить.

Ведущая: Нет, мы пришли на праздник по правилам дорожного движения.

Баба Яга: Какие правила дорожного движения, зачем они мне нужны, мне и без них хорошо живётся или вы о тех правилах, о которых мне какой инспектор ГИБДД говорил, Иду я значит как большой человек, по большой дороге, а он достал свистульку и говорит, «Бабушка вы правила нарушаете, ходить можно только по тротуару, а переходить по пешеходному переходу». Вот чудак, что такое тротуар и пешеходный переход?

Ведущая: Ребята, скажите Бабе Яге, про какой пешеходный переход идёт речь и что такое тротуар? (ответы детей).

Баба Яга: Какие вы умненькие, прямо противно!

Ведущая: Да, наши ребята умные, находчивые знают и изучают правила дорожного движения.

Баба-Яга: Какие еще правила? Терпеть не могу правила, заладили правила дорожного движения, будто без них нельзя прожить.

Ведущая: Конечно нельзя, не зная правил можно лишиться жизни, попасть в аварию, я сейчас ребятами поиграю в игру «Доскажи слово». Дети хором подсказывают недостающие слова:

Ведущий: Помните и млад, и стар, Выполняйте строго:

Пешеходу-

Дети: Тротуар.

Ведущий: Транспорту - ...

Дети: Дорога.

Ведущий: Чтобы улицу большую вам без страха одолеть.

Нужно вам остановиться и на дорогу...

Дети: Посмотреть.

Ведущий: По асфальту точек стежка – это пешеходная...

Дети: Дорожка.

Ведущий: Если свет зажегся красный

Значит, двигаться...

Дети: опасно.

Ведущий: Свет зеленый говорит:

«проходите, путь...»

Дети: открыт.

Ведущий: Вот видишь, Баба Яга, как дети хорошо знают правила дорожного движения и тебе бы не помешало запомнить их.

Баба Яга: Да ну эти ваши правила. Пока я по вашему городу ходила вдоль дороги таблички на столбиках висят и красные и синие, стала я их собирать, а они мне в мой чумадан не помещаются, а я ими всю свою избушку хотела украсить да по лесу растравить, люблю красоту. Но они теперь сломались и не могу их собрать, бедная я несчастная женщина преклонных лет.

Ведущая: Уважаемая женщина преклонных лет это не таблички, а дорожные знаки, разрешающие и запрещающие. Детки, скажите какого цвета знаки разрешающие, а какого запрещающие (ответы детей).

Баба Яга: Ну, хорошо. Раз вы так знаете на отлично правила дорожного движения, я вам устрою проверочку. А в конце мы узнаем, какая команда победит и получит призы.

Ведущий: Сейчас каждая команда получит карту, на которой указан маршрут, который ребята должны пройти. На карте указаны станции, на которых вы должны ответить на вопросы. На каждой станции вы получите часть дорожного знака, а в конце вы должны собрать этот знак и назвать, что он обозначает. Отправляемся в путь

1 остановка «Загадки»

1. Этот конь не ест овса, вместо ног – два колеса.

Сядь верхом и, мчась на нём, только лучше правь рулём. (**Велосипед**).

2. Где бы нам дорогу к магазину перейти? Вот за этими ларьками, там, где стрелка у ворот, мы на стрелке этой сами прочитали ... (**Переход**).

3. Что за синий дом! Ребятишек много в нём.

Носит обувь из резины и питается бензином. (**Автобус**).

4. На одежду иль рюкзак

Ты повесь особый знак

Чтоб водитель в темноте

Видеть мог тебя везде

Он, как добрый твой приятель

Это ... (**Световозвращатель**)

5. Как называется место пересечения двух дорог? (**Перекрёсток**)

6. Я хочу спросить про знак,

Нарисован он вот так:

В треугольнике ребята
Со всех ног бегут куда-то. (**Осторожно, дети**)

7. Как вы понимаете слово «стопинг»? (**Это привычка нужна для того, чтобы остановится перед дорогой для наблюдения**)

8. Я глазами моргаю неустанно день и ночь.

И машинам помогаю и тебе хочу помочь. (**Светофор**).

9. Доска для шахмат на боку, что за машина не пойму? (**Такси**).

10. Тихо ехать нас обяжет,

Поворот вблизи покажет

И напомним, что и как

Вам в пути (**Дорожный знак**)

Ведущий на остановке: Молодцы, ответили на вопросы Бабы Яги, получаем за это часть знака.

2 остановка « Чёрный мешок».

Ведущий на остановке: Внимание вопрос: в чёрном мешке находится предмет, без которого детям в автомобиле ездить – запрещено? Ребята, как вы думаете, что это за предмет?

Дети: Детское удерживающее устройство - автокресло.

Ведущий: А какие ещё правила должны соблюдать дети, садясь в автомобиль?

Дети: 1) Дети в автомобиле должны быть обязательно пристёгнутыми.

2) Не отвлекать водителя разными пустяками.

3) Не высовывать голову и руки из окна автомобиля.

Ведущий на остановке: Получите свою часть дорожного знака.

3 остановка «Третий лишний»

Ведущий: Вам необходимо внимательно слушать. Я буду вам перечислять транспорт, а вы должны ответить какой из перечисленных транспортных лишний, и к какому виду транспорта он относится.

Ведущий: 1) Трамвай, корабль, скорая помощь? (**Скорая помощь**). Назовите ещё специальный транспорт, какой вы знаете?

2) Пожарная машина, машина ДПС, трактор? (**Трактор**). Перечислите хотя бы ещё один вид грузового транспорта.

3) Грузовик, экскаватор, автобус. (**Автобус**) Назовите хотя бы ещё один вид этого транспорта.

Ведущая: Получаем третью часть знака и бежим туда, откуда мы начали наш путь. Скорее собираем наш знак и говорим, что он обозначает.

Ведущая: Ну, что Баба Яга справились мы с твоими заданиями. Думаю и ты усвоила правила дорожного движения вместе с ребятами.

Баба Яга: Я теперь знаю: вы умные, ловкие и добрые! Помогли мне выучить правила дорожного движения.

Ведущий: Да, Баба Яга, я с тобой согласна, наши дети действительно молодцы. Они хорошо усвоили все правила движения и знают все дорожные знаки. Сегодня, ребята вы многое вспомнили и закрепили свои знания. Правила дорожного движения очень важны. Знать их должен каждый человек: и дети, и взрослый. Никто не должен их нарушать

Баба Яга: Ой, ребята вы меня так поразили своими знаниями, что мне захотелось вручить вам подарки.

Ведущий: Давайте попрощаемся с Бабой Ягой, ей пора возвращаться к себе домой.

Ведущий: На этом наше мероприятие заканчивается, желаем вам счастливого пути, и быть внимательными на дороге! До новых встреч!

Зиятдинова Раилә Рифкәт кызы
югары категорияле татар теле тәрбиячесе
Казан шәһәре Авиатөзелеш районының
“78 нче номерлы катнаш төрдәге тәрбия һәм белем бирүче балалар бакчасы” мәктәпкәчә
белем бирүче муниципаль бюджет учреждениясе

Сөйләм телен үстерүдә бармак уеннарының әһәмияте

Балалар матурлык, уен, әкият, музыка, рәсем, фантазия, иҗат илендә яшәргә тиешләр (Василий Сухомлинский)

Баланың мәктәпкәчә яшәтгә чоры – тирә-юньне йотлыгып өйрәнү, күп кичерешләргә үзенә туплау һәм кеше шәхесе формалашуда иң мөһим чор. Баларның физик һәм психик яктан сәламәт булуларында өлкәннәрнең йогынтысы бик зур роль уйный. Психик яктан сәламәт булуның бер чарасы буларак, уеннарның һәм бармак уеннарының әһәмияте турында сезгә якыннан таныштырып китәсем килә.

Уеннар, тәрбия чарасы буларак, баланың шәхес булып формалашуына зур йогынты ясый, психик үсешенә ярдәм итә. Алай гына да түгел, алар нәниләрдә дуслык, иптәшлек, гаделлек, зирәклек кебек сыйфатлар да тәрбияли. Уеннар ярдәмендә бала тырыш, көчле, сәләтле, нык ихтиярлы булып үсә. Уен вакытында балаларның иҗат мөмкинлекләре ачыла, мөстәкыйльлекләре арта, оештыру сәләтләре үсә. Уен вакытында баланың күңеле күтәренке, көр була, һәм бу халәт аның нерв системасына уңай йогынты ясый. Уен вакытында һәр баланың нәрсәгә сәләтле булуын, аның оештыру мөмкинлекләрен яхшырак күрә ала, холкын, гадәтләрен күбрәк аңлый. Уен ярдәмендә оялчан, үз эшенә бикләнгән балаларны да “уятырга” мөмкин.

Бармак уеннары, аеруча, сабыйлар үсешендә зур роль үти. Андый уеннар баланың баш миен эшләтә һәм тизрәк «телен ачарга» ярдәм итә. Сабый әле бик кечкенә булганда, аның бармакларын сыйпарга кирәк, үч төбенә узегезнең бармагыгызны куярга мөмкин – ул үзенә күрә массаж була. Бармак уеннарын уйнарга безгә татар халык иҗаты ярдәмгә килә.

Шулай ук, бармак уеннары баланың акыл, фикер эшчәнлеген үстерүдә, дөньяны танып белергә өйрәтүдә бәя биреп бетергесез тәрбия чыганагы, чөнки әлеге уеннар аша бала әхлакый – этик кагыйдәләр белән дә таныша башлый. Бармак уеннары – өлкәннәр белән балаларның үзенчәлекле аралашу, күңел ачу чарасы. Бишек җырлары баланы тынычландыру, юату өчен кулланылса, бармак уеннары, киресенчә, баланың күңелен күтәрү, кәефен яхшырту, көлдерү чарасы булып тора. Ул баланың бармак хәрәкәтләре үсешенә дә ярдәм итә. Балаларның психикасын өйрәнүче галимнәр “бармак хәрәкәтләре үсеше нормада була” дип санылар. Димәк, бармакларның сөйләм үсешенә дә тәэсире зур. Бармаклар белән төрле күнегүләр ясау, аларны төрлечә хәрәкәтләндерү – баланың сөйләмен үстерүдә уңай шарт булып тора. Әлеге күнекмәләргә инде балага алты-жиде ай вакытты башларга кирәк. Моңа кул чукларының һәр өлешен бик яхшылап массажлау керә. Аларны язу, сыйпау көн саен ике-өч минут дәвам итәргә тиеш. Күнегүләр дә бик гади – турайтып уйнау. Алар һәр көн 2-3 минут дәвамында ясарга кирәк. Балага ун айдан соң, бигрәк тә яхшы амплитудалы бармакларны эшкә жигеп, кул чуклары өчен актив күнегүләр уздыралар. Әлбәттә, яшь үзенчәлекләрен истән чыгарырга ярамый.

Безнең халыкта бармак уеннары да бик күп бит. “Песиём, псиём...”, “Качкан бармакны тап!”, “Карга килер - казан асар...”. Аларның кайберләрен уйнаганда без җырлар җырлыйбыз, такмак-такмазалар әйтәбез. Сүзләргә әйткәндә, бармакларны бер-бер артлы бөгеп барабыз. Әгәр балалар өчен күнегүләргә башкару кыен икән, өлкәннәр, бармакларны тиешсез вакытта бөгелмәсен өчен, аларны тотып тора.

Баш бармак – баш кашый. Имән бармак – имән ташый,

Урта бармак – утын яра. Атсыз бармак – аткуа

Чәнчи бармак – чәй эчә. Шуңа үсмәгәндә ул!

Без дә, балалар бакчасында балаларны татар теленә өйрәткәндә бармак уеннарын бик теләп кулланабыз. Балалар бакчасына төрле милләт балалары йөргәнлектән, эшнә гади бармак уеннарыннан башлайбыз. Мәсәлән:

Бу бармак бабай,
Бу бармак эби,
Бу бармак эти,
Бу бармак эни,
Бу бармак малай (уң кулда). Бу бармак кыз (сул кулда).

Балалар баш бармактан алып, чэнти бармакка исемнәр әйтеп, аларны бөгеп уйныйлар. Ә татар балалары белән бармак исемнәреен өйрәнәбез. Мәсәлән: Баш бармак, имән бармак, урта бармак, атсыз бармак, чэнти бармак.

Баш бармак бау ишә,
Имән бармак имән кисә,
Урта бармак ут эзли,
Атсыз бармак ат жигә,
Чэнти бармак чәй эчә.

Ә мәктәпкә әзерлек төркемендә балалар белән фиғыль конструкцияләрен өйрәнәбез. Пиктограммалардан ясалган бармакчаларны киеп уйныйлар.

Мәсәлән: Бабай утыра, эби укый, эти ашый, эни йоклый, малай сикерә. Балалар үз теләкләре буенча пиктограммаларны сайлыйлар. Алар инде һәр бармакның исемен белә, бары тик бармакчаларны гына кияләр.

Балаларның бармакларын ныгыту өчен шулау ук, “Бармак театры” оештыру бик файдалы. Тик шуны истә тотарга кирәк: бармак уеннары биш минуттан озаграк булмасын, бу аның сөйләм функциясен стимуллаштыру өчен бик җиткән.

Кул чукларының хәрәкәтен үстерү язу хәрәкәтләренә, рәсем ясарга әзерлек эше дә әле ул. Кул һәм бармаклар хәрәкәтләрен үстерү өчен үз массаж, сурәтләү сәнгате шөгыйльләре (әвәләү; рәсем; аппликация; кул хезмәте; кәгазьдән, картоннан, агачтан, тукумадан, җептән кул эшләре), шнурлау, тәймәләү кебек эшләр уңай йогынты ясый. Бармакларның хәрәкәтчәнлеген үстерү буенча эшне даими рәвештә алып барырга кирәк, чөнки шул вакытта гына ул файдалы була. Күнегүләр балаларны ардырмаска һәм күтәрәнке кәеф белән эшләнәргә тиеш.

Галимнәр әйтүенчә, бармакларның вак мускулатурасының хәрәкәтчәнлеген үстерү буенча системалы эшләү сөйләм телен үстәрәп кенә калмый, ә баш миенең эшчәнлеген дә үстәрә һәм балаларның хәтерә, игътибарлылыгы, ишетү, күрү сәләте дә яхшыра.

Гатина Светлана Вячеславовна

Педагог дополнительного образования

Высшей кв.категории

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Рисование чаем и кофе:

**Развитие творческого потенциала обучающихся
через нетрадиционные техники рисования**

Для детей 7-11 лет

Аннотация

В методической разработке описана технология рисования кофе, чаем, а также пошаговый алгоритм рисования. Демонстрируются образцы работ педагога и учащихся. В рамках представленной методической разработки педагоги откроют для себя новую технологию, научатся применять данную технику в своей работе с детьми. Она рассчитана на детей 7-11 лет.

Данная методическая разработка предназначена для педагогов дополнительного образования, работающих в детских объединениях художественной направленности, учителей, воспитателей, учащихся школ.

Новизна представленного методического пособия заключается в том, что предложены необычные нетрадиционные техники рисования. Необычны тем, что можно применить ароматный напиток для художественного творчества. После изучения методического пособия педагоги со своими обучающимися смогут создать свои оригинальные рисунки при помощи кофе и чая, а затем использовать чайные пакетики для создания картин-миниатюр.

Актуальность методической разработки заключается в приобщение детей к художественному творчеству посредством нетрадиционных технологий в дополнительном образовании.

Цель: расширить знания педагогов и обучающихся через знакомство с нетрадиционными техниками рисования: кофе, чаем, показать разные формы работы.

Задачи:

1. Представить обоснование техник и художественные особенности кофейной и чайной живописи, а так же рисование на чайных пакетиках;
2. Описать алгоритм рисования кофе, чаем;
3. Научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных методов и приёмов; способствовать повышению профессионального мастерства педагогов через использование нетрадиционных техник рисования.

Содержание

1. Введение
2. Теоретическая часть
- 2.1 Рисование кофе
- 2.2 Рисование чаем
3. Практическая часть
- 3.1 Кофейные фантазии
4. Цветы чаем каркаде и картины миниатюры
5. Заключение
6. Интернет источники
1. Введение

Рисование - одно из самых любимых занятий детей. Шаблонное и однообразное изображение предметов детям надоедает, им становится не интересно. Рисовать карандашами, фломастерами или красками - это повседневное занятие, к которому дети привыкли [2].

Рисование необычными способами вызывает у детей желание творить. Новые техники и способы рисования пробуждают у детей творчество и фантазию.

Нетрадиционное рисование раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Разнообразие изобразительных материалов делает самостоятельную творческую деятельность более привлекательной, интересной, а по мере овладения разными материалами, у детей формируется своя манера изображения. Каждая техника – это игра, доставляющая ребенку радость.

Художественные занятия способствуют формированию разносторонней, гармоничной личности. Они тренируют мелкую моторику и готовят руки к письму, учат внимательности к деталям и концентрации. Существует множество техник рисования, но особенно полезным для детей считаются нетрадиционные.

Моя программа «Мир красок» включает в себя много нетрадиционных и интересных техник, и способов рисования. Предлагаю вам, познакомиться с одной техникой рисования кофе и чаем Каркаде, а также с рисованием картин миниатюр на чайных пакетиках. Обучающиеся с удовольствием посещают мои занятия, ожидая каждый раз чего-то нового и интересного.

2. Теоретическая часть

2.1 Рисование кофе

Кофейная живопись - техника изобразительного искусства, использующая кофе как краску. При разбавлении кофе водой создается эффект легкости, воздушности и тонкости тоновых переходов. Кофе-арт совмещает особенности живописи и графики. Термин «Coffeeart», который впоследствии стал обще употребляемым термином во всем мире, был введен американскими художниками Эндрю Сор и Энджел Саркела-Сор, работающими в этой технике. Сегодня кофейная живопись становится всё популярнее у ценителей по всему миру[2,5].

Основой для картины из кофе может служить как бумага, так и холст. Связующим веществом для кофе служит вода. Разнообразие в оттенках картины достигается с помощью разницы в количестве кофе и воды на кисти — чем больше воды и меньше кофе на кисти, тем светлее оттенок и чем меньше воды и больше кофе — тем темнее оттенок. Вместе с тем под рукой должна быть небольшая ёмкость с чистой водой. Создание картины из кофе представляет собой послойный процесс — последующий слой кофе наносится после полного высыхания предыдущего.

Данной технике подвластны любые сюжеты: пейзажи, портреты, фантастические персонажи, звери, птицы и цветы. Но лучше всего, признаются художники, что с помощью кофе рисовать исторические достопримечательности, старинные улицы, архитектуру и горы, прекрасно создает эффект старины. К тому же рисование кофе – это не только творческое занятие, это прекрасная арома- и арт-терапия. Можно добавлять в кофейную краску специи: корицу, ваниль, кардамон, мускатный орех, шафран. Получается настоящая ароматерапия в процессе работы. Невероятный аромат вызывает в воображении новые картины и образы, а рисуя и осваивая технику, вы одновременно и отдыхаете.

Материал для работы:

Бумага. Лучше выбирать плотную акварельную бумагу.

Кисточки. Подойдут хорошие натуральные кисти, а также синтетические. Синтетические кисти достаточно упруги и не теряют ворсинки при рисовании. Для работы использую кисточки разных размеров. Широкие кисти - для фона, тоненькие - для мелких деталей.

Кофейный раствор:

В небольшой ёмкости смешивается кофе и немного воды. Приблизительно, на 3 чайные ложки кофе добавляется 1 чайная ложка воды. Обязательно надо дать немного времени, чтобы кофейные гранулы хорошо растворились. Для рисования можно использовать заваренный молотый кофе. Но в работе с детьми легче использовать растворимый кофе в гранулах. Именно растворимый гранулированный кофе даёт насыщенный, почти чёрный тон. И это позволяет делать рисунки контрастными, от самых светлых оттенков до глубоких тёмных акцентов. Марка кофе не принципиальна.

Вода. Обычная чистая вода нужна как для приготовления кофейного раствора, так и для промывания кисточек в процессе рисования.

2.2 Рисование чаем

Чайный пакетик был изобретён торговцем Томасом Солливаном в 1904 году, а современный пакетик изобрёл Адольф Рамбольд. Чай может быть зеленый, черный и красный (каркаде). Эффективней всего использовать в рисовании чай каркаде. В процессе рисования получаются разнообразные оттенки фиолетового и сиреневого. Очень ярко и эффектно получаются изображения цветов.

Бумагу для рисования чаем лучше использовать плотную, акварельную.

Связующим веществом служит вода. Разнообразие в оттенках картины достигается за счет интенсивности заваривания чая и воды на кисти — чем больше воды и меньше чая на кисти, тем светлее оттенок и чем меньше воды и больше чая — тем темнее оттенок. Так же можно рисовать самим пакетиком, смочив его в воде [7].

Создание картины чаем представляет собой послойный процесс — последующий слой чая наносится после полного высыхания предыдущего. Данной технике подвластны любые сюжеты: пейзажи, портреты, фантастические персонажи, звери, птицы, особенно красивы цветы. А сам чайный пакетик может стать прекрасным полотном для творчества. Для того, чтобы подготовить основу для рисования, нужно высушить использованные пакетики с чаем, вынуть из них заварку, почистить, при необходимости промыть и просушить. И можно приступать к работе. Рисовать можно все: зверей, растения, фрукты и овощи. Можно рисовать картины, состоящие из нескольких пакетиков: диптих, триптих. Бирки на нитках придают особый шарм работам.

3. Практическая часть

3.1 Кофейные фантазии

Прежде чем начинать работу с детьми, я сначала изучила технику сама, попробовала разные способы рисования, интенсивность раствора. Техника рисования кофе схожа с техникой рисования акварелью. Постепенно наносится слой за слоем, с каждым слоем цвет становится интенсивней.

Работу с детьми начала с небольшой группы. Когда увидела результат, ввела эту технику в программу, разработала цикл занятий. Детям очень нравится рисовать кофе.

Перед тем, как приступить к работе нам нужно подготовить кофейный раствор. Берем небольшую емкость, добавляем растворимый гранулированный кофе и столько воды, чтобы получилась сметанообразная масса. Готовый раствор получается однородный глянцевосиропный без всяких пузырьков и нерастворённых гранул. Предварительно слегка намечаем на листе бумаги эскиз рисунка простым карандашом. На палитру разводим кофейный раствор и добавляем столько воды, чтобы получился светлый оттенок. Широкой кистью или губкой светлым кофейным раствором покрывается лист акварельной бумаги, обходя рисунок, можно и поверх рисунка (фото 1). Можно в некоторых местах поиграть с цветом, взять темнее оттенок. Чем меньше воды добавляем в кофейный раствор, тем насыщенней цвет. Для создания необычного фона можно побрызгать чистой водой, появятся красивые разводы (фото2).



Фото 1.



Фото 2.

После высыхания фона, приступим к прорисовке деталей. Создание рисунка из кофе представляет собой послойный процесс — последующий слой кофе наносится после высыхания

предыдущего. Прорисовывается каждый элемент, от светлого к тёмному оттенку, постепенно детализируя рисунок. Всё больше деталей и насыщенности тоном (фото3).



Фото 3.

Если требуется тёмный оттенок - берём кофейный раствор в чистом виде, если требуется более светлый тон - разбавляем водой. Для того, чтобы прорисовать тонкие травинки нужно либо дождаться полного высыхания и прорисовать их тонкими кисточками, либо по влажному фону с нанесенным кофейным пигментом – делать штрихи разной длины с помощью зубочистки. Прощапывая лист, мы создаем бороздки, в которое попадает кофе, и постепенно у нас появляются тонкие травинки. Затем, уже после высыхания можно добавить и другие травинки, но уже при помощи кисточек. Последняя прорисовка идёт тонкой кистью по высохшему рисунку. Дорабатываются все элементы. Вот такие картины у нас получились (фото 4, 5, 6).



Фото 4



фото 5



фото 6

3.2 Цветы чаем каркаде и картины миниатюры

Еще одна техника рисования -рисование чайными пакетиками. Меня она привлекла своей необычностью, доступностью. Нужна теплая вода и пакетик чая каркаде. Пакетик замачивается в воде, отжимается и можно рисовать. Придаем форму (она может быть овальной, круглой, бесформенной) в зависимости от того, что выбудете рисовать. Чайным пакетиком отпечатываем, примакиваем к листу или наносим мазки (ягоды рябины, лепестки цветов). А теперь можно дорисовать свою композицию акварелью (ветки дерева, стебли, листья). Предлагаю вам для просмотра мастер класс «Букет цветов» (ссылка https://disk.yandex.ru/i/ueU_HLQafQclqA).

Во время рисования у ребенка работают все пальцы рук, он контролирует нажим, поворот руки, чтобы получилось изображение(фото 7,8,9).



Фото 7.



Фото 8.



Фото 9.

В процессе рисования меняется цвет, сначала он ярко красный или малиновый, по мере высыхания приобретает сиренево-фиолетовые оттенки. Таким способом можно нарисовать букет сирени, букет астр, космеи.

Так же можно заварить крепкий чай, черный или каркаде в маленьком количестве воды, и нарисовать пейзаж или животных. Принцип рисования как акварелью и кофе. После рисования пакетики не выбрасываем, вынимаем содержимое, промываем и просушиваем. Это прекрасный материал для рисования. Можно сделать открытку к любому празднику. На высушенном пакете рисуем любой сюжет, тонкой кистью, акварельными красками (фото 10,11).



Фото 10



Фото 11

Даем высохнуть, затем приклеиваем пакетик на плотную бумагу, красиво расположив веревочку с этикеткой, вставляем в рамку, подарок готов (фото 12, 13, 14).



Фото 12.



Фото 13



.Фото 14.

Заключение

Творческий процесс – это настоящее чудо. Используя нетрадиционные техники рисования, дети раскрывают свои уникальные способности и радуются работам. Рисование кофе и чаем - эта оригинальная находка, которая помогает проводить интересные и занимательные занятия, мастер-классы для детей и даже для взрослых (фото 16, 17). У детей развивается творчество и желание создавать красивые картины.



Фото 16



фото 17

Практическая значимость моей разработки заключается в том, что в ней, описана технология рисования кофе, чаем, а также пошаговый алгоритм рисования. Все останутся довольны результатом, ведь вы не только окунетесь в творческую атмосферу и зарядитесь бодростью и позитивом, но и сможете порадовать своих друзей и близких нестандартным подарком, нарисованным и сделанным собственными руками.

Интернет источники

1. Учебно методический кабинет: <https://ped-kopilka.ru/blogs/natalja-sergeevna-terenteva/risunki-kofeiny-m-rastvorom.html>
2. <https://www.maam.ru/detskij-sad/master-klas-dlja-pedagogov-risovanie-kofeiny-m-rastvorom.html>
3. https://daynotes.ru/risunki_kofe/
4. <https://www.liveinternet.ru/users/tale-letti/post300605140>
5. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8B_%D0%B8%D0%B7_%D0%BA%D0%BE%D1%84%D0%B5
6. Источник: <https://razvivashka.online/tvorchestvo/risovanie-nitkami>
7. Рисование чаем на бумаге: <https://yandex.ru/search/?text=рисование+чаем+на+бумаре+&lr=101344&clid=2270456>

Гильмутдинова Эндже Рамазановна
воспитатель по обучению татарскому языку
МБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида»
Авиастроительного района г.Казани

Конспект игровой деятельности по обучению русскоязычных детей татарскому языку в подготовительной к школе группе "Путешествие в цирк"

Игра является эффективной и доступной формой деятельности при обучении русскоязычных детей татарской устной речи. Дети даже не задумываются, что они учатся, сами того не замечая, намного лучше усваивают татарские слова, фразы, предложения.

Используемая образовательная программа: «Региональная программа дошкольного образования» Р.К.Шаехова.

Методика дошкольного образования: обучение татарскому языку русскоязычных детей, применение УМК «Говорим по-татарски» по обучению татарскому языку детей 6-7 лет.

Цель: учить татарский язык, применяя информационно-коммуникативные технологии, игровую деятельность, наглядность; прививать общение на татарском языке.

Задачи: 1) Развивающие: умение отвечать на вопросы: кто это? что делает? какой? сколько? обращение друг другу на татарском языке; развивать диалогическую речь.

2) Обучающие: активизация словарного запаса по теме: “Животные”.

3) Воспитательные: воспитание бережного отношения к животным.

Материалы к занятию:

Музыкальный: песни «Паровоза барабыз», «Әйдәгез, биибез!» (аудио-приложение к учебно-методическому комплекту для детей 6-7 лет).

Оборудование: мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук, экран), конверт, полумаски животных, пакет для посылки.

Предварительная работа: разучивание песни «Паровоза барабыз», «Әйдәгез, биибез!».

1. *Вводная часть.*

Цель: создание интереса, эмоционального настроя к занятию.

Сюрпризный момент: дети получают приглашение от директора цирка посетить цирк.

2. *Основная часть.*

Цель: реализация задач программного содержания.

3. *Заключительная часть.*

Цель: подвести итог занятия.

Ход деятельности:

Воспитатель: - Исәнмесез, балалар!

Дети: - Исәнмесез!

Воспитатель: - Хәлләрегез ничек?

Дети: - Әйбәт, рәхмәт. Хәлләрегез ничек?

Воспитатель: - Әйбәт, рәхмәт.

Воспитатель: Ребята, сегодня на нашем занятии присутствуют гости, давайте пожелаем им доброго утра на татарском языке.

Дети: Хәерле иртә.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите узнать, как меня зовут? Давайте с вами познакомимся.

Мин кыз. Мин ... (воспитатель называет своё имя), ә син кем?

Дети: Мин кыз, мин Оля. Ә син кем? (Дети рассказывают про себя на татарском языке).

Воспитатель: Ребята, сегодня утром по дороге к вашему детскому саду, наш друг Акбай передал вам письмо. Хотите узнать от кого?

Дети: Да.

Воспитатель: Сейчас я вам его прочитаю. (Воспитатель читает.)

Дорогие ребята! Помогите, пожалуйста. Злой Волшебник заколдовал всех животных в цирке. Они теперь не могут выступать и показывать свои номера. Пожалуйста, приезжайте в цирк и расколдуйте животных.

Директор цирка.

Ребята, поможем директору цирка расколдовать животных?

Дети: Да, поможем.

Воспитатель: Что нам для этого нужно сделать в первую очередь?

Дети: Поехать в цирк.

Воспитатель: А на чем можно добраться в цирк?

Дети: На машине, в автобусе...

Воспитатель: А хотите ли поехать на паровозе?

Дети: Да.

Воспитатель: Отлично! А теперь в путь. Пригласите друг друга в вагоны.

Диана, кил монда.

Диана: Рәхмәт... (Дети приглашают друг друга).

Воспитатель: Все удобно разместились? Поезд отправляется! А чтобы нам было весело в дороге споем песню «Паровозда барабыз».

Барабыз, барабыз,
Паровозда барабыз
Барабыз, барабыз,
Без циркка барабыз,

Воспитатель: Ребята, вот мы и приехали в цирк. Как здесь красиво, красочно. Ребята, кого мы можем увидеть в цирке?

Дети: Животных.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, как мы сможем их расколдовать?

Дети: Мы с ними поиграем.

Воспитатель: У каждого животного есть своя любимая игра.

Балалар, бу нэрсэ?

Дети: Бу төлке.

Воспитатель: Төлке нинди?

Дети: Төлке матур, зур, эйбэт.

Воспитатель: В какую же игру мы поиграем, чтобы расколдовать её? Вы хотите поиграть в игру «Командир»?

Дети: Да.

Воспитатель: Бер төлке, ике төлке, өч төлке, дүрт төлке, биш төлке, матур төлке. (Игру начинает ребёнок, на котором остановилась считалочка).

Игра «Командир»- «Командир» уены. (Командир даёт команду, после её выполнения задаёт вопрос «Син нишлисең?»).

Воспитатель: Вот какие молодцы, расколдовали нашу лисичку. Балалар, бу нэрсэ?

Дети: Бу аю.

Воспитатель: Аю нинди?

Дети: Аю матур, зур, эйбэт.

Воспитатель: А сейчас в какую игру поиграем? Поиграем в игру «Наряди солнышко»- «Кояшны бизэ»?

Ребята, солнышко загрустило надо его украсить разноцветными лучиками. Будем наряжать солнышко?

Бу нинди төс? (Ребёнок ответивший первым правильно, выходит разукрашивать лучики).

Игра на интерактивной доске «Наряди солнышко»- «Кояшны бизэ».

Какое у нас получилось солнышко?

Дети: Весёлое, разноцветное.

Воспитатель: Ребята, давайте посчитаем количество лучиков.

Дети: Бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, жиде, сиез.

Воспитатель: Молодцы, булдырдыгыз.

Балалар, бу нэрсэ?

Дети: Бу куян.

Воспитатель: Куян нинди?

Дети: Куян матур, кечкенэ, эйбэт.

Воспитатель: Интересно, в какую же игру любит играть зайчик? Ребята, поиграем в игру «Волшебный цветок» - «Серле чэчэк»?

Вам нужно ответить на вопросы «Бу нэрсэ?», «Нишли?», собрать лепестки и составить волшебный цветок. (Ребёнок ответивший первым правильно, выходит собирать лепесток).

Игра на интерактивной доске «Волшебный цветок» - «Серле чэчэк».

Вот какой волшебный цветок получился. Молодцы балалар, булдырдыгыз.

Воспитатель: Балалар, бу нэрсэ?

Дети: Бу тычкан.

Воспитатель: Тычкан нинди?

Дети: Тычкан кечкенә, матур.

Воспитатель: Чтобы расколдовать её поиграем в игру “Әйдәгез, биибез!”?

Но сначала нужно отгадать загадку:

Зур, матур, әйбәт, хәйләкәр, ул нәрсә?

Дети: Төлке.

Воспитатель: Правильно. (Ребёнку, ответившему первым правильно, воспитатель одевает маску лисы).

Зур, көчле, батыр, ул нәрсә?

Дети: Аю.

Воспитатель: Правильно. (Ребёнку, ответившему первым правильно, воспитатель одевает маску медведя).

Воспитатель: Кечкенә, куркак, йомшак, ул нәрсә?

Дети: Куян.

Воспитатель: Правильно. (Ребёнку, ответившему первым правильно, воспитатель одевает маску зайца).

Жырлы-биюле уен “Әйдәгез, биибез!”

1) Бар монда зур төлке.

Зур төлке, матур төлке. (2 тапкыр)

Төлке, төлке, кил әле,

Биеп-биеп кит әле. (2 тапкыр)

2) Бар монда зур аю,

Зур аю, матур аю. (2 тапкыр)

Аю, аю, кил әле,

Биеп-биеп кит әле. (2 тапкыр)

3) Бар кечкенә куян,

Кечкенә, матур куян. (2 тапкыр)

Куян, куян, кил әле,

Биеп-биеп кит әле. (2 тапкыр)

Воспитатель: Молодцы, балалар! Ребята, как вы думаете, мы помогли директору цирка расколдовать животных? Почему вы так думаете?

Дети: Потому что в цирке стало весело.

Воспитатель: Ребята, нам пора возвращаться в детский сад. Садитесь на паровоз.

Песня «Паровозда барабыз».

Барабыз, барабыз,

Паровозда барабыз

Барабыз, барабыз,

Без бакчага кайтабыз.

Воспитатель: Дети, вам понравилось наше путешествие? Какое доброе дело вы сегодня делали?

Стук в дверь.

Воспитатель: Дети, к нам стучаться. Кто это может быть? (Воспитатель идёт открывать дверь, и возвращается с посылкой).

Нам пришла посылка. Хотите узнать, от кого она?

Дети: Да.

Воспитатель: Сейчас я вам его прочитаю. (Воспитатель читает.)

Дорогие ребята! Спасибо, что помогли расколдовать всех животных в цирке. Они теперь могут выступать и показывать свои номера. В знак благодарности отправил вам памятные подарки. Директор цирка.

Воспитатель: Молодцы балалар, булдырдыгыз! (Воспитатель раздаёт детям подарки). Сау булыгыз! **Дети:** Сау булыгыз!

Комплексное занятие «Путешествие по Республикам Народов Поволжья» с использованием ИКТ для детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- расширить и закрепить знания о народах Поволжья
- познакомить с русскими, татарскими, башкирскими и чувашскими играми
- развивать физические качества
- воспитывать интерес и дружелюбие к другим национальностям

Цель: формирование положительной мотивации для развития двигательной активности детей.

Образовательные задачи:

Совершенствовать умение играть в народные игры; Формировать представления детей о республиках, входящих в состав Российской Федерации: Чувашская республика, Республика Башкортостан, Республика Татарстан, символ, особенности национального костюма.

Оздоровительные задачи:

Формировать навыки здорового образа жизни.

Воспитательные задачи:

Воспитывать толерантное отношение к народам Поволжья, уважительные, дружеские чувства посредством народных игр;

Создать эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств;

Предварительная работа: выбор и разучивание народных игр, беседы о народных играх, изготовление символов и флажков народов, живущих на средней Волге (русских, чувашей, татар), знакомство детей с образом жизни и обычаями народов Поволжья.

Материал и оборудование: атрибуты к подвижным играм (солнышко, платки), символика Чувашии, Татарстана, Башкирии, России, звукозаписи народных мелодий, мульти- медиа установка, презентация PowerPoint, , элементы народных костюмов (русских, башкирских, татарских, чувашских).

Примерный ход:

Воспитатель: Ребята давайте поздороваемся с гостями и пожелаем всем хорошего настроения . сегодня у нас не обычное занятие, я предлагаю Вам отправится в путешествие.

-А вы любите путешествовать?

-А на чем можно отправится в путешествие? (автобусе, поезде, самолете)

-Давайте сегодня поедem на поезде.

На планете много разных стран, но самая большая наша страна. Как она называется? (*Россия.*)

– Правильно, Россия. А какая она наша Россия? (*Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная. многонациональная*). В нее входит 16 республик и все мы живем дружно: ходим в один детский сад, учимся в одной школе вместе играем.

– Россия – наша Родина. А какой главный город России?

-И мы конечно же начнем наше путешествие в столицу нашей Родины – город Москва.

-Предлагаю сесть в поезд ,занять свои места и начать наше путешествие.

1-станция Россия-город Москва. У каждой страны и республики есть свои государственные символы (флаг, герб и гимн). Гимн- это главная песня ее слушают и исполняют стоя, без головных уборов. Главный язык на котором разговаривают жители России – русский.

- Инструктор по физической культуре: - Ребята, давайте поиграем в русскую народную игру «Гори, гори ясно»

-молодцы, хорошо поиграли, а нам пора отправляться дальше. Занимаем свои места в поезде и едем дальше.

2- станция: Башкортостан. Столица- город Уфа. Башкирия славится дикими пчелами и ароматным медом. Раньше башкиры жили в юртах.

Подвижная игра «Юрта»

В игре участвуют три, четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок. Взявшись за руки, все идут кругами переменным шагом и поют:

*Мы, веселые ребята,
Соберемся все в кружок.
Поиграем, и попляшем,
И помчимся на лужок.*

Постепенно все перемещаться в общий круг. По окончании музыки все бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получают юрты. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту.

- Поиграли, отдохнули, отправляемся дальше

3- станция Чувашская республика .Столица –город Чебоксары. Чувашский народ очень трудолюбивый, они очень рано вставали и начинали трудиться.

Инструктор по физической культуре: «Звонче музыка играй, всех на чувашскую игру приглашай».

Игра «Хевел тух!» («Солнышко, вставай!»)

Подготовка: Содержание игры. Дети встают в круг, берутся за руки, идут приставными шагами по кругу, руки вперед-назад и говорят: «Хевел тух, Хевел тух! Супа сакар ситеретеп! Солнышко вставай! Солнышко вставай! Хлебом, с маслом угощу! А солнце сидит в кругу. Солнце поднимается и дети разбегаются. «Солнышко– (переодетый ребенок) ловит детей.

-Наше путешествие продолжается, прошу занять места в поезде

4 – станция

-А нам пора возвращаться на нашу малую Родину.

А как называется наша республика? (ответ детей) Да, правильно. Мы живем в Республике Татарстан. Какой главный город республики Татарстан.

-А в каком городе мы живем? (Набережные Челны)

На берегу, какой реки стоит город Набережные Челны? (На берегу реки Кама). Инструктор по физической культуре: «Звонче музыка играй, всех на татарскую игру приглашай».

Рефлексия. Наше путешествие закончилось, а мне хотелось узнать, понравилась ли вам путешествовать? (ответы детей) В каких Республиках мы побывали? В каком городе понравилось больше всего и почему? Куда бы вы хотели снова вернуться?

Игра «Ручеек» (Песня «Течет река Волга»)

Содержание игры «Ручеек» Правила: играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка, юноша и девушка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, кому пара не досталась, идет к «истоку» ручейка и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару.

Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка». И проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен. Так «ручеек» движется. Далее детям показывать (слайд №3) карту Поволжья, где загораются яркими точками, те города, в которые мы должны попасть. А на чем мы можем отправиться к нашим соседям? (ответы детей) Я предлагаю полететь на воздушном шаре.

Игровое упражнение с элементами самомассажа «Полет на воздушном шаре»(10-15 секунд)

Сейчас мы сплетем большую корзину (дети становятся в круг, кладут руки на плечи друг другу). Посмотрите, какой огромный шар сейчас нас поднимет в воздух. Закройте глаза и держитесь крепче. Делаем глубокий вдох-выдох, шар взлетел. Вдох-выдох, вокруг нас белые

пушистые облака, лучи солнца согревают щеки. Один лучик солнца заглянул в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладьте его ладонями на лбу, на носу, на ротике, на щеках, на подбородке, поглаживайте его аккуратно. Он забрался на живот – погладьте животик. Отлично! Мы подружались с солнечным зайчиком. Посмотрите, как высоко мы взлетели! Нужно обязательно произнести волшебные слова: “Земля прощай – в добрый путь!” Стало прохладно, сожмитесь, обнимите свои плечи, потрите их ручками. Почувствуйте, как сразу стало теплее. Делаем вдох-выдох и наш воздушный шар снижается.

Ребята вы слышите необычную музыку, это звучит мордовская народная мелодия. Мы приземлились на Мордовскую землю.

Инструктор по физической культуре: какой интересный наряд у Мордовского народа (дети рассматривают на слайде № 4)

Инструктор по физической культуре. – Мордовия представители трудолюбивого народа. Они очень любят свои народные игры. И мы с вами поиграем в мордовскую игру «В круги». Инструктор по физической культуре: «Звонче музыка играй, всех на мордовскую игру приглашай».

Содержание игры: играющие становятся в круг. Выбирают водящего, который стоит в центре круга с плотно завязанными глазами. Игроки ходят по кругу, приговаривая:

отгадай чей голосок,
Становится в кружок
И скорей кого-нибудь
Своей палочкой коснись.
Отвечай поскорей,
Отгадать торопись.

После этого игроки останавливаются, а водящий приближается к ним и ощупывает их головы: по длине волос, головному убору и другим признакам. Он должен узнать стоящего перед ним игрока. Тот чье имя будет угадано становится водящим. Если же игрок не будет узнан, он становится в круг, и игра продолжается.

Дети снова садятся на воздушный шар. Игровое упражнение «Полет на воздушном шаре»(10-15 секунд) Ребята вы слышите музыку, это звучит чувашская мелодия. Мы приземлились Чувашской республики (карта Чувашии с символикой и гербом слайд № 9) Символ «Пять серебряных уток»- стремление к свободе, инициативе и проявления достижения поставленных целей.

(дети рассматривают национальный костюм на слайде). Как красива чувашская вышивка. (Илемле, илемле !Илемле чаваш терри...) (слайд №10)

Я предлагаю вам поиграть в игру «Хевел тух!» («Солнышко вставай»). Чувашский народ очень трудолюбивый, они очень рано вставали и начинали трудиться. Инструктор по физической культуре: «Звонче музыка играй, всех на чувашскую игру приглашай».

Игра «Хевел тух!» («Солнышко, вставай!») Подготовка:

Содержание игры. Дети встают в круг, берутся за руки, идут приставными шагами по кругу, руки вперед-назад и говорят: «Хевел тух, Хевел тух! Супа сакар ситеретеп! Солнышко вставай! Солнышко вставай! Хлебом, с маслом угощу! А солнце сидит в кругу. Солнце поднимается и дети разбегаются. «Солнышко– (переодетый ребенок) ловит детей.

Дети снова садятся на воздушный шар. Игровое упражнение «Полет на воздушном шаре» (10-15 секунд). Инструктор по физической культуре Ребята вы слышите необычную музыку, это звучит татарская народная мелодия. Мы приземлились на своей Родине Татарстан (карта Татарстана с символикой и гербом слайд № 7) История татарских игр связана с историей народа, его трудовой деятельностью, бытом, обычаями, традициями, верованием. Снежный барс – Ирбис является символ города Казани. Давайте рассмотрим национальный наряд Татарского народа (дети рассматривают на слайде № 8)

Снежный барс- Ирбис приготовила нам игру «Продаем горшки». (Слайд № 8 схема - игры «Продаем горшки»). Инструктор по физической культуре: «Звонче музыка играй, всех на татарскую игру приглашай».

Содержание игры: «Продаем горшки». Играющие делятся на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на пол, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок – хозяин горшка. Водящий стоит за кругом. Он подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Продаешь горшок?
- Продаю.
- Почему?
- По три .

После этого водящий (покупатель) хлопает в ладоши хозяину горшка столько раз, сколько стоит горшок, и они бегут по кругу в разные стороны. Кто добежит быстрее до свободного места в кругу, тот занимает это место, становится хозяином горшка, а оставшийся становится водящим. Игра продолжается.

Инструктор по физической культуре:- наше путешествие подходит к концу и нам надо вернуться в детский сад.

Коммуникативная игра «Солнышко»: сегодня в нашем путешествии вам помогало хорошее настроение, дружба, сила воли и ваши веселые улыбки, теперь покажите ладошки, сделайте лучистое солнышко, скажите в ладошки хорошие слова, возьмитесь за руки и раздайте их своим друзьям. Как вы себя чувствуете? Вот мы и дома.

Рефлексия. Наше путешествие закончилось, а мне хотелось узнать, понравилась ли вам путешествовать? (ответы детей) В каких Республиках мы побывали? В каком городе понравилось больше всего и почему? Куда бы вы хотели снова вернуться?

Инструктор по физической культуре.. Вы прошли все препятствия, справились с трудностями во время игр. А по татарской традиции лучшим игрокам взрослые давали ломоть каравая. Воспитатель выносит каравай на полотенце и приглашает детей в группу угоститься караваем.

Ребята, мы живем с вами на красивой реке Волга. Наша Волга считается самой крупной рекой мира. Поэтому и территория Поволжья занимает вдоль реки огромную площадь. Поволжье многонациональный край, в нём живут не только русские, у них есть «соседи», это люди разных национальностей. Это татары, удмурты, башкиры, чуваша, мордва и другие народы.

Народы Поволжья живут дружно, уважают и ценят традиции друг друга. Дети все вместе учатся в школе, ходят в детский сад. В нашем детском саду тоже есть дети разных национальностей. Все они вместе дружат, занимаются, играют. Народы Поволжья гостеприимные, трудолюбивые люди. Труд они считают главным делом своей жизни. А для отдыха люди устраивают праздники: ярмарки, сабантуи, наврузы. А я вас, ребята, приглашаю на праздник дружбы -праздник «Игр народов Поволжья.»

Каждый народ имеет свои традиции, обычаи, песни, танцы, сказки, игры.

Предлагаю посмотреть презентацию о разных народах Поволжья и поиграть в игры разных народов.

- Рассматривание слайда- людей в татарском костюме. Столица- город Казань.

Воспитатель читает стихотворение:

«Татарстан, трудись и пой
В работе в песне я с тобой
Чтоб сады твои цвели
Чтоб била нефть из под земли»

Подвижная игра «Займи место»

Правила: все дети стоят по кругу. Выбирают водящего. Все дети взявшись за руки идут по кругу. Водящий идет за кругом в противоположную сторону и говорит: «Как сорока стрекоду, никого в дом не пушу, как гусыня гогочу тебя хлопну по плечу-беги! Ребенок, до которого дотронулся водящий бежит за кругом, а водящий бежит в противоположную сторону до того места, где стоял ребенок. Выигрывает тот, кто прибежит первым.

Игра развивает речь, внимание, скоростные качества, ориентировку в пространстве. Правила игры: на водящего не оглядываться, бежать за кругом в противоположные стороны, не сталкиваться во время бега.

- Просмотр слайда- люди в мордовском костюме.

Воспитатель читает стихотворение:

«Где зеленой тучей тополя
Закрывают небо голубой простор
Это ты Мордовия моя
О тебе веду я разговор»

Столица Мордовии город Саранск, он расположен на холмах.

Мордовская подвижная игра «Атякш» (петушок) на земле выложить или нарисовать круг диаметром 2м. Выбирают двух мальчиков. Они изображают петухов, стоя на одной ноге, необходимо плечом без помощи рук вытолкать соперника из круга.

«Слепой медведь»

Игра проводится без инвентаря (можно использовать палочки - по две для каждого играющего, кроме водящего. Одна из палочек гладкая, другая - с нарезанными на ней зубцами).

Описание. Одного из играющих выбирают водящим «медведем», завязывают ему глаза (или он закрывает их руками). Все играющие становятся вокруг «медведя» (или в стороне) на расстоянии 3-5 м и по сигналу хлопают в ладоши (или проводят гладкой палочкой по палочке с зубцами - издается дребезжащий звук). «Медведь» идет на звук хлопков (или палочек) и старается поймать кого-либо из играющих, которые убегают за границы площадки. Тот, кого он поймает, становится «медведем», т. е. водящим. Если он никого не поймает, продолжает водить.

- Просмотр презентации- людей в чувашском костюме.

Воспитатель читает стихотворение:

«Чувашия песнями славится,
городами светлыми, новыми
а какие сады вишневые
а пшеница в поле – красавица»

Столица Чувашии- город Чебоксары.

Чувашская подвижная игра «Хищник в море» (по типу «Удочка») взрослый крутит большую веревку, дети стоят по кругу и перепрыгивают на двух ногах. Правило: тот, кто задел веревку ногами, выходит из игры.

- Просмотр слайда об Удмуртии. Столица- город Ижевск.

Воспитатель читает стихотворение:

«Здесь хлебом закрома полны
здесь яблоки и скакуны
здесь по степи бредет верблюды
и дети весело поют»

Подвижная игра «Поймай коня за хвост». Все дети выстраиваются друг за другом и берутся за пояс. Первый в колонне-голова, последний хвост. Ход игры: ребенок, стоящий впереди должен догнать и коснуться рукой стоящего последним. Ребенок, стоящий последним старается увернуться от «головы». Обязательное условие – дети не должны отпускать руки.

- Просмотр слайда о Башкирии. Столица- город Уфа. Башкирия славится дикими пчелами и ароматным медом. Раньше башкиры жили в юртах.

Подвижная игра «Юрта»

В игре участвуют три, четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок. Взявшись за руки, все идут кругами переменным шагом и поют:

*Мы, веселые ребята,
Соберемся все в кружок.
Поиграем, и попляшем,
И помчимся на лужок.*

Постепенно все перемещаться в общий круг. По окончании музыки все бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получают юрты. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту.

Итак, ребята, мы поиграли в подвижных игры разных народов.

Воспитатель читает стихи:

Поволжский край- моя земля,

Родимые просторы.

У нас и реки и поля,

Холмы, леса и горы,

Народы, как одна семья

Хотя язык их разный.

Но дружбой мы своей сильны

И мы живем прекрасно.

• Инструктор предлагает всем встать в один большой хоровод и подпевать. Песня «Большой хоровод» (сл.Жиголкина, музХайт)

Ефремова Анна Николаевна

Воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 24 «Васильки»

села Осиново Зеленодольского муниципального района РТ

Сценарий театрализованной сказки для детей среднего возраста по сказке А. Алиша «Куян кызы» на татарском языке.

«Тыңлаусыз куян кызы»

1. Борын-борын заманда,

Беркем уйламаганда,

Язның матур көнендә,

Бер куян кызы туа.

2. Май кояшы нурлары

Куян кызын иркәли.

Әнкәсе дә бик ярата,

Бер нәрсә дә жәлләми.

3. -Боз һәм кар эреде, кызым,

Сулар йөгәрде.

Көннәр озая,

Бу кайчак була?

-Яз була, әнием, яз!

4. Жәй көннәрен үткәрәләр

Киң урман аланында.

Күбәләкләр белән уйный,

Чәчәкләр арасында.

5. -Ашлыктар үсте, кызым,

Башаклар пеште,

Халык – басуда.

Бу кайчак була?

-Жәй була, әнием, жәй.

6. Жәй көне сыйлы әнкәсе,

Тәмле үләннәр белән.

Файдалы жиләк-жимешләр,

Бер дә төшми өстәлдән.

7. -Кырлар буш кала, кызым,

Яңгырлар ява,

Жирләр дымлана.

Бу кайчак була?

-Көз була, әнием, көз була.

8. Алтын көзне дә күрә

Кечкенә куян кызы.

Сары яфракларда аунап,

Каршылый салкын кышны.

9. -Һәр жир карланган, кызым,

Сулар бозланган.

Уйный жил, буран.

Бу кайчак була?

-Кыш була, әнием, кыш!

10.-Күп уйнадың, әйдә кызым,

Инде без өйгә керик.

Салкын кышны жылы, якты

Өебездә үткәрик.

11. Әнкәсенә сүзләрен

Ул бер дә ошатмаган.

-Кышны күрәсем килә,- дип

Көне-төне елаган.

12. Аптырагач әнкәсе,

Киез итекләр биргән.

Итек киеп, куян кызы,

Кар өстеннән йөгәргән.

13. Йөгәргән дә , куян кызы,

Кар өстенә егылган.

Әйтерсең лә аны шулай.

Бу итеклар егылткан.
14. Өнкәсе сүзен тыңламый,
Итекларне качырган.
Һәм итексез, көне буге,
Боз өстендә күп шуган.
15. Иртән торгач ни күрәләр,
Аяклары авырта.
Әле ярый Айболит та ,
Яши икән урманда.
16. Айболит куян кызының
Аякларын майлаган, дэвалаган.

Аяклары төзәлгәч тә, итекларен,
Бер дә салмаска кушкан.
17. Күрәсездер, сез дә дуслар,
Куяның тәпиләрен
Суык көннәрдә салмыйлар,
Куяннар, итекларен.

Киңәш әйтәм, аңлагыз,
Әни сүзен тыңлагыз!

Зарипова Инзиля Рафаэловна

Мингазутдинова Фарида Амерьяновна

Воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок»

Проект "Дары природы Родного края "

Экологический проект для детей старшего дошкольного возраста

«Основной источник впечатлений дошкольников – их ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут»

(Н.К. Крупская)

Участники проекта: дети, родители, воспитатели.

Срок реализации проекта: май – август

Тип проекта: информационно-творческий

По количеству участников: коллективный

По продолжительности: среднесрочный

Проблема: Во время очередной целевой экскурсии вокруг сада, дети стали собирать листья для поделок по экопластике. Дети собирали листья с большим интересом: кто – то говорил, что листок похож на ежа, свернувшегося в клубок; кто – то говорил, что его листок похож на рыбку. Начали играть, фантазировать, тут Сайда сказала, что бабушка собирала цветы, травы и сушила их. Азамат спросил: «А для чего она их собирала?» Исходя из этого мы решили сделать этот проект.

Актуальность

На протяжении многих веков человечество живет рядом с удивительными живыми существами – деревьями и целебными травами. Мы так привыкли к их соседству, что редко задумываемся о том, насколько они важны для жизни людей и всего живого на Земле. Каждый знает, что деревья - это легкие Земли, источник кислорода воздуха, а значит, источник здоровья людей, а целебные травы заменяют лекарства. Важно не только знать об этом и уметь использовать чудесные свойства деревьев и трав, но и необходимо научиться сохранять то, что нам дает природа.

То, что деревья обладают лекарственными свойствами, известно с давних пор. Люди начиная с каменного века лечили раны листьями подорожника – одного из самых действенных лекарственных трав.

Они думали, что лекарственные растения обладают волшебными силами, изгоняющими демонов болезни. Сегодня во всем мире известно более 10 000 лекарственных растений. Биологически активные вещества, содержащиеся в листьях, плодах, коре или корнях, исследованы по своему химическому составу. Фармацевтические заводы на сегодняшний день выпускают большое количество лекарственных препаратов в виде свечей, таблеток или капель.

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, Большую роль в экологическом

воспитании дошкольников играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. К сожалению, современные дети, имеют весьма ограниченные возможности для общения с природой. Дети неплохо знают растения и животных других стран и гораздо хуже тех, кто обитает рядом с ними. Нельзя изучать природу по картинкам и фотографиям. Ребенок уже в дошкольном возрасте способен осознанно понять и принять элементарные сведения о пользе деревьев для здоровья человека и правилах поведения в природе.

Я начала - с территории детского сада. Как правило, среди зеленых насаждений вокруг детского сада, можно встретить многих представителей растений нашей местности. Необходимо помнить и о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Данный проект раскрывает ценность деревьев и растений при выполнении ими санитарно-гигиенических функций через доступные дошкольному восприятию игровые формы работы. Продуктом проекта является альбом «Безнең бакча тирәсендә үсә торган ағачлар» (Деревья которые растут в нашем детском саду) и папка «Шифалы үләннәр» (целебные травы)

Цель: Формирование представлений детей о значении деревьев и целебных трав.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у детей представление о деревьях и растениях, и их пользе для человека;
- дать первоначальные сведения о сборе и сушке листьев и трав;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к живой природе, желание получать новые знания; любознательность, наблюдательность;
- приобретать детьми опыт исследовательской деятельности;
- развивать мотивацию на здоровый образ жизни.

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональное отношение к деревьям и травам;
- воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее и охранять;

Этапы реализации проекта

- 1.Подготовительный
- 2.Аналитический
- 3.Практический
- 4.Презентационный

Подготовительный этап

Мероприятия:

1. Целевые экскурсии вокруг детского сада.
2. Знакомство с растениями, деревьями детского сада.
3. Рассматривание физической карты Республики, карты района.
4. Просмотр слайдов фотоматериалов о растениях, которые растут в Республике Татарстан, родном городе, "Пейзажи" , презентации
5. Наблюдение за погодными явлениями: ветром, дождем и их влиянии на состояние деревьев и растений.
6. *Беседы с родителями:* "Что мы знаем о пользе деревьев и трав?" .
7. Подборка рецептов по оздоровлению с помощью целебных трав и деревьев.
8. *Беседы с детьми:*
 1. В чем отличие деревьев от других, растений?
 2. Какие деревья растут на территории детского сада?
 3. Как на территории детского сада появились деревья? Целебные травы?
 4. Кто сажает деревья и в лесу?
 5. Какую пользу приносят деревья и травы?
 6. Как люди заботятся о деревьях? Приведите примеры.
 7. Давайте представим, что деревья и целебные травы вдруг исчезли. Что произойдет на всей

Земле? Возле детского сада? У вашего дома? Изменится ли что-нибудь в нашей жизни? А почему деревья и травы могут исчезнуть?

8. Что мы знаем о красной книге? Для чего растения занесены в эту книгу?

9. Чтение детской художественной и познавательной литературы по теме исследования.

Аналитический

1. Совместно с детьми продумать продукт проекта.
2. Составить план мероприятий по реализации проекта.
3. Подготовка материала: подборка изображений деревьев, растущих на территории; детской литературы о деревьях, художественного слова, физминуток.

Практический

1. Целевые экскурсии по территории детского сада.
 2. Беседа: "Для чего нужны деревья, целебные травы".
 6. Коллективный сбор листьев.
 3. Составление гербария "Растения которые растут в нашем детском саду".
 4. Художественно эстетическое творчество - экопластика.
- На территории детского сада растут следующие деревья: береза, клен, черемуха, вишня, яблоня, ясень, сосна, ель, ирга, рябина, сирень, липа, калина, дуб, облепиха, смородина сибирская, черноплодка.

Ожидаемые результаты:

Воспитанники:

- будут называть с деревьями, растущими на территории детского сада и их пользу для человека и животных;
- сформируются первоначальные навыки сбора и сушки лекарственных растений и листьев деревьев;
- расширят свои знания о природе Республики Татарстан; о растениях, занесенных в Красную книгу Республики Татарстан.

Родители:

- активные участники образовательного процесса;
- пополняют свои знания по формированию представлений у детей о лекарственных растениях, и деревьях посредством проектной деятельности.

Педагоги:

- осуществляют проектно-исследовательскую деятельность с дошкольниками (в соответствии с ФГОС ДО);
- повышают профессиональные компетенции.

Продукт проекта

- Альбом «Безнең бакча тирәсендә үсә торган агачлар» (Деревья которые растут в нашем детском саду) и папка «Шифалы үләннәр» (целебные травы)

Это работа выполняется детьми совместно с родителями.

Цель: Систематизировать знания о деревьях и целебных травах, которые растут на территории детского сада №76 «Ветерок» через оформление альбома детьми совместно с родителями.

Задачи:

- Расширение представлений детей о пользе деревьев и растений для укрепления здоровья человека;
- Воспитание бережного отношения к окружающей природе;
- Формирование умения создавать гербарии, альбомы.

Заключение

Проект расширил представления детей о деревьях, и растениях которые растут рядом с нами. Научил видеть в них живые создания, которые нуждаются в заботе, охране. Дети и родители узнали, что многие деревья не только делают нашу жизнь красивой, но и помогают

нам быть здоровыми. Дети узнали о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и окружающей средой. Научились понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой и как живые организмы от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Дети приобрели первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

Использованная литература:

1. А.И. Щиповских «Красная книга Республики Татарстан»; Издательство «Природа» Казань.
2. Л.П. Симонова «Ключи от природы, или этические беседы по экологии»; 1997, Издательство «Агар», Москва.
3. О.А. Скоролупова «Цветущая весна, травы»; 2003, «Издательство Скрипторий» Москва.
4. Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова. С.А. Козлова «Родной край»; 1985, «Просвещение», Москва.
5. И.Г. Гарипова, Р.С. Ахматова, Ф.М. Хасанова «Әйләнә – тирә дәнъя белән танышу» Казань.
6. Н.А. Рыжова «Я и природа» ЛИНКА – ПРЕСС, 1996, Москва.

Зиятдинова Гузаль Хамзовна

Учитель английского языка

МБОУ «Муслюмовская СОШ им. Г. Тукая»

Муслюмовского муниципального района РТ

Сценарий английского праздника «Christmas is coming»

Цели мероприятия:

- приобретение знаний о культуре страны изучаемого языка, о праздновании Рождества в Великобритании;
- воспитание толерантности и уважения к культуре других стран;
- актуализировать имеющиеся знания у учащихся о традициях и обычаях празднования Рождества;
- воспитать культуру поведения семейных отношений.

Действующие лица:

- *Ведущие (1 ученик, 1 ученица)*
- *Santa Claus*
- *Dad*
- *Mum*
- *Son*
- *Daughter*
- *2 children*

Оборудование: костюмы, декорации, украшения по теме «Рождество», елка, кресло и плед для Санты Клауса, музыка, песни.

Ход мероприятия

1 ведущий: English people celebrate Christmas on the 25th of December. This holiday means the beginning of the new year and the new life. We want to show you some popular moments of celebrating Christmas.

2 ведущий: Welcome to our Christmas workshop! Children write letters to Santa Claus and tell him what presents they would like to get.

Scene 1

(Играет тихая музыка “Let it snow”)

(Двое детей, Alice и Том сидят и пишут письмо Санта Клаусу, еще двое детей немного дальше от Alice и Том делают поделки)

1 ребенок (Alice): Tom what would you like to get for Christmas?

2 ребенок (Tom): Well... let me think. Exactly, I'd like to get many-many sweets.

1 ребенок (Alice): It's a good idea!

2 ребенок (Tom): And you Alice?

1 ребенок (Alice): I'd like to have a magic fairy-tales book.

2 ребенок (Tom): Let's write our wish-letters.

(Начинают писать, говоря вслух)

1 ребенок (Alice): Dear Santa Claus! I'm writing to tell you about my Christmas present ...

2 ведущий: (обращаясь к залу) Dear guests! What Christmas present do you want to have?

1 ведущий: (Переключает внимание зала к следующей паре, которая готовит поделки)

Now we invite you to make Christmas-tree decorations.

Scene 2

(Двое детей сидят за столом и делают поделки)

1 ребенок: Have a look at my star! Do you like it?

2 ребенок: Oh, it's very nice. I like it. And have a look at my lantern.

1 ребенок: It's so unusual. How've you done it?

2 ребенок: It's easy. We take a sheet of colourful paper, bend this paper and cut it in such way.

Then we glue the ends of paper and stick a handle. Lantern is ready. Have a look!

1 ребенок: It's very beautiful!

2 ведущий:(обращаясь к залу) Dear guests, do you want to make your own lantern?

(1-2 ученика из зала делают фонарики)

1 ведущий: Let's decorate our Christmas tree.

1 ребенок: Our Christmas-tree decorations are ready.

Том и Alice вместе: Our wish-letters are ready too.

(Недалеко от елки на кресле засыпая сидит Санта Клаус. Дети вешают игрушки, украшения, кладут письма под елку)

1 ребенок: Our Christmas tree is so gorgeous and magic.

2 ребенок: Let's have a look at our stockings.

(Все дети смотрят чулки, общаются между собой и выражают свои эмоции)

Alice: Santa Claus is so kind!

Том: Oh, so nice, so tasty!

Все дети вместе: Thank you Santa Claus!

2 ребенок: Let's sing our favorite song «Jingle bells»

Jingle bells, jingle bells

Jingle all the way,

Oh what fun it's to ride

In a one-horse open sleigh,

Jingle bells, jingle bells

Jingle all the way,

Oh what fun it's to ride

In a one-horse open sleigh.

(Дети приглашают учеников из зала петь песню вокруг елки)

Scene 3

(Семейный рождественский обед «За столом»)

Mum: Children, dinner is ready! Take your seats. Today is a special Christmas dinner!

(Все садятся за накрытый стол)

Dad: Our Christmas table is so super! Everything looks so tasty!

Mum: My darlings, I wish you merry Christmas!

Dad: I wish health, happiness and good luck in future year.

Все вместе: Thanks! Merry Christmas!

(Обнимаются, поздравляют друг друга)

Mum: Help yourselves!

Son: Oh, turkey is so juicy!

Daughter (Alice): Oh, pie is so delicious!

Mum: Would you like some more meat, potatoes?

Dad: My darling, pass me the potatoes, please. (*жена подает картошку*) Thank you!

Son (Tom): Mum, you are so brilliant cooker!

Mum: Thank you, Tom.

Dad: We must be grateful to our God. Let the next year will be lucky and happy!

Дети вместе: God bless!

(*Дети встают со стола, папа зажигает заранее приготовленные свечи на столе*)

Mum: Let's stand around our Christmas tree and sing our traditional Christmas song "Merry Christmas"!

(Мама, папа, Том и Алиса берут свечи, некоторые они дают ученикам из зала, все вместе возле елки держат свечи и поют)

We wish you a merry Christmas

We wish you a merry Christmas

We wish you a merry Christmas

And a happy new year.

(*Под конец песни появляется Санта Клаус*)

Santa Claus: Ho-ho-ho, dear children!

Merry Christmas for me,

Merry Christmas for you,

Merry Christmas for everyone.

That's what I wish – I do!

Good bye, children!

Ишниязова Фәнидә Фәнит кызы

I категорияле тәрбияче

Муниципаль автоном мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе

Татарстан Республикасы Нурлат шәһәренең 4 нче номерлы

“Чык тамчысы” балалар бакчасы.

Уртанчылар төркемендә “Көз” темасына шөгыл конспекты

Тема : “Көз”.

Белем бирү өлкәләре: “Танып белү үсеше”, “Сөйләм үсеше”, “Нәфасәти- эстетик үсеш”.

Максат: балаларның көзнең характерлы билгеләре һәм табигатьтәге көзгә процесслар

Турында белемнәрен ныгыту

Бурычлар:

1. Балаларны көз билгеләрен атарга һәм тасвирларга; көзгә вакытта табигатьтәге үзгәрешләрен күзалларга өйрәтү; “Көз” темасы буенча сүз байлыгын арттыру.

2. Бәйләнешле сөйләм үстерү; балаларның уйлау һәм сөйләм активлыгын арттыру.

3. Балаларда табигатькә сакчыл караш һәм мәхәббәт тәрбияләү; “Алтын көз” вакытында табигать матурлыгын күрә белергә; коллективта эшләргә өйрәтү.

Эзерлек эше: Табигатьне , андагы үзгәрешләрен, хайваннардагы һәм кошлардагы көзнең төрле вакытларындагы үзгәрешләрен күзәтү, көз турында хикәяләр һәм шигырьләр уку, “Көз” темасына рәсемнәр карау, табышмаклар чишү, эшләнмәләр эзерләү (рәсемнәр, кисеп ябыштыру, әвәләү).

Жиһазлау: Магнитола, “агач төпләре”, ясалган көзгә яфраклар, кояш, болытлар, көзгә урман рәсеме, төсле тажлар белән ясалган чәчәк, аудиоязма, гөмбә муляжлары, болытлар,

кыстыргычлар, бер тапкыр кулланыла торган тэлинкэлэр, гуашь буяулар, дымлы салфеткалар, кэрзин.

Шөгылъ барышы:

1. Оештыру моменты

Балалар тэрбияче белэн түгэрэккэ басалар һәм бер-берсен сәламлиләр.

Кемдер уйлап тапкан

Гади һәм тапкыр .

Очрашканда исәнләшү

Бу бик кирәктер!

-Хәерле иртә!-Хәерле иртә!

Кошларга һәм кояшка!

-Хәерле иртә! Көләч йөзлөргә!

Тәрбияче:

Кырлар буш кала

Яңгырлар ява;

Жирләр дымлана-

Бу кайчан була?(Г.Тукай)

(Көз)

2. Тәрбияче:

- Балалар, көз безне урманга чакыра, көзгә аланга. Хәзер без сезнең белән тылсымлы сүзләр әйтербез һәм матур көй астында балалар бакчасыннан туры көзгә аланга килеп чыгарбыз: “Бөтерел, бөтерел, көзгә урман хасил бул!”

- Балалар, без көзгә урманда! Әйләнә- тирәгә күз салыгыз әле, көзгә урман нинди матур, яфраклар нинди төрлө төслә!

Көз “ясаган” картинага карагыз әле! Рәсемдә сез нәрсәләр күрәсез? (урман, агачлар, көз).

-Агачларда яфраклар нинди төстә?(кызыл, сары, кызыл-сары). Яфракларның сары төсен тагын ничек атап була?(алтын төстә). Дөрес, афәрин! Ә кызыл төс (ахак төсә). Көзен яфраклар нишли?(саргая, коела) Афәрин, балалар!

Сулыш гимнастикасы: “Яфракка өр!”.

Тәрбияче: Миңа учыгызны күрсәтегез, мин аңа көзгә яфрак салам, ә сез тирәнрәк сулыш алыгыз да яфрак салмак кына очып төшәрлек итеп өрегез. Менә нинди яфрак коелу күренеше барлыкка килде! Афәрин!

Тәрбияче: Агач төпләренә утырыгыз, балалар, ә хәзер уйнап алайк. Колакарыгызны әзерләгез, игътибар белән тыңлагыз. Сез әзерме? (әйе). Безнең уен “ Көз билгеләре” дип атала.

Көзен гөмбәләр үсә. (әйе)

Еш-еш яңгырлар ява. (әйе)

Кошлар жылы якларга оча. (әйе)

Кешеләр уңыш жыйа. (әйе)

Кояш шундый кыздыра. (юк)

Барысы да су коена. (юк)

Балаларга кызынырга ярый. (юк)

Инде хәзер нишләргә, куртка, башлык кияргә. (әйе)

Афәрин, көзгә табигатьтәге үзгәрешләрне сез бик яхшы беләсез.

Тәрбияче: Балалар, әйдәгез без дә көзгә яфраклар кебек очабыз.

Физкультминутка: “Без –көзгә яфраклар”. Көй яңгырый, балалар музыкага туры китереп хәрәкәтләнәләр- билиләр.

Тәрбияче: Безнең нинди матур яфраклар биеп килеп чыкты!

Күзләргә гимнастика. (Бу вакытта ярдәмче келәмгә гөмбәләр тарата).

Тәрбияче: Балалар, күк йөзенә карагыз әле, ул көзен нинди?(соры, түбәнгә салынган, караңгы). Ул һәрвакыт шундыймы?(юк, кояшлы булганда, ул зәңгәр)Ә хәзер аяк астыгызга карагыз. Болар нәрсәләр? (Гөмбәләр). Гөмбәләр нинди була? (Ашарга яраклы һәм агулы). Сез нинди ашарга яраклы гөмбәләр беләсез?(Ак гөмбә, каен гөмбәсе, этәч гөмбәсе) . Ә нинди агулы гөмбәләрне беләсез? (Чебен гөмбәсе, агулы гөмбә).

Балалар , чебен гөмбөсөн сез агулы дидегез, аны типкөлөргө, таптарга ярыймы?(юк).

Тәрбияче: Өлбөттө,юк, э ни өчен?

Балалар: Элеге гөмбө белән кыргый хайваннар дөвалана.

Тәрбияче: Бик дөрес,табигатътә бөтен нәрсә үзара бәйләнгән, Жирдә яши һәм үсә торган һәрбер нәрсә файда китерә. Әйдәгез , балалар, ашарга яраклы гөмбөләрне минем кәрзингә тутырыйк.

Дидактик уен- физкультминутка “Гөмбөләрне жый”.(Балалар идәнгә сибелгән гөмбө муляжларын кәрзингә тутыралар).

Тәрбияче: булдырдыгыз,балалар, гөмбөләрне жыйдыгыз, э гөмбәдән нинди ризыклар әзерләп була?(Жаваплар).

Балалар, карагыз эле, безнең аланда нинди гажәеп чәчәк үскән, тажларына игътибар итегез...Алар нинди төстә?(Сары,кызыл,кызыл-сары,яшел, коңгырт). Бик дөрес, төрлө төстә.

Безнең янга Көз килгән,

Көз буяулар китергән.

Бу төслөргә ул яфракларны буйый.

Тәрбияче: Балалар, Көз безне урман һөнәрханәсенә чакыра, яфракларны көзгә төслөргә буярга булышуыбызны үтенә.Әйдәгез,кулларыбызны әзерлик.

Бармак гимнастикасы “Көзгә яфраклар”:

Безнең янга Көз килде

Һәм бүләк алып килде(йодрыкларны ачабыз һәм ябабыз)

Монысы өрәңгә яфрагы(чәнти бармакны бөклибез)

Монысы каенныкы,(чиратлап бармакларны бөгәбез)

Монысы буладыр усақ,

Ә монысы имәннеке,

Көз – мөгжиза ,искиткеч!(кул чукларын әйләндереп, кулларны чәбәклибез).

Балалар, карагыз эле,бу яфрак кайсы агачныкы?(өрәңгенеке). Ул нәрсәгә охшаган? (йолдызга,учка) Ә бу яфрак кайсы агачтан (имәннеке).Ул нәрсәне хәтерләтә?(болытка охшаган).Бик дөрес,афәрин! Без бүген яфракларны гадәти булмаган ысул белән буярыбыз (тәрбияче мольбертта яфракны болыт (губка) белән буяп күрсәтә.Ә хәзер кулларга кыстыргыч алып, буяуларны алабыз, яфракны менә шундый хәрәкәтләр белән буйыйбыз.Барысы да аңлашылдымы?(әйе)Башладык. (балалар яфракларны традицион булмаган ысул- болыт белән буйыйлар, тәрбияче аларның эшен күзәтә, кирәк булса ярдәм итә, мактый).Эш беткәч, балаларга кулларын дымлы салфеткалар белән сөртөргә тәкъдим ителә.

Тәрбияче: Булдырдыгыз, балалар! Сез Көзгә яфракларны матур төслөргә буярга ярдәм иттегез.Безгә инде бакчага кайтыр вакыт житте.(гөмбәле кәрзинне ала).Тылсымлы сүзләргә әйтәбез: ”Бөтерел.бөтерел, балалар бакчасы, пәйда бул!”

Менә без үзебезнең яраткан бакчабызда.

3.Рефлексия.

Тәрбияче:

-Балалар, без бүген кайда булдык?(Урманда,көзгә аланда,Көздә кунакта)

- Нәрсә эшләдек?(яфраклар биюен биедек,гөмбәләр жыйдык,Көзгә яфракларны көзгә төслөргә буярга булыштык)

- Сезгә сәяхәт ошадымы? Ошаса ,миннән кояшлар алыгыз, ошамаса болытлар алыгыз.Ә хәзер кулларыгызны күтәрегез дә,нәрсә сайлавыгызны күрсәтегез.

Тәрбияче: бүген без сезнең белән урманда вакытыбызны бик файдалы уздырдык: көз билгеләре турында сөйләштек, агачларның яфракларының төсләре ничек үзгәрүен , ничек яфрак коелуын күрдек, гөмбәләр жыйдык, яфракларны көзгә төслөргә буядык.Рәхмәт сезгә, балалар!

Кабирова Лилия Мехаматнуровна
воспитатель высшая квалификационная категория
МБДОУ «Детский сад № 9 «Рябинушка» г. Кукмор»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

ТЕМА РАБОТЫ:

Конспект ОД по развитию речи

Тема: «Что такое Родина?»

Образовательные области: Речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

Вид деятельности: Развитие речи

Возраст детей: Подготовительная группа (6-7 лет)

Цели:

Образовательная:

-Дать понятие о значении слов «Родина», «род», «родственник»; формировать грамматический строй речи и расширять словарный запас.

Развивающая:

-Развивать умение использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний.

Воспитательная:

-Воспитывать любовь к большой и малой Родине, к членам семьи, к родному языку.

Форма организации: Фронтальная, групповая, индивидуальная

Предварительная работа: Беседа о Родине, заучивание стихов о семье, о Родине, рассматривание иллюстраций о городе Кукмор.

Материалы и оборудование: ноутбук; телевизор; презентация «Что такое Родина?»; карточки, ручки, карандаши; плакат со словами: Родина, родился, родственник(на русском и на татарском языках); платочки; маркер красный; фотографии города Кукмор; фотографии дома детей; дерево, листочки.

Конспект ОД «Что такое Родина?»

I. ВВОДНО -ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП.

Приветствие.

Воспитатель приветствует детей, предлагает подарить улыбку друг другу, чтобы улучшить настроение детей.

-Здравствуйтесь, ребята! Исәнмесез, балалар! (Здравствуйте, Исәнмесез!)

-Какое у вас сегодня настроение? (*Хорошее, отличное..., яхшы, әйбәт...*)

-Чтобы у всех было отличное настроение, улыбнемся друг другу самой сердечной, самой доброй улыбкой на всей планете! *Дети здороваются воспитателем, делятся улыбками.*

-Давайте, присаживаемся на стулья вокруг стола и начнём занятие. *Дети рассаживаются вокруг стола.*

Актуализация знаний.

Воспитатель задает вопросы:

- Ребята, а скажите, пожалуйста, планета наша какая? (*Наша планета большая*)

- Какая она по размеру? (*Наша планета огромная*).

- А по форме она какая? (*Наша планета круглая*)

-Как наша планета называется? (*Наша планета называется Земля*)

-А какие страны есть на Земле? Назовите, какие страны вы знаете! (*Россия, Китай, Турция, Англия, Франция*)

II. МОТИВАЦИОННО- ПОБУДИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

1.Беседа. Целеполагание.

Воспитатель поводит беседу.

- Которая из этих стран наша Родина?

- *Наша Родина-Россия.*

-Ребята, скажите мне, пожалуйста, что же такое Родина?

- Родина –это место, где мы живем.

-Что обозначает слово Родина?

-

-Почему она так называется?

-

-Интересно, а правильно ли вы ответили на вопросы?

-

-Как узнать, что вы ответили правильно?

-....

-Что нам нужно для этого сделать?

- Нам надо узнать , что же такое Родина!

- Балалар, нэрсэ белергэ кирэк инде безгэ?

- Безгэ Туган ил нэрсэ ул икэнэн белергэ кирэк!

Дети повторяют за воспитателем.

-Давайте вместе повторим: нам надо узнать, что такое Родина!

-Давайте вместе разберемся, что же такое Родина!

III. ОСНОВНОЙ ИЛИ ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Работа по карточкам

-Сначала, давайте, определим какие звуки и буквы есть в слове Родина и запишем это слово на карточках, которые я вам сейчас раздам.

1.Звуко-буквенный анализ слова Родина.

Воспитатель вместе с детьми поводит звуко-буквенный анализ слова Родина и закрепляет слово на доске.

-Какие звуки и буквы есть в слове Р-О-Д-И-Н-А.

Первый звук- это «Р» буква «эр»;

Второй звук -это «О» буква «о»;

Третий звук –это «Д» буква «дэ»;

Четвёртый звук- это «И» буква «и»;

Пятый звук-это «Н» буква «эн»;

Шестой звук- это «А» буква «а».

Дети вместе с воспитателем делают звуко-буквенный анализ слова Родина.

Дети записывают слово на карточках.

2. Определение гласных и согласных звуков.

Воспитатель задает вопросы.

- И так сколько букв в этом слове?(В этом слове шесть букв.)

-Давайте найдем гласные звуки! (О,И,А)

-Каким цветом мы выделяем гласные звуки?(Мы выделяем гласные красным цветом).

-А согласные каким цветом выделяем?(Согласные выделяем синим или зелёным цветом.)

-Когда согласные выделяем синим цветом?(Перед гласными А,О,У,Ы,Э согласные твёрдые, их выделяем синим цветом)

-Когда согласные выделяем зелёным цветом?(Перед гласными Я,Ё,Ю,И,Е согласные мягкие, их выделяем зелёным цветом)

3.Самостоятельная работа

-А сейчас взяли карандаши и раскрашиваем буквы самостоятельно!

Дети раскрашивают буквы.

Р	О	Д	И	Н	А
----------	----------	----------	----------	----------	----------

4. Деление на слоги

- А сколько слогов в этом слове? Мы можем это узнать?(Да)

-А как мы это делаем?(Мы это делаем с помощью хлопков)

- Давайте, разделим слово Родина на слоги!
- Сколько хлопков у нас получилось?(3)
- Значит, сколько слогов в слове Родина?(3)
- Давайте, назовем эти слоги!(Ро-ди-на)
- Молодцы, ребята!

Игра «Родные слова»

-А сейчас я предлагаю вам вспомнить слова, которые, похожи на слово Родина, а для этого нам поможет игра «Родное слова». Я начинаю предложение, а вы заканчиваете!

Вопросы:

- Малыш появился на свет, значит он;(родился)
- Папа и мама-это мои;(родители)
- Россия – это наша;(Родина)
- Бабушки и дедушки, братья и сестры – это наши близкие....? (родственники)
- *Правильно. Все эти слова: Родина, родственники, родители, родился - похожи по звучанию и значению.*

Работа с плакатом.

На плакате написаны слова, по нему определяем как начинаются слова: родился, Родина, родственник.

-А сейчас, обратите внимание, как они пишутся! Давайте, назовём первую букву каждого слова!(Р)

- Вторая буква какая?(О)
 - Соединяем эти буквы, какой слог у нас получается?(Ро)
 - Теперь, к слогу «ро» прибавим и третью букву, что у нас получается? (Род)
 - Ребята, что мы можем сказать, глядя на эти слова.(Каждое слово начинается на “род”.)
- Правильно, ребята, они появились от одного главного слова “Род”.*

Упражнение «Назови по -татарски».

-Ребята, а теперь , давайте-эти же слова назовем по-татарски.

Родился- *туган,*

Родина- *Туган ил,*

Родственники-*туганнар.*

-Ошаганнармы бу сузләр татар телендә?/ Похожи они на татарском языке.(Да/Әйе)

- Ребята, как вы думаете, почему мы их произнесли на татарском языке?(*Татар телебезнең туган телебез./Татарский язык наш родной язык*)

-Әйе, балалар, без туганнан алып татар телендә сөйләшәбез, иң кадерле сүзләрне туган телдә әйтәбез.(*Правильно, ребята, мы с самого рождения разговариваем на татарском языке, самые дорогие нам слова произносим на родном языке*)

Динамическая пауза

-Татарский язык -наш родной язык. На нём мы разговариваем, на нём мы поём. Вот сейчас, я предлагаю вам, послушать и спеть вместе красивую песню на родном языке.

Песня “ Туган телем”

-Әйдәгез, тугәрәккә басабыз, кулларны тотышабыз да “Туган телем” жырын жырлап алабыз./Давайте, все встанем в круг, возмёмся за руки и споём песню “ Туган телем”!

Дети встают в круг, исполняют песню взявшись за руки на родном языке.

Туган телем.

1. Балам! - диеп,туган телдә

Эндәшә миңа әткәм.

Әнием! - дип, әнкәемә

Мин туган телдә әйтәм.

Кушымта:

Дөньяда иң матур ил

Ул - минем туган илем.

Дөньяда иң матур тел

Ул - минем туган телем.

2.Туган телемдә сөйләшеп,
Яшим мин Туган илдә.
Туган ил дигән сузне дә,
Әйтәм мин туган телдә.
Кушымта.

3. Иң изге хисләремне мин
Туган телдә аңлатам.
Шуңа курә туган телне
Хөрмәтлим мин, яратам.
Кушымта.

Демонстрация презентации.

-Теперь присаживайтесь по- удобнее к столу и обратите внимание на экран!

<https://cloud.mail.ru/public/J6wX/btPKL6DLk>

-Ребята, мы с вами живем в стране, у которой очень красивое название. А как называется наша страна?(Россия –это наша Родина)

Слайд: 1,2,3

-Россия- ул безнең Туган илебез. Безнең Туган илебез бик зур һәм матур. (Россия-это наша Родина. Она очень большая и красивая.)

В нашей стране есть и высокие горы, и глубокие реки, и большие города и маленькие деревни.

Слайд: 4,5,6,7.

-А мы с вами проживаем в республике Татарстан, который находится в центре России.

Слайд: 8,9,10.

И наш родной город тоже находится здесь.

-А как называется наш город?(Кукмор)

Правильно,ребята! Наш родной город называется Кукмор. Безнең туган жиребез- Кукмара шәһәре. Место, где мы родились, где мы живём называют малой Родиной. Наша малая Родина - это наш город Кукмор

-Давайте, вместе скажем : ” *Наша малая Родина- это город Кукмор.* ”

Слайд: 11,12,13.

-В нашем городе есть такие места, которые мы очень любим.Это- наш детский сад, куда мы приходим каждый день, это-наш любимый парк имени Атласа Булатова, куда мы любим ходить на экскурсии, это- наша Комсомольская площадь,где продят многие праздники в нашем городе.

Слайд: 14,15,16.

-Ещё в нашем городе есть много улиц, на которых находятся наши дома, где мы с вами живём, где живут наши родители, где живёт наша семья./ *Иң якын, иң кадерле урын- ул безнең өебез, безнең гаиләбез. Менә болар барысы да, балалар, безнең Туган илебез.*

Россия-это наша большая Родина, а город Кукмор-это наша малая Родина, где находится наш дом, где живёт наша семья.

Игра “ Фотоколлаж”

-Ребята, смотрите, что у меня есть!

Воспитатель показывает фотографии домов детей.

-Что здесь изображено?(Это наши дома)

-Посмотрите, как вы обрадовались, когда увидели фотографии своих домов!

- Дорог он вам ?(Да)

-Давайте, теперь сделаем фотоколлаж с нашими фотографиями! Я раздам вам магниты, а вы с помощью магнитов прикрепите их на доску.

Татарская народная игра “Платочек”

-Все мы очень любим свою Родину, мы поем о ней песни, мы рассказываем о ней стихи, мы играем игры, которые дошли нам от наших предков./ *Хәзер әби-бабаларыбыздан калган татар халык уены “ Кульяулыгым” уены уйнап алырбыз.*

(Играет татарская мелодия, дети танцуют по кругу, посередине круга лежат платочки. Музыка останавливается, дети достают платочки. Кому не хватает платочка рассказывает стихотворение о Родине и выбывает из игры. Выбывший ребёнок присаживается на свой стул, кому достается последний платок, объявляется победителем.)

Стихи:

Туган ил ул — зәңгәр диңгезләр,
Туган туфрак, үскән нигезләр.
Туган илдә — барыбыз бертуган,
Бик кадерле безгә ул шуңа.

И туган тел, и матур тел,
Өткәм-әнкәмнең теле!
Дөньяда куп нәрсә белдем
Син туган тел аркылы.

Көмеш суларың, яшел урманың
Якын күнелгә Татарстаным.
Син туган ягым,
Син минем Татарстаным!

Татарстан үз илебез,
Безнең газиз жиребез.
Шушы газиз жиребезнең
Балалары инде без.

Иркен һәм матур да
Безнең Туган илебез.
Урманга бай, суга бай
Гөлбакчалы жиребез.

Родина слово большое, большое!
Пусть не бывает на свете чудес,
Если сказать это слово с душою,
Глубже морей оно, выше небес!

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой живём,
И берёзки, вдоль которых
Рядом с мамой мы идём.

Мы в Татарстане родном
Дружно весело живем.
По-татарски, и по-русски
Мы танцуем и поём.

Наш Татарстан
Дружбой славится
И жить нам в Татарстане
Очень нравится.

Живут у нас в округе
Удмурты и марийцы,
И русский, и татарин.
Но очень дружны мы!

Подведение итогов

-Ребята, понравилась вам, чем мы занимались сегодня?*(Да, нам понравилось, чем мы занимались сегодня.)*

-Что было самым интересным для вас?*(...)*

- А что хотели мы узнать с вами?/Нэрсэ белергэ телэгэн идек без сезнең белән? (Что такое Родина?/ Нэрсэ ул-Туган ил?)

-Узнали мы, что такое Родина?/Белдекме без аны?*(Да/Әйе)*

- А что же такое Родина?/Нэрсэ инде ул Туган ил? *(Родина-это место, где мы родились,где мы живём./ Туган ил ул-без туган, без яши торган жир)*

IV. РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭТАП

-Молодцы, ребята! Мне очень понравилось, как вы сегодня занимались, у меня сейчас отличное настроение. Я хочу узнать, а какое настроение у вас! Какое сейчас время года?*(Осень)* Вот у меня есть дерево, давайте превратим его в “Дерево Настроения”. Я вам сейчас дам осенние листочки, а вы нарисуйте на них ваше настроение и повесьте ваши листочки на дерево!
Дети рисуют свое настроение на листочках и прикрепляют листочки на дерево.

Кондрашина Елена Валентиновна

Высшая квалификационная категория

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя

общеобразовательная школа №4 г.Агрыз РТ

Мастер-класс по теме:

«Формирование и развитие естественнонаучной грамотности на уроках окружающего мира в начальной школе»

Цель:

Развитие профессиональной компетенции в области формирования универсальных учебных действий на уровне НОО, естественнонаучной грамотности на уроках окружающего мира

Методические задачи:

- создать условия для активного взаимодействия участников мастер- класса между собой;
- организовать рефлексию мастер класса с целью определения его результативности.

Оборудование: Лист А3,карточки, картинки, презентация, памятка с описанием приёмов ТРКМ.

Формы и методы для достижения целей и задач: работа в группах, фронтальная работа;

Ход проведения мастер- класса:

1. Стадия « Вызов»(3 мин.)

Добрый день, уважаемые коллеги! Приятно видеть вас в этой аудитории, и очень надеюсь, что сегодня у нас с вами получится интересный и полезный разговор.

Я часто задаю себе вопрос: как помочь маленькому человеку, который сейчас сидит за партой, справиться с тем обилием информации, которая на него сваливается и в школе и дома. Как научить использовать эту информацию? Как выбрать нужное? Ведь потребление информации само по себе еще не гарантирует повышение уровня образованности.

Изучая современные педагогические технологии, я сделала вывод о том, что вышеперечисленные умения и мыслительные операции лучше развиваются при введении в методический инструментарий приемов развития критического мышления.

Цель данной технологии: развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. Меня волнует вопрос, как сделать процесс формирования естественно-научной грамотности продуктивным и вместе с тем интересным для ребёнка. В связи с этим возникает необходимость применения в преподавании разных методов и приёмов обучения. Предлагаю вашему вниманию методы и приемы развития критического мышления на примере изучения урока окружающего мира.

2. Стадия «Осмысление»

Прием «Кроссенс». В переводе с английского языка слово КРОССЕНС означает «пересечение смысла». Основной смысл создания «Кроссенса» – это головоломка, интеллектуальная игра, задание, которое предназначено для мотивации к учебной, познавательной, творческой деятельности как детей, так и учителей.

Необходимо по ряду иллюстраций, иногда, на первый взгляд, не связанных друг с другом, составить ассоциативную цепочку. Каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. С ребятами на уроках нам удобнее рассматривать связь между картинками по спирали. В качестве подсказки дана нумерация квадратов. Центральный квадрат является целью цепочки рассуждений.

Для более полного понимания работы этого приёма проведём **подготовительное упражнение**.

Ассоциативная цепочка: золотая рыбка → золотой петушок → золотой петушок у царя Дадона, но есть царь Салтан → он встречал корабельщиков → корабельщики рассказывали о Царевне-Лебедь → Шамаханская царица → женщина → Арина Родионовна → рассказывала сказки при свечах → А.С. Пушкин

Перейдем к нашему уроку. Организуем работу в двух группах по 4 человека. Для каждой группы предлагаю разгадать свой «кроссенс» и определить ключевое слово занятия. Внимательно посмотрите на картинки и составьте ассоциативную цепочку 1-1,5 мин.

Было трудно? Да, приходится потрудиться, но это оправдывает себя заинтересованностью детей, их желанием отвечать и самостоятельно выполнять «Кроссенсы».

Тема нашего занятия «Созвездие». (Светильник)

- Почему люди любят смотреть на небо?

- Каждый из вас хотя бы раз видел ночное небо?

И какие же звезды разные!

Среди них есть большие и маленькие, голубые и желтые, одинокие и собравшиеся кучками звездочка со звездочкой. Про эти «кучки» говорят «СОЗВЕЗДИЯ».

Вот также, как мы сегодня смотрим на ночное звездное небо, смотрели на него люди и тысячи лет назад.

Небо заменяло тогда и часы, и компас, календарь. По звездам находили направление путники. У звезд спрашивали, скоро ли утро. По звездам определяли, когда придет весна. Небо было нужно человеку всегда, во всем. И люди смотрели на него подолгу, смотрели как зачарованные, любовались, удивлялись, и думали, думали, думали. Что такое звезды? Как они появились на небе? Почему они рассыпались по небу именно так, а не иначе? Что обозначают созвездия?

Перейдем к этапу осмысления, реализации смысла. Для этого используем прием «Творческая мастерская».

Представьте, что мы находимся в редакции и работаем с вами над выпуском новой газеты «Сокровища звездного неба». Я пригласила в редакционную коллегию вас для того, чтобы вы раскрыли свои таланты в области журналистики. Для этого покажу вам приёмы и формы работы, которые должны использовать журналисты, чтобы написать газетную статью. Итогом нашей творческой работы будет выпуск газеты. Наша с вами газета должна ответить на следующие вопросы:

1. Что такое созвездие?

2.Какие созвездия Вы знаете?

3.А какие интересные истории Вы знаете, связанные с созвездиями?

Что такое звезды? (небесное тело, огненный шар). Что такое созвездие? (**Созвездия** - группы звёзд, образующие воображаемую фигуру).

На столах у вас имеются: набор картинок, интересные истории о созвездиях, деформированный текст, необходимые средства для изготовления газеты.

Для работы мы с вами условно распределим роли: редактор, корреспонденты, художник-оформитель.

Редактор:

Учебная задача – выбрать интересные истории, легенды

Ход работы:

- 1) Материалы для вашей работы представлены на столе. Изучить имеющиеся истории.
- 2) Выбрать наиболее интересные.

Корреспонденты:

Учебная задача – составьте текст.

Перед вами на столе памятка и инструкции по написанию вашей статьи.

Ход работы:

- 1) Перед Вами текст.
- 2) Недостающие слова заменить необходимыми рисунками, не изменяя смысл текста.

Художник-оформитель:

Ход работы:

- 1) Ознакомьтесь с иллюстрациями.
- 2) Выберите из предложенного материала
- 3) Оформить газету с выбранным материалом.

Во время работы группы, работа с залом:

На каких предметах возможно использовать данную ассоциативную цепочку?
(*Окружающий мир, история, ОБЖ*)

А теперь послушайте загадку. «Сидит девица в темнице, а коса на улице». Что это? (*Морковка*). Постарайтесь дать как можно больше своих нестандартных вариантов отгадок, но так, чтобы они не противоречили условиям загадки. (*Свёкла, репка, Рапунцель, Комета,...*)

.....

Выпуск газеты. Редактор представляет свой вариант газеты.

Это интересно: Собака Лайка была первым земным существом, побывавшим в космосе. Некоторые бактерии гораздо активнее растут в состоянии невесомости, нежели на Земле. Люди, храпящие во время сна на Земле, не храпят в космосе, в состоянии невесомости.

Посмотрите, какую замечательную, красивую, интересную газету выпустила наша редакция. Вы прекрасно поработали в команде! Молодцы!

Применим следующую стратегию технологии развития критического мышления – **игра «Как вы думаете?»** (Каждая группа получает необходимый материал: игровое поле, задание с утверждениями, стикеры, фломастеры).

У каждой группы на столах лежит игровое поле, на котором выделены поля «Такого быть не могло (никогда)», «возможно, это было так (иногда)», «было именно так (всегда)». Каждый участник получает задание с утверждениями (у каждого свое). Участники группы должны распределить утверждения следующим образом:

1.Записать номер каждого утверждения на отдельном стикере по цвету.

2. Распределить ответы на игровом поле. Если вы считаете, что это было именно так (всегда), ответ пишете на зеленом стикере, возможно, это было так (иногда) – на желтом, такого быть не могло (никогда) - на розовом – никогда.

После выполненной работы команды меняются игровыми полями, обсуждают расположение ответов, вырабатывают общее мнение, если надо, переклеивают стикеры и объясняют почему? Сравнивают с ответами на экране (презентация).

3. **Стадия «Рефлексия».** На стадии заключительной рефлексии участникам мастер-класса предлагается прием *«Синквейн»*.

Данные приемы и методы, их эффективное сочетание, позволяют организовать учебный процесс, формировать новые понятия, выявлять их признаки и свойства. В процессе происходит актуализация собственного опыта, развивается навык взаимодействия с другими учащимися, чувство ответственности за результат работы группы, что повышает учебную мотивацию.

Методы и приемы технологии развития критического мышления - просто находка для реализации метапредметного подхода. Это существенно повышает уровень естественно-научно грамотности учащихся, уровень их общего развития, позволяет сделать процесс обучения творческим и увлекательным. Стать творцом, умеющим создавать свои уникальные образные, наполненные смыслом миры - это блестящая победа ученика и учителя. Не в этом ли главная цель ОБРАЗования?...

Лабутина Л.Р.

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад «Рябинушка» г. Тетюши»

«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГАХ ПОСРЕДСТВОМ ОНЛАЙН-ИГР»

Аннотация. В статье рассматривается взаимодействие с родителями по обучению дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах посредством онлайн-игр.

Опыт авторов показывает, что именно онлайн-игры эффективно влияют на сознание ребенка, помогает понять, что необдуманное поведение на дороге может иметь плачевные последствия. Технология онлайн-игр привлекает тем, что позволяет решить сразу две задачи: учебную и игровую, а также обладает развивающим потенциалом.

Ключевые слова. Онлайн-игры, правила безопасного поведения на дороге, взаимодействие с родителями, QR-код.

Статистика утверждает, что очень часто причиной дорожно-транспортных происшествий являются именно дети. А приводит к этому незнание основ правил безопасного поведения на дороге и безучастное отношение взрослых к поведению детей на улице и проезжей части.

Актуальность и просто жизненная необходимость обучения детей правилам безопасного поведения на дороге. Дети дошкольного возраста должны знать и соблюдать правила безопасного поведения на дороге и предвидеть опасности, связанные с несоблюдением этих правил. Поэтому перед педагогами стоит задача систематизировать знания детей о правилах дорожного движения, а также сформировать конкретные навыки и модели поведения на улице и проезжей части.

Так-как немалое значение в воспитании дошкольников имеет пример родителей, я решила использовать информационно коммуникативные технологии в работе с родителями обучению дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах и создать условия для работы с семьей на основе двухстороннего взаимодействия, направленных на усвоение и закрепление знаний детей и их родителей правил безопасного поведения на дороге через онлайн-игры. Чтобы своим примером взрослые могли донести важность проблемы безопасного поведения на дорогах.

Онлайн- игры являются современными и признанными методами, обладающим образовательной и развивающей функциями. В эпоху гаджетов дети этими играми пользуются с удовольствием. Несомненно, что в играх новые знания усваиваются гораздо легче. Именно поэтому детские развивающие игры-это прекрасный способ сделать процесс обучения ребёнка

увлекательным и более эффективным. Онлайн-игры развивают коммуникативные навыки, творческие способности, логику, мышление.

Я хочу представить вам онлайн сервис для создания заданий, тестов, интересных викторин, кроссвордов и игр в программе WordWall. Мною создано несколько игр, направленных на речевое, познавательное, социально – коммуникативного развития, изучения основ безопасности дома и на дороге.

Каждая игра нацелена на образовательную деятельность с детьми определенного возраста.

Данные игры можно использовать как в образовательном процессе ДОУ, так и в семейном воспитании. Я, так и делаю, с детьми изучаем новую тему, а родители вместе с детьми закрепляют пройденный материал с помощью игр дома. Если есть какие-то ошибки, после прохождения игры, родители могут просмотреть правильные ответы.

А, я после могу просмотреть таблицу лидеров, и узнать, кто как справился. Считаю, что вовлечение родителей в педагогическую деятельность посредством онлайн-игры позволяет не только укрепить взаимодействие с семьями воспитанников, но и активизировать педагогическое общение родителей с собственными детьми.

Для прохождения игры, родителям необходимо пройти по ссылке или отсканировать QR-код.

Результатом своей работы я могу считать проявление у воспитанников стремления соблюдать правила безопасного поведения на дороге. Наши воспитанники с родителями на научились получать и закреплять знания в игровой форме основе двухстороннего взаимодействия с помощью онлайн-игр.

Список литературы

Обучение детей безопасного поведения на дорогах: методические рекомендации для работы с родителями/Р.Ш.Ахмадиева, М.Г.Белугин, М.Х.Валиев, Е.Е.Воронина/под общей ред. Р.Ш.ахмадиевой.-Казань:ГБУ «НЦБЖД», 2014.-112с.

<https://moluch.ru/archive/153/43336/>.

<https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/2017/10/08/detsko-roditelskiy-proekt-po-pdd>.

<https://wordwall.net/ru>



Рис. 1. Онлайн-игра«Дорожные знаки. Юл билгеләре».



Рис. 2. QR-код онлайн-игры «Дорожные знаки. Юл билгеләре».



Рис. 4. Закрепление пройденного материала дома с помощью онлайн-игры.



Рис. 5. Закрепление пройденного материала дома с помощью онлайн-игры.



Рис. 6. Виды шаблонов для создания онлайн-игр.

Мигушина Вера Ефимовна
учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 3 им. Г. С. Боровикова
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Тема «БУДЬ ЗДОРОВ»

2 класс

Цель: формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни; продолжить знакомство обучающихся с правилами здорового и безопасного образа жизни.

Задачи:

1. Систематизировать и расширить знания обучающихся о правилах здорового образа жизни;
2. Создать условия для понимания обучающихся необходимости соблюдения этих правил;
3. Способствовать развитию навыков сотрудничества, умения вести диалог.

Планируемые результаты:

Познавательные УУД:

-добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах, отвечать на вопросы учителя, наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Личностные:

-Умение ценить и принимать следующие базовые ценности: «здоровье», «питание»; освоение личностного смысла учения, желания учиться; формирование чувства самоуважения и толерантного отношения у учеников.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

-самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей

- Коммуникативные УУД:

-оценивать правильность выполнения действий и работать в группах, строить понятные для других высказывания.

Тип урока: урок открытия нового знания.

УМК: «Школа России»

Программа: «Окружающий мир», А.А. Плешаков

Основные методы: объяснение, беседа; Квест- игра, авторская презентация.

Формы организации познавательной деятельности учащихся: фронтальная, индивидуальная, парная, групповая,

Образовательные ресурсы: : Плешаков А. А. Учебник 2 класс, компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация «Будь здоров», видеоролики.

Ход урока

1. Мотивационный этап.

Добрый день! Желаю хорошего дня всем – всем, каждому из вас!

- Ребята, пусть доброе и солнечное настроение сопровождает вас в течение всей нашей встречи! А урок будет интересным и успешным. Много на пути к знаниям зависит от вашего активного участия.

2. Этап целеполагания и формулирования темы урока.

Учитель. Посмотрите на экран (Лунтик чихает)

Учитель. - Ребята, Лунтик, видимо, заболел! Что мы ему скажем?

Дети: - Будь здоров!

Учитель. - Как вы думаете, как будет звучать тема нашего урока?

Дети: - Будь здоров!

Лунтик:(голос ребенка) Здравствуйте! Я- Лунтик, оказался на вашей планете и простудился. Научите меня, сохранить свое здоровье.

Учитель. В таком случае я предлагаю тебе Лунтик вместе с нами отправиться в путешествие по стране Будь здоров. На столах лежат билеты. В них перечислены задачи, которые помогут добиться поставленной цели. Только выбрав правильные задачи, мы сможем отправиться в путь.

Каждая группа должна прочитать и подчеркнуть нужные задачи. У вас есть 2 минуты.

Учитель:- Ребята, обратите внимание на тему урока. (между работой)

Задачи:

узнаем «секреты» здоровья; научимся применять полученные знания для сохранения своего здоровья;**для количества предложить:** научимся решать новые примеры; повторим, что такое сумма; узнаем, чем отличается имя существительное от имени прилагательного

3. Открытие новых знаний

Учитель. –Молодцы, ребята! Теперь мы готовы к путешествию – пора в путь. Страна эта непростая. Ее сковала льдом Снежная Королева. Уходя, она вызвала метель. Снежинки, которые остались, помогут нам снять эти чары. А вот и первый город. Найдите снежинку под номером 1.

Откройте конверт. Из данных элементов составьте картину. У вас есть 2 мин.

Учитель. - Что у вас получилось?

Дети: - Режим дня.

Уч: Используя этот рисунок, расскажите, свой режим дня. Будьте внимательны, один начнет, другой продолжит.

Учитель. - Что такое режим дня?

Дети: Режим дня - это правильное распределение времени.

Учитель: - Да, ребята, правильно. Давайте, все вместе повторим. (*На доске вывешивается определение*)

Учитель. Молодцы! Вот мы подошли ко второму городу. Найдите снежинку под номером 2.

Учитель: Маша, прочитай задание.

Маша: Прочитайте слова, найдите в логическом ряду «лишнее слово», которое является названием второго города.

Дети: -Теннис, футбол, спорт, хоккей, бадминтон.

Учитель: - Какое слово «лишнее»? Почему?

Дети: - Спорт.

Учитель: Почему?

Дети: Эти слова виды спорта, а «СПОРТ» ОБОБЩАЮЩЕЕ СЛОВО

Учитель. - Для чего нужно заниматься спортом?

Ответы детей.

Учитель: -Знаете ли вы, какие виды спорта положительно влияют на зрение? (бадминтон и др.)

Дети: Бадминтон.

Учитель. Верно. Я работаю учителем в Алексеевской третьей школе, которая является центром развития бадминтона. Вам необходимо выполнить задания нашего ученика 9 класса, абсолютного чемпиона России по бадминтону в возрасте до 15 лет Хайрутдинова Ильмира. (*Видеообращение*)

Ильмир- Здравствуйте, ребята! Я занимаюсь бадминтоном, потому что он развивает ловкость, ум, силу. Каждую тренировку мы начинаем с разминки. Я предлагаю вам повторить за мной основные упражнения. (ученики повторяют разминку)

Ильмир- Спасибо! У вас отлично получается! Если хотите быть здоровыми, ведите здоровый образ жизни - занимайтесь спортом!

Учитель: Какой совет вы получили от Ильмира?

Дети: Нужно заниматься спортом.

Учитель: - Что такое спорт?

Дети: - Спорт - это физическая культура, которая направлена на поддержание и укрепление здоровья.

Учитель: - Давайте, хором повторим, что такое спорт. (*На доске вывешивается определение*)

Учитель. - Что же нас ждет в третьем городе?

Учитель. – Найдите снежинку под номером 3. Прочитайте задание.

Дети. Открыть учебник на стр. 110 и прочитать текст.

Пользуясь текстом учебника, вставьте пропущенные слова на карточке. Приклейте слова в нужном порядке.

Учитель: У вас три минуты на выполнение задания .

Учитель. Даша, Ваня выйдите к доске для выполнения задания. Ваша задача выбрать из предложенных слов правильный ответ. *(На снежинке 3 (в презентации) есть задание на образовательной платформе «ОБРАЗОВАРИУМ»)*

Учитель. - Прочитайте получившийся текст.

Учитель. - Как же мы назовём этот город?

Дети: - Закаливание.

Учитель. - А что это такое, ребята?

Дети: - Закаливание - это приучение организма к природным факторам: солнцу, воде, воздуху.

Учитель. Наше путешествие подходит к концу, мы приблизились к последнему городу. И снова для вас задание.

Учитель. Руслан и Дима выйдите к доске для выполнения задания. Ваша задача

Помочь Лунтику убрать продукты, которые относятся к неправильному . Понятно задание?

Учитель. - А остальные тоже будут участвовать. Если вы ребята согласны, то сидите молча, а если заметили ошибку то хлопните в ладошки(показать).

Учитель. - Как выдумаете, как называется город, в котором мы находимся?

Дети: Правильное питание.

Учитель:- Правильно, Правильное питание.

(- А какое питание для нас важнее?)

Учитель. Да, правильно. Для жизни человеку необходимы питательные вещества, которые находятся в разных продуктах питания. Не все продукты, которыми питается человек, полезны для здоровья. Если есть возможность, старайтесь больше употреблять овощей и фруктов, пейте молоко и кефир, ешьте творог, поменьше употребляйте сладкого, жирного и соленого. И будете здоровы!

Учитель: Что такое правильное питание?

Дети: ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ - это еда, которая способствует укреплению здоровья.

Учитель: - Смотрите, ребята, Лунтик улыбается.

4. Первичное закрепление.

Учитель. -Ребята, как вы думаете, смогли ли мы помочь Лунтику быть здоровым?

- Да, помогли.

Учитель. - Как вы думаете, чему научился Лунтик, путешествуя с нами по стране Будь здоров?

Дети: Как сохранить свое здоровье.

Учитель. - Что нового вы сами узнали на уроке?

5. Рефлексия в форме «Неоконченная фраза». Продолжите фразу: Секреты здоровья заключаются в..... соблюдении режима дня, правильного питания,

Секреты здоровья – это соблюдение режима дня, правильное питание, закаливание и занятие спортом.

Учитель. -.... Но это еще не все **секреты крепкого здоровья!** Поэтому наше путешествие будет продолжаться на следующих уроках, где вы узнаете много полезного для сохранения нашего здоровья. Чтобы Лунтик был здоровым, мы подарим ему фрукты -яблоки. Ребята, если вам урок понравился, и всё было понятно, то подарите желтое яблоко; если было интересно, но некоторые задания показались трудными или непонятными – яблоко зелёного цвета; было трудно, непонятно и неинтересно – яблоко красного цвета.

Учитель. - Ребята, я рада, что урок оказался для вас полезным. Вы очень славно потрудились. Молодцы! Большое спасибо вам за это!

Учитель: Лунтик в знак благодарности приготовил для вас сюрприз. Здесь есть письмо. *(ребенок читает вслух)*

«Дорогие ребята, вы очень отзывчивые, добрые и смывленные! Мне понравилось ваше путешествие. Я хочу, чтобы вы выполнили мои задания дома и запомнили этот урок!»

(Послание от Лунтика прикрепить на коробку с домашним заданием.)

6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

Домашняя работа

1. В учебнике прочитать (стр 110-112) и ответить на вопросы (стр 112).
2. Составить памятку для Лунтика «Будь здоров!»
3. Узнать, есть ли в нашем поселке объекты, направленные на сохранение и укрепления здоровья. Подготовить краткий рассказ об одном из них.

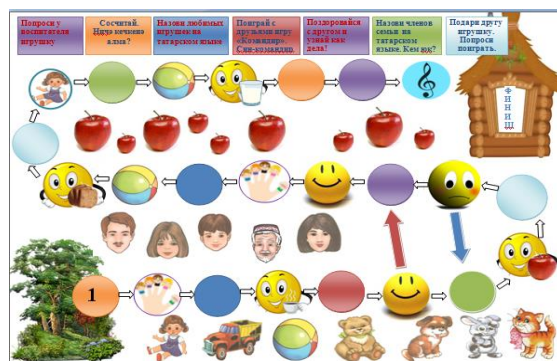
Открывается коробка, оттуда вылетают шарики с изображением Лунтика

Учитель. Ребята, я желаю вам всегда быть здоровыми! Ведь здоровье – главное богатство для любого человека. До свидания! До новых встреч!

Мирзаянова Рамиля Мирзагитовна
воспитатель (по обучению детей родному языку)
высшей квалификационной категории
МБДОУ №93 «Ласточка» г. Набережные Челны

«Авторская интеллектуально-творческая игра «Мавыктыргыч юл-Увлекательная дорожка»

В детстве мы все с вами любили играть в игру «Ходилки-бродилки». Основываясь на эту игру и приспособиваясь к ФГОС дошкольного образования, я разработала свою игру, придумала сюжет. Игра предлагается для русскоязычных детей 4-6 лет. С детьми средней группы игру можно организовать в конце учебного года, когда уже пройдены все темы, для закрепления и систематизации знаний полученных в течение учебного года. А с детьми старшего возраста игру можно использовать для повторения материала прошлого учебного года и совершенствования речи детей на татарском языке.



Круги составляющие увлекательную дорогу окрашены в разные цвета и на каждый цвет придумано отдельное задание. А на кружочках с изображением игрушек предлагается рассказать маленький стишок или пальчиковую игру или небольшой описательный рассказ.

И так, для игры понадобится:

1. Игровое табло.

Я распечатала его на самоклеющейся пленке и приклеила на обратную сторону магнитной доски, которую мы не используем в своей работе. Во первых, моя доска стала multifunctional, а во вторых очень удобно играть магнитными фишками и детям хорошо видно. Эту игру так же можно распечатать на клеенчатом материале и играть на полу.

2. Лопатковые куклы Акбай и Мяу.

Они интересуют детей, позвав к себе, и ведут с ними диалог. Здравуются на татарском языке, знакомятся, узнают друг у друга как дела и объясняют, что заблудились в лесу и не могут попасть домой. Воспитатель предлагает детям помочь друзьям и объясняет что дорога не простая а загадочная, что там спрятаны задания, и что только выполнив все задания можно попасть в дом Акбая и Мяу.

3. Кубик.

Каждая сторона кубика обклеена определенным количеством кружочков в пределах пяти.



4. Муляжи продуктов /Хлеб, молоко, чай, яблоко/.



В увлекательной дорожке встречаются смайлики, обозначающие, что нужно угостить друга тем или иным продуктом.

5. Мягкие игрушки для хороводной игры «Карусель» .

В середине игры предлагается поиграть в хороводную игру.

А в конце игры, когда дети добираются до домика, Акбай и Мяу предлагают вместе спеть песню «Бу өй матур, бу өй зур».

Игра заканчивается вот на такой веселой музыкальной ноте.

Итак, данная игра **способствует** развитию и совершенствованию у детей монологической и диалогической речи, воображения, умению импровизировать, анализировать, обобщать, развитию коммуникативных и творческих способностей.

Муслихова Гульфия Фаритовна

воспитатель первой категории

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 города Лениногорска» муниципального образования
«Лениногорский муниципальный район» РТ

Мәктәпкә эзерлек төркемендә сөйләм телен үстерү эшчәнлегә

Тема: “Серле хат”

Максат: табигатьтәге сезон үзгәрешләре белән таныштыру

Тәрбия бурычы: яз фасылына соклану хисләре, кошларга карата сак караш, эшчәнлеккә карата кызыксыну уяту, табигатькә сакчыл караш тәрбияләү.

Үстерү бурычы: бәйләнешле сөйләм, балаларның бер-берсен тыңлый белү, игътибарлыкларын, уй-фикерләү сәләтләрен үстерү.

Белем бирү бурычы: яз билгеләре, кышлаучы һәм күчмә кошлар, жәнлекләр турында белемнәрен камилләштерү.

Сүзлек: яз, бөре шыта, канатлы дуслар, күчмә, кышлаучы, гөрләвекләр ага, сайрый, чирәм, көймә йөзә.

Төп белем бирү өлкәсе: аралашу һәм сөйләм телен үстерү.

Интеграль белем бирү өлкәләре: ижтимагый - коммуникатив үсеш, сәнгать-эстетик үсеш, матур әдәбият.

Методик алымнар һәм чаралар: мнемотехника, ребуслар чишү, сүзле уен, сорау бирү, нәфис сүз, мактау, бәяләү, уен-биремнәр.

Оештыру: түгәрәктә урындыкларга утырып, өстәл артында басып, ирекле.

Индивидуаль эш: жөмлө төзөгәндә тулы жөмлөләр белән җавап бирүгә игътибар бирү

Алдан үткәрелгән эш: яз турында әңгәмә, күрсәтмәлек эзерләү, ел фасыллары, кошлар, жәнлекләр турында рәсемнәр карау, физминутка, табышмаклар, тел шомарткыч, шигырь ятлау, жыр өйрәнү.

Жиһазлау: проектор, кошлар тавышы аудиоязмасы, кар бөртеге, кош рәсемнәре, қояш рәсеме, мольберт, әкиятне сәхнәләштерү өчен жиһазлар.

Эшчәнлек төзелеше:

1. Эмоциональ халәт тудыру, кереш оештыру моменты.
2. Мнемотаблица яз турында
3. Яз айлары турында шигырь-табышмаклар
4. Сюрприз моменты – язгы чәчәк күрсәтү

5. Уен “Мин башлыйм-син дэвам ит” (яз турында мәкальләр)
6. Уен-бирем “Кошларны жый”
7. Уен “Кошларны аер”
8. Дидактик уен “Ребуслар”
9. Ял минуты “Яз килде”
10. “Куян кызы” әкиятенә инсценировка.
11. Үзбәя

Эшчәнлек барышы:

1.Оештыру. Психологик әзерлек.

- Балалар кәефләрегез ничек? (бик әйбәт, яхшы, шәп, күтәренке, күңелле)

Бергәләшеп без басыйк

Бик зур түгәрәк ясыйк.

Кояшның жылы нурыннан

Йөрәкләргә көч алыйк

Татулашыйк, дуслашыйк.

Эшчәнлекне без бапыйк.

- Әйдәгез эшчәнлектә матур, дәрәс сөйләр өчен, әйдәгез телләргә шомартып алабыз.

Шаян Шарик шар тапкан

Шарик шарны шартлаткан.

Шарик шарга шаккаткан.

Шардай күзен шартлаткан.

2 . Төп өлеш

- Дуслар, бүген мин бакчага килсәм, мине шундый сүрприз көтә иде. Менә шушы төргәк һәм конверт. Ничек уйлыйсыз, бу конвертта нәрсә бар икән? (чәчәк, хат, конфет) Әйдәгез без аны ачып укып карыйк. Кемнән икән бу хат? “Исәнмесез, мине таныйсыгыз килсә, бу таблицадагы биремне үтәргә кирәк”. Тырышып карыйбызмы? (мнемотаблицаны күрсәтү)

Мнемотехника алымын кулланып, яз билгеләрен атау.

Яз көне кояш ныграк жылыта.

Сөңгеләрдән тамчы тама.

Гөрләвекләр ага, көймәләр йөздәрәбез.

Жир кардан ачыла.

Яшел чирәм чыга.

Умырзаялар үсеп чыга.

Жылы яктан кошлар кайта.

Бөҗәкләр, жәнлекләр уяна.

Балалар кышкы киемнәрен салып, язгы киемнәргә күчәләр.

-Нинди ел вакыты турында без белдек?(яз)

- Балалар, нинди яз айларын сез беләсез?

- Әйдәгез, без бу айлар турында табышмаклар тыңлап китик (март, апрель, май)

1 бала Тамчы тама кыектан,

Турылап та кыеклап.

Тамчы тама тып та тып:

“Булмый язны туктатып!”

Төнлә суык шарт та шарт.

Кайсы ай бу? (март)

2 бала Ага юлдан гөрләвек,

Кар эчендә күлдәвек.

Агачларда бөреләр

Жиләк кебек эреләр.

Тауда үлән терелә

Кайсы айда? (апрельдә)

3 бала Шау чәчәктә агачлар-

Чияләр, алмагачлар.

Ак болыт төшкән кебек.

Шомыртлар ап-ак күбек.

Тыңмый кошлар сайравы.

Кайсы ай бу? (май ае)

- Димәк бу хатны безгә кем жибергән икән? (Яз кызы)

- Әйдәгез инде, хат эчендә тагын нәрсәләр бар икән.

- Карагыз, балалар, нәрсә икән бу? (чәчәкнең тажларын ала)

- Бу нәрсә булды икән? (чәчәк)

- Бу чәчәкнең тажлары коелган бит. Нишләргә инде хәзер (жыярга, ябыштырырга)

- Бу чәчәкнең тажларында безнең өчен биремнәр, уен-күнегүләр бирелгән. Әйдәгез без бу биремнәргә үтәп, аның тажларын җыябыз.

1. Уен: “Мин башлыым – син дәвам ит” (яз турында мәкальләрне искә алабыз)

• Язгы көнел туйдыра.

• Яз сөрсәң,..... көз урырсың.

• Язгы хезмәт –..... көзгә хөрмәт.

• Язның байлыгы –кояш, көзнең байлыгы –уңыш.

• Ни чәчсәң,шуны урырсың.

• Яз уңмаганкөз уңмас.

• Яз яме чәчкә белән,көз яме кәлтә белән.

2. Уен-күнегү “Кошларны җый” (Балалар төрле өлешләрдән кош рәсемен җыялар, кошлар тавышы белән аудиоязма астында башкарыла)

- Балалар, нинди кошлар килеп чыкты? (сыерчык, сандугач, кара карга, тургай, торна)

- Аларның нәрсәләре бар? (башы, томшыгы, гәүдәсе, канаты, тәпиләре, койрыгы)

3. Уен “Кошларны аер” (балалар кошлар рәсемен алып, күчмә кошлар – кояш рәсемене янына, кышлаучы кошлар – кар бөртегә рәсеме янына барып баса)

- Дуслар, бу кошларны бер сүз белән ничек әйтәбез? (күчмә кошлар)

- Нигә аларны күчмә кошлар диләр?(чөнки алар жылы якка очып китәләр)

- Нәрсә белән тукланалар? (төрле үсемлекләр орлыклары, бодай, ярма, ипи, бөҗәкләр)

- Ни өчен безгә кошлар кирәк? Нинди файда алар китерәләр?(алар агачтагы зарарлы кортларны чүплиләр, матур итеп сайрылар, табигатьне матурлыйлар)

- Шуңа күрә без аларны яратыйк, саклыйк, ярдәм итик. Ничек итеп ярдәм итәбез? (оялар ясарга, җимнәр сибәбез)

4. Уен-күнегү “Ребус” (балалар ребусны чишеп, сүзләргә атыйлар)

- Балалар, нинди сүзләр барлыкка килде? (аю, бүре, төлке, тиен, керпе)

- Ничек җәнлекләр язны каршылыйлар?(йокыдан уяналар, йоннарын коялар, туннарын алыштыралар, аларның балалары туа.)

- Дуслар, яз көне нинди җәнлекләр йокыдан уяна?(аю, керпе, бурсык, бакалар, кәлтәләр)

- Җәнлекләргә кабатлап китик әле.

Бармак уены:

Баи бармагым – бүредер,

Имән бармагым – төлке

Урта бармагым – бурсык

Атсыз бармагым – төлке

Чәнти бармагым – куян

Куяңны кая куям?

- Әйдәгез ял итеп алайык.

“Яз килде” уены.

Менә инде яз килде

Түбәдән тамчы тама.

Көндөз көн жылы була.

Суыта кичкә таба.

кулларын алга сузып күрсәтәләр

бармак очлары белән уч төпләренә чиртәләр.

кулларын чайкыйлар

чүгәлиләр

Тамчылар бии тып та тып. кулларында бармак очлары биетэлэр
Тамчылар сикерэлэр. урыннарында сикерэлэр
Аларны булмый туктатып. кул чабалар, биилэр.
Алар яз китерэлэр.

- Балалар, чэчэгебез жылырга тагын бер таж калды. Нинди бирем икэн?

5. “Яз бэйрэмнәре”

- Нинди яз бэйрэмнәрен сез беләсез? (Нәүрүз, Карга боткасы, Жинү бэйрәме, 8 Март-хатын кызлар бэйрәме)

- Менә нинди матур чэчэк барлыкка килде (күрсәтә)

- Дуслар, без бүген яз турында сөйләштек, төрле биремнәр үтәдек, сезгә бүгенге эшчәнлек ошадымы? Нинди уен-биремнәр ошады?

- Балалар, безнең эниләребез турында бөөк шагыйрьләребез дә әсәрләр, шигырьләр, әкиятләр язганнар. Нәрсәгә алар безне өйрәтә икән. Шундый әкиятләрнең берсен карап китик.

А.Алишның “Куян кызы” әкиятен сәхнэләштерү.

Мухаметова Венера Тимерхановна

Учитель-логопед,

МАДОУ “Детский сад №307 комбинированного вида с воспитанием и обучением на татарском языке” Приволжского района г.Казани

Логопедическая работа по развитию голоса у детей дошкольного возраста в условиях реализации требований ФГОС ДО

Для предупреждения различных голосовых расстройств очень важна охрана и воспитание голоса с раннего детства. Каждый педагог должен знать, что развитие голоса идет постепенно, что детский голосовой аппарат еще слаб и форсирование голоса может нанести непоправимый вред. Крикливое пение в диапазоне, не соответствующем детскому голосу, вызывает перенапряжение голосового аппарата, что может привести к функциональным и органическим нарушениям. Дети с раннего возраста должны слышать мягкие мелодичные голоса с точными и выразительными интонациями. Обладая большой подражательностью, они легко усваивают интонацию и способ голосоподачи окружающих их взрослых. Основными профилактическими мерами предупреждения патологии голоса являются закаливание организма, овладение навыками наиболее рационального диафрагмального дыхания и мягкой атаки голосоподачи.

Вторичная профилактика состоит в предотвращении дефектов и наслоений, являющихся следствием голосовой патологии. Это в первую очередь невротические реакции на дефект, которые отягощают развитие основного нарушения.

Профилактические мероприятия проводятся и после завершения восстановления голоса. Продолжается диспансерное наблюдение у врача и логопеда для контроля за состоянием голосового аппарата и качеством голоса.

Все закончившие курс восстановления получают рекомендации по соблюдению голосового режима. Соблюдение профилактических мер, регулярное диспансерное наблюдение у специалистов предотвращает рецидивы голосовых расстройств, обеспечивает устойчивость достигнутых результатов.

Восстановление голоса у детей при органических заболеваниях гортани - сложный и длительный процесс. Трудности логопедической работы с этими детьми обусловлены несколькими отрицательными факторами, из которых основное значение имеет нарушение анатомической целостности гортани в результате операций, а также раннее наступление заболевания гортани (чаще до трех лет) и его неблагоприятное влияние на психофизическое и речевое развитие ребенка. Все указанные факторы диктуют необходимость проведения

логопедических занятий с учетом особенностей развития детского организма, с использованием основных дидактических принципов педагогики: наглядности, доступности, постепенного усложнения материала. Ребенок младшего возраста подчас не понимает предъявляемых ему требований, не проявляет интереса к занятиям. Поэтому его нужно заинтересовать ярким, наглядным материалом, все объяснения давать в простой, образной и понятной форме, широко использовать игры.

Положительный результат логопедической работы достигается благодаря большим компенсаторным возможностям детского организма. Как известно, у ребенка компенсаторные возможности к восстановлению утраченной функции организма выше, чем у взрослых, и последняя восстанавливается быстрее и лучше при создании соответствующих благоприятных условий развития, воспитания и обучения. Так, у детей с органическими нарушениями голоса в результате логопедических занятий роль деформированных или отсутствующих истинных голосовых складок берут на себя ложные складки, образуя ложносвязочный голос.

При восстановлении голоса целесообразно применять так называемую «щадящую» терапию. Один из представителей этого метода - Г. Шоппе еще в 1888 г. указал на важность проведения массажа, который действует на мускулатуру и на слизистую оболочку гортани, регулирует кровообращение, уменьшает количество слизи.

Методика занятий при расстройствах голоса меньше всего разработана в логопедии. В последнее время над разрешением этой проблемы начали работать совместно логопеды, врачи-отоларингологи и фониатры.

Что касается органических нарушений голоса у детей, то единичные клинические наблюдения не исчерпывают сущности проблемы и не указывают на наиболее целесообразный и щадящий путь восстановительного обучения. Между тем без специальных логопедических занятий эти дети редко овладевают звучной речью, что ограничивает возможности их общения, задерживает полноценное развитие личности.

Поэтому перед специалистами встала задача разработать методику восстановления голоса у детей при органических заболеваниях гортани, пользуясь наиболее гуманными, не травмирующими ребенка методами.

В процессе педагогического эксперимента специалисты пришли к выводу, что комплексный медико-педагогический и логопедический подход к нарушениям голоса создает наиболее благоприятные возможности для воздействия на личность ребенка и восстановления его голосовой функции. Следовательно, это заключается в сочетании ортофонических упражнений с психотерапией, лечебной физкультурой и рядом других лечебных мероприятий.

Ортофония - специальный метод лечения расстройств голосовой функции артикуляционными, дыхательными и голосовыми упражнениями. Цель ортофонического лечения - восстановление нарушенного автоматизма в работе гортани, в функциях дыхания и артикуляции. Основы этого метода были заложены еще в конце XIX в. Впоследствии советские фониатры и отоларингологи, логопеды, зарубежные специалисты углубили и расширили содержание этого метода.

Что же касается работ зарубежных специалистов, то Д.К. Вильсон предлагает свою методику коррекции нарушений голоса

Она состоит из четырёх фаз.

В первой фазе «Введение в голосовую терапию» автор предлагает решить две основные задачи:

- проанализировать результаты вспомогательных исследований
- осуществить аудио и видеозаписи речи ребёнка

Ребенку объясняют сущность нарушений его голоса и обсуждают в общих чертах программу лечения. Заводят специальную голосовую тетрадь.

Во второй фазе «Анализ голоса» завершают тщательный анализ голоса ребенка. Для оценки голосовых характеристик и определения задач терапии применяют систему Баффало III, состоящую из 10 карт. Составляют расписание сеансов терапии и прогнозируют результаты.

Третья фаза «Изменение голосового поведения» включает тщательно продуманные мероприятия по лечению нарушений голоса. Перед проведением 10-ступенчатой терапии

ребенку объясняют ее сущность. Сама терапия включает тренировку слухового восприятия и негативную практику. Обсуждают проявления различных форм перенапряжения голоса и осуществляют программу, направленную на их устранение или уменьшение. Целью каждой лечебной процедуры является изменение определенных характеристик голоса: улучшение ларингеального тона, ротового и носового резонанса, изменение громкости, высоты тона, темпа и разборчивости речи, а также просодических параметров речи. Необходимо постоянно подчеркивать достигнутые изменения голоса и речи и закреплять новые навыки общения.

И, наконец, четвёртая фаза «Постановка хорошего голоса» включает в себя использование специальных технических приемов. В этой фазе создают основу для правильного использования голоса, включающую уменьшение гипертензии и достижение сбалансированного мышечного тонуса; применяют специфические упражнения для повышения тонуса голоса. Тщательно следуя 10-ступенчатой схеме тренировки слухового восприятия, добиваются изменения голоса и формирования новых голосовых навыков.[4]

Рассмотрим подробнее методику восстановления голоса, которую предлагает нам наша соотечественница К.С. Алмазова. Курс логопедических занятий по восстановлению голоса состоит из двух этапов - подготовительного и восстановительного и включает психотерапию, артикуляционную, дыхательную, гимнастику и голосовые упражнения.

В подготовительном этапе логопедических занятий необходимо получить анамнестические сведения о ребенке, а также систематизировать и обобщить данные клинического, психолого-педагогического и логопедического обследования (организационный момент). Голос и речь ребенка записываются на магнитофоне, дыхание - на кимографе.

У детей с заболеваниями гортани часто выявлено астеническое состояние организма, изменения в строении функции нервно-мышечного аппарата гортани, нарушение эмоционально-волевой сферы, задержка речевого развития и длительное расстройство голосовой функции. Все эти сведения дают возможность вскрыть особенности развития ребенка, выработать пути и средства восстановительной работы, начальным звеном которой является психотерапия.

Одновременно с психотерапией проводится артикуляционная гимнастика. Как отмечалось, артикуляции придается важное значение в процессе фонации. Именно здесь оформляется тембр голоса, формируются гласные и согласные звуки. Кроме того, чем лучше и точнее артикуляция, тем целесообразнее и точнее функция голосовых складок. Цель артикуляционной гимнастики - выработать четкость, ловкость, правильность движений всех частей артикуляционного аппарата и координированную его работу с органами дыхания и голосообразования. Необходимо, с одной стороны, освободить артикуляционные мышцы от напряженности, скованности или, наоборот, от вялости, слабости, паретичности.

Для снятия напряжения артикуляционного аппарата и повышения его тонуса применяется гигиенический массаж. Производится поглаживание кончиками пальцев:

- а) от середины лба к вискам и вокруг глаз до переносицы,
- б) от переносицы к околоушной впадине,
- в) от кончика носа по его спинке вверх и обратно,
- г) винтообразные движения вокруг кончика носа с переходом на верхнюю и нижнюю губу.

Вибрационный массаж заключается в поколачивании крыльев носа с одновременным произнесением звука **м**.

Массаж активизирует движения лицевой мускулатуры, улучшает мимику лица. Вслед за массажем ребенок учится самостоятельно морщить лоб, нос, хмуриться, сдвигать брови, надувать щеки, улыбаться. Все эти упражнения улучшают окраску голоса, его силу и тембр, так как, по данным физиологии, работа мимических мышц, раздражения кожи лица повышают тонус голосовых мышц.

Одновременно с массажем проводится артикуляционная гимнастика, дифференцированная для различных частей артикуляционного аппарата.

Таким образом, специфика проведения артикуляционной гимнастики заключается не только в том, что обращается особое внимание на силу, четкость, даже некоторую утрированность артикуляционных движений, но и на умение сочетать движение с шепотным, а в дальнейшем и с громким звуком.

Бала тәрбияләүдә гаиләнең роле

Гаилә, туганлык хисләре баланың эчке дөньясын ныгыта. Балага ярдәм итү һәм аны ярату кирәк, ди белгечләр. Ни өчен шулай соң?

“...Балалар-безнең киләчәгебез. Дөрес тәрбия бирү-ул безнең бәхетле картлык, яман тәрбия-безнең кайгы, күз яшьләре, башка кешеләр һәм ил алдындагы гаеп”, дигән бөек педагог А. Макаренко.

Бала күңелен ак кәгазьгә тиңлиләр. Менә шушы кәгазьдә ни язасың, нинди эзләр калдырасын, шундый бала үсә. Иң беренче рольне бу эштә гаилә үти. Гаиләдә бала алган тәрбия аны гомере буена озатып килә. Балалар бакчасы да, мәктәп тә баланы үзгәртә алмый, чөнки күп вакытын бала гаиләдә үткәрә.

Һәр кеше үз гомерендә ике гаилә әгъзасы була: үзе үскән гаилә һәм кеше үзе корган гаилә.

Гаилә, туганлык хисләре баланың эчке дөньясын ныгыта. Балага ярдәм итү һәм аны ярату кирәк. Бу балага көч бирә һәм аны гармонияле үстерү өчен кирәк. Гаилә баланы шәхес буларак тәрбияләүдә төп роль уйный. Бала үскән чакта гаиләнең ролен берни белән дә алыштырып булмый. Ата-ана баланың беренче тәрбиячесе һәм укытучысы. Алар белән көндәлек сөйләшүдән бала тирә-як мохитне өйрәнә, өлкәннәргә охшарга тырыша, тормыш тәҗрибәсе тушый, үз-үзенә тоту нормаларын үзләштерә. Гаилә бала шәхесен үстерүнең төп факторы. Гаилә тәрбиясе бернинди дә, хәтта бик квалификацияле тәрбия белән дә чагыштырырлык түгел.

Гаилә уңай һәм кире тәрбия факторы буларак та чыгыш ясый ала. Уңай фактор шунда, иң якыннарыннан һәм туганнарыннан башка баланы беркем дә күбрәк ярата алмый. Әмма гаилә дөрес тәрбия алымнарын кулланмаса балага зыян килергә мөмкин.

Кайбер яшь ата-аналар тәҗрибә булмау сәбәпле, беренче баланы тәрбияләгәндә төрле хаталар җибәрә. Без үз балаларыбызны үзбездә тәрбияләгән кебек тәрбиялибез.

Балага бары тик тәрбияви йогынты ясый торган объект буларак кына карарга ярамый. Ул чагында, сез баланың нәрсә уйлавын, нинди хис-тойгылар кичергәннән белмисез. Ата-аналар: “Бала аны ничек тәрбияләргә кирәклеген аңлай? Өлкәннәрнең тормыш тәҗрибәсе, белемнәре бар, алар баланы тәрбияләргә тиеш кенә түгел, ә ничек эшләргә кирәклеген дә беләләр”, — дип фикер йөртә. Дөрес фикер дә бар кебек. Әмма баланы тәрбияләгәндә пастулат белән якин килергә кирәк, өлкән кеше һәрчак хаклы, чөнки ул олы кеше, димәк, тәрбияче белән тәрбияләнүче арасында аңлашылмаучанлык, чикләшү килеп чыга. Үз таләпләрен һичшиксез үтәргә мәҗбүр итү белән ирешергә күнеккән ата-аналарның баласы олыгайган саен аңа йогынты ясау мөмкинлекләре азрак булачак. Өлкәннәр еш кына сизгерлек, игелеклелек, балага ышаныч белән эш иткәндә сабырлык кулланса, балада өлкәннәрнең таләпләрен үтәргә омтылыш уяна.

“Сүз белән үтереп була, сүз белән терелтеп була”. В. Сухомлинский әйтүе буенча, балага әйтелгән сүз барыннан да элек кешелекле, сизгер, сабыр булырга тиеш. Хөрмәтле эти-әниләр, балагыз белән сөйләшүнең бер генә

көнөнә анализ ясагыз әле. Мондый анализ еш кына балалар белән аралашуда приказ тоны, кисәтүләр, шелтәләр, кире характеристика һ.б. өстенлек итүен күрсәтә. Киңәш, теләк, үтенеч, үз гәмәлләре буенча көлү уятучы мәзәкләр, юмор бик сирәк кулланыла. Ата-аналар: “Бала кайчагында шундый эш башкара, ул вакытта көләргә урын юк!” — диләр. Сүз дә юк, кискен рәвештә баланың үз-үзен тотышына кичекмәстән чик куярга кирәк була торган хәлләр дә очрый. Тик мондый хәлләр еш булмый. Әмма ата-аналар үз-үзләре алдында максат куйган шикелле: үзләренә дә, балага да ял бирми, югары тон, ярсу белән баланы кычкырталар. Әмма без моны бала өчен эшлибез, диләр. Шулаймы бу?

Махсус психологик тикшеренүләр баланың күнел тирәнлегендә ата-аналар тарафыннан даими басым тоюын күрсәтте, шуңа күрә ул тормышны ал төстә генә кабул итми. Балалар бу яшәтә тизрәк үсәргә телиләр, өлкәннәргә көнләшәләр. Шуңа күрә бу чорда аның белән булган житди үзгәрешләрне күрергә кирәк. Төрле аңлашылмаучанлык аркасында бала белән ызгыш килеп чыгарга мөмкин. Мондый вакытта бала белән тыныч кына сөйләшегез, тикшерегез, бәлки бала сез белмәгән кыенлыктар алдында торадыр.

Ә балага, без, ата-аналарның, караңгы, ярсан, арыган йөзләре белән ни эшләргә? Димәк, үзеңнән башларга, үзеңне читтән карарга һәм балаң өчен вакыт табарга: көн саен аның белән төрле темаларга әңгәмә корырга, ул нәрсә турында хыяллана, нинди авырлыктар кичерә һ.б. һәм шул чакта балабызның нәрсә белән яшәвен, нәрсә турында уйлавын белербез. Шул чагында без балабызга вакытында ярдәм итә алабыз. Эти-эниләрнең бер- берсенә карата, балага карата игътибары, шулай ук аңа карата дорфы, ихтирамсызлык, ярсучанлык әлбәттә балага күчә.

Эти һәм эни — бала өчен үрнәк, ул аларга тиңләшә.

Ата-аналар һәм балалар дуслыгы — үзенчәлекле мөнәсәбәтләр, алар, барыннан да элек, бер-береңә хөрмәт, өлкән кешене аңлый белү, аңа ярдәм итү, аның белән аралашуда ихтирам итүне таләп итә. Шул ук вакытта эти-эни өлкән, тәҗрибәле, үз баласының язмышы, сәләмәтлеге өчен җаваплы булып кала. Ничек барысын да аралаштырырга, ничек бала өчен тәҗрибә чыганагы булырга? Иң яхшы юл — үзеңне бала урынына кую, үзеңнең бала чагыңны искә төшереп, бүгенге күзлектән балага киңәш бирү.

Бала дөньясы — сез, аның эти-энисе, гаиләсе. Шуңа күрә, сез аның белән сөйләшүдән туктыйсыз икән, балага бөтен дөнья аннан баш тарткан кебек тоела. Шул чакта проблемалар да башлана. Безнең эрага кадәр яшәгән кытай фикер иясе Сюнь-цзы: “Яңа туган сабыйлар бөтен жирдә дә бертөрле елый. Алар үсеп җиткәч, аларда бер-берсенә охшамаган гадәтләр була. Бу тәрбия нәтижәсе,” — дигән.

Тик бала белән аралашып, аны аңлап кына дәрәс тәрбия биреп була.

Нурутдинова Р.Р.

Учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №4

Бугульминского муниципального района

Республики Татарстан

КАК НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ВИДЕТЬ МАТЕМАТИКУ ВОКРУГ СЕБЯ?

(система работы по формированию математической грамотности
у учащихся начальных классов)

Не для жизни, а для школы мы учимся.

Упрек Сенеки

В работе учителя есть много всего, на что необходимо обращать внимание. Выполнение программы, подготовка к ВПР, формирование функциональной грамотности. Где найти время, чтобы этим заниматься? Каким образом надо перестроить процесс обучения?

Понятие «математическая грамотность» возникло в контексте международного сравнительного исследования PISA. В нашей стране к данному исследованию возник пристальный интерес в связи с задачей, поставленной президентом В. В. Путиным в майском указе 2018 года: «Россия должна войти в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования».

Как выполнить все требования к результатам обучения и ещё сформировать математическую грамотность? Для этого я активно использую уроки открытия новых знаний. При изучении новой темы применяю математический инструментарий с помощью проблемы, для решения которой его требуется применить. Сами проблемы подбираю из повседневной жизни, достижений науки.

Математическая функциональная грамотность – это комплекс трех компонентов:

1 компонент. Ученик понимает необходимость математических знаний, чтобы решать учебные и жизненные задачи, умеет оценивать учебные ситуации, которые требуют математических знаний. На уроке считаю важным моментом – проанализировать ситуацию, которая стимулирует потребность и желание изучать математику. Рассмотрим пример. Я показываю четвероклассникам изображение автомобиля и предлагаю продолжить предложение: «В Австралии в 2021 году прошла гонка, в которой участвовали только автомобили на... Какие это автомобили?». Дети высказывают предположения: «Автомобили на воздушных подушках, электричестве, газе, солнечных батареях?». После этого демонстрирую текст, в котором содержится ответ на этот вопрос: «Благодаря электричеству, подаренному солнцем, можно ежедневно проезжать 30 километров. Некоторые авто способны разогнаться до 89 км/ч. Именно этот автомобиль победил в гонке в 2021 году. Он сконструирован сотрудниками голландской компании. Солнечная батарея авто весит 135 кг, ее площадь $2\text{ м}^2\ 64\text{ дм}^2$ ». Я продолжаю диалог с детьми: «Какие величины вы встретили в этом тексте? Надо ли учить математику, чтобы читать и понимать информацию о современных достижениях науки и техники?». Дети наглядно видят необходимость получать и применять математические знания. Таким образом использование таких задач расширяет математический кругозор школьников, способствует математическому развитию и повышает качество математической подготовленности.

2 компонент. Ученик способен устанавливать математические отношения и зависимости, работать с математической информацией: применять умственные операции, математические методы. Чтобы его сформировать на уроках предлагаю такие задания: сравнить предметы (фигуры) по их форме и размерам, сравнить числа; упорядочить данное множество чисел, сравнить разные способы вычисления, выбрать наиболее удобный. Даю ученикам задание на сравнение значения однородных величин (длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость), упорядочение заданных значений величин; сравнение и обобщение информации, которая представлена в таблицах, на диаграммах; перевод информации из текстовой формы в табличную. Рассмотрим пример. Готовясь к путешествию, Незнайка закупил 10 литров клубничного сока, 5 литров яблочного сока и 10 литров лимонада. Винтик и Шпунтик вместе купили 13 литров клубничного сока, 3 литра лимонада и 10 литров яблочного сока. Торопыжка – 6 литров яблочного сока, 11 – лимонада и 12 клубничного сока. Поэт Цветик – 20 литров лимонада, 2 литра клубничного сока и 4 литра яблочного сока. Преобразуйте текстовую информацию в табличную. Дети дают названия столбцам и заполняют таблицу.

	Клубничн ый сок	Лимонад	Яблочный сок
Незнайка	10 л	5 л	10 л
Винтик и Шпунтик	3 л	13 л	10 л
Торопыжка	11 л	12 л	6 л
Поэт Цветик	2 л	4 л	20 л

Чтобы успешно выполнить задания, у детей должны быть сформированы читательская грамотность и смысловое чтение текстов.

Чтобы сформировать **третий компонент** математической функциональной грамотности можно применить задания: понять и применить математическую символику и терминологию, построить математические суждения (рассуждения). В детский сад привезли 20 кг яблок и 8 пакетов винограда. На сколько килограммов больше привезли яблок, чем винограда?

Предлагаю ответить на вопросы: Кто готов выполнить задание и знает, что получит правильный результат? Можно ли решить эту задачу? Почему нет? Все ли условия есть для ее решения? Что нам необходимо, чтобы получить требуемый результат? Таким образом ученику необходимо владеть математическим языком, применять его, чтобы решить математические задачи, работать с математическими фактами.

Особое внимание уделяю задачам, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения. В учебнике таких задач много. Особенно в 3-4 классе, когда и от ребят требуются практические действия в жизни. Например. Ваня Петров разговаривает с мамой с 12 ч.50 мин до 13 ч. 10 мин. Каким тарифом нужно воспользоваться Ване, чтобы ему хватило на весь разговор 8 рублей. В этой задаче рассматриваются такие величины, как цена, количество, стоимость. Но для ее решения, необходимо уметь воспользоваться данными таблицы, сравнить полученные результаты, выполнить действия с числами, как результатами измерения величин. Материал для задач я беру в окружающей нас жизни – расчет времени выхода в школу, чтобы вовремя приходить, стоимость поездки, если известна стоимость транспорта и количество ребят и т.д.

Важно систематически задавать вопросы вида **«Где в жизни вы встречаетесь с данными явлениями или объектами?»**, **«Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?»**, **«Какие умения пригодятся в той или иной ситуации?»**.

Таким образом систематическое использование такого рода заданий на уроках математики способствует повышению их мотивации к изучению предмета, что является одним из важнейших показателей результативности урока, а также создает условия для формирования функциональной грамотности младших школьников.

Мною систематизирован материал, в котором собраны задания по формированию математической грамотности учащихся. Со своими коллегами мы активно применяем их в своей педагогической практике.

Павельева Н.В.

воспитатель

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №5» г. Лениногорска
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан

Открытое занятие в подготовительной группе «Моя малая Родина»

Цель: создать условия для формирования у детей дошкольного возраста понятия **«Малая Родина»**.

Задачи:

- Образовательные: уточнить с детьми информацию о родном городе. Закрепить знания детей о различных профессиях людей, работающих в городе, их названиях и роде деятельности; пополнять и активизировать словарный запас, формировать гражданскую принадлежность.
- Развивающие: развивать связную речь, память, внимание, эмоциональную отзывчивость, способность доказательно строить свои суждения, отвечая на вопросы взрослого полными развернутыми предложениями

• **Воспитательные:** Воспитывать у детей уважение и любовь к родному городу и его истории. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, бережное отношение ко всему, что окружает детей.

Активизировать в речи употребление слов:

а) определение прилагательных "Лениногорск-какой?"

б) глаголов-действий, обозначающих заботу о близких людях и жителях города; обозначающих трудовые действия людей разных профессий. Упражнять употребление простых предложений.

Виды деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, музыкально-художественная.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Предварительная работа: прогулки по улицам города, в разные времена года, экскурсия в библиотеку, теннис холл, Дом культуры, краеведческий музей, рассматривание фотографий с видами города, чтение стихотворений о родном крае.

Материал к ОД: устройство ИКТ, цветик – семицветик, конверт с письмом от Деда – Краеведа, картинки: радуга, облако, дерево, иголка, носорог, аист, клей, продукция изделий из нефти (пакеты, пластмассовые изделия, свеча, краска, моющее средство), альбом для рисования, фотографии, салфетки, аудиозапись песни

Методические приемы : художественное слово (*стихи, загадки*), показ слайдов, беседа, дидактические игры «Букет красивых слов», «Экскурсоводы», «Маркетологи», «Угадай профессию», физминутка «Бабушкины ладони», рассказы детей.

Ход.

В: Ребята, посмотрите, какой замечательный сегодня день, солнышко улыбается нам, давайте и мы поделимся со всеми своим отличным настроением.

Этюд приветствие.

Здравствуй небо голубое

Здравствуй солнце золотое

Здравствуй матушка – Земля

Здравствуйте мои Друзья!

Воспитатель: Ребята мы много знаем о Родине, о стране, в которой живём, а есть такое понятие «*малая Родина*». Как вы понимаете, что такое «*малая Родина*» (*ответы детей*).

Воспитатель: Это место, где мы с вами родились и живём, где увидели свет солнца и начали познавать окружающий мир. Это наш район, город, улица, дом и даже детский сад, в который вы ходите, маленький кусочек нашей огромной страны.

Воспитатель Ребята, как называется республика в которой мы живем? (Татарстан). Как называется наш город? (*Лениногорск*). Значит мы кто?

(*Лениногорцы*). Лениногорск - это и есть наша малая Родина. Хотите посмотреть, какая она малая Родина на большой планете Земля.

(*Воспитатель приглашает детей к столу, на котором лежат альбомные листы и фломастеры*)

В: На какой планете мы живём?

Д: Земля.

В: Возьмите голубой карандаш и нарисуйте большой круг. Это планета Земля. Как называется наша страна?

Д: Россия.

В: Возьмите карандаш красного цвета и нарисуйте в большом круге круг поменьше. Это наша Россия. А как называется республика, в которой мы живём?

Д: Татарстан.

В: Возьмите карандаш синего цвета и нарисуйте внутри кругов ещё один круг. Это наш Татарстан. Назовите город, в котором мы живём?

Д: Лениногорск.

В: Возьмите зелёный карандаш и нарисуйте маленький круг внутри всех кругов — это наша малая Родина – наш город Лениногорск.

В: Мы любим наш дом, нам хорошо среди друзей. Недаром говорить:

«Всякому мила своя сторона», «Везде хорошо, а дома лучше»,

Дети, а вы любите свой город, свою Родину? (Ответы.)

Любить можно только то, что хорошо знаешь. Чем больше мы будем знать о своём городе, тем больше мы будем любить его.

Воспитатель: Ребята нам сегодня утром пришло письмо, которую принесла наш почтальон, давайте посмотрим кто нам пишет.

- Здравствуйте, дети! Я – Дед – Краевед, всё ведаю, всё знаю о своей стране и родных её просторах. Услышал я, что вы изучаете историю своего города, поэтому придумал интересное путешествие. А поможет вам в этом цветик — семицветик. Желаю удачи!

В: Вот и цветик-семицветик! Посмотрите, ребята к нему есть инструкция: Разгадайте ключевое слово по первым звукам картинок, которые вы получите выполнив задания.

В: Вы готовы отправиться в путешествие? Давайте, возьмемся за руки, закроем глаза, и сорвём наш первый лепесток, открывайте глаза и вот перед нами первое задание.

1.Дидактическая игра "Букет красивых слов"

(У детей по одному цветку и по одной открытке с видом Лениногорска. Каждый ребенок говорит, какой Лениногорск у него на открытке, почему, и ставит свой цветок в вазу).

Воспитатель: Вот какой букет красивых слов мы собрали. (Собраны: праздничный, солнечный, зимний, ночной, спортивный, культурный, духовный, молодой, белый).

Звучит волшебная музыка, появляется картинка с изображением радуги, дети берут картинку и закрепляют её на доске.

Воспитатель: Предлагаю сорвать второй лепесток и поскорее перейти к нашим приключениям *(снимают второй лепесток)*.

Воспитатель: у каждого города, как и у человека есть свое лицо. Одни строгие, важные, величественные, другие обладают неброской красотой и теплотой, как наш город. А еще у городов есть свой возраст. Наш город совсем юный. Ему всего 68 лет. Но как много уже сделано для людей за это время! Давайте сейчас вы побудете гидами и расскажете гостям о красивых местах нашего города, достопримечательностях, которыми гордятся наши жители. Расскажите, пожалуйста.

2.Дидактическая игра "Экскурсоводы" (показ слайдов и рассказы детей)

1. Лениногорск - один из красивейших и обустроенных городов республики. Здесь прекрасные улицы, огромный лесопарк, каскады прудов, фонтаны. В 2000 году Лениногорск был признан лучшим городом России по оформлению и благоустройству.

2.У нас в городе есть все условия для культурного отдыха: это огромный Дом Культуры, библиотеки, парки отдыха, скверы, краеведческий музей и музей нефти.

3.Вечный Огонь - там много цветов, и днем и ночью горит огонь в память о погибших защитниках Родины и наших земляках.

4.Яркая достопримечательность Лениногорска - Аллея героев. Она расположена на одном из оживленных проспектах города - на проспекте " 50 лет Победы".

5.Аллея заслуженных нефтяников-гордость Лениногорска. Здесь можно узнать фамилии тех, кто связал свою жизнь с нефтяной промышленностью, стоял у его истоков, внес в ее развитие неоценимый вклад.

6.Лениногорск - город чистой родниковой воды. Мощные и холодные ключи, бьющие из-под земли, целебные и вкусные, поступают в каждую квартиру лениногорцев. Кроме того, город окружен красиво обустроенными родниками.

7.Лениногорск - город спортивный. Круглый год работают лыжные трамплины, спорткомплекс, два крытых бассейна, Ледовый дворец, легкоатлетический манеж. Не раз наши

спортсмены становились олимпийскими призерами. А хоккейная команда "Нефтяник" успешно выступает в высшей лиги.

8.Сегодня Лениногорск - благоустроенный современный город, город - сад.

Воспитатель: вы рассказали, ребята, какой красивый наш город. Как много в нем памятников культуры, достопримечательностей. Но главное богатство каждой страны, каждого города - это люди, которые живут и трудятся в нем. А в Лениногорске живут и пожилые люди - бабушки и дедушки, взрослые, ваши мамы и папы, и мамы и папы других детей города. И, конечно же, много малышей, школьников и дошколят. И чтобы всем жилось комфортно и радостно - надо уважать друг друга, беречь и помогать.

Звучит волшебная музыка, появляется картинка с изображением облака, дети берут картинку и закрепляют её на доске.

В: Какие вы молодцы, второе задание разгадано, пришло время сорвать следующий лепесток, но сначала мы немножко отдохнем *(снимают третий лепесток)*.

Физминутка стихотворение Н. Голя и Г. Григорьева. Дети вместе со мной сопровождают его жестами и движениями).

Ладушки, ладушки

Где были? У бабушки.

(Хлопки в ладоши)

А у бабушки ладони все в морщинках собраны.

(Ладони вверх).

А у бабушки ладони добрые, предобрые.

(Поглаживают ладонями друг о друга).

Все работали ладони долгими годами.

(Постукивают кулачками о ладонь).

Пахнут добрые ладони щами с пирогами.

(Подносят ладони к лицу, словно

принюхиваются).

По кудрям тебя погладят добрые ладони

(Имитируют поглаживание).

И с любой бедою сладят теплые ладони

(Складывают ладони, подносят их к

лицу, дуют на них).

Ладушки, ладушки

Где были? У бабушки.

(Хлопки в ладоши)

Воспитатель. Пришло время сорвать следующий лепесток, *(снимают третий лепесток)*.

4. Игра «Отгадай загадки»

В: А сейчас мы с вами превратимся в знатоков города Лениногорска: знаете ли вы свой город? Я буду загадывать загадки, а кто догадается, о чём идёт речь поднимет руку и расскажет нам всё, что знает об этом здании. Вы готовы! И так начинаем. *(Дети рассказывают по схеме: как называется здание, для чего оно служит, люди каких профессий там работают)*.

В:1. Стоит дом,
кто в него войдёт,
тот знания приобретёт
Д: Школа.

В:2. Снаружи смотришь — дом, как дом.
Но, нет жильцов обычных в нём,
В нём книги интересные,
Стоят рядами тесными

Д: Библиотека.

В:3. Туда хожу я каждый день,
Так нужно, даже если лень.
Там всех уже пять лет я знаю
Я с ними ем и сплю, играю

Туда ходить я очень рад,
Там мой любимый

Д: Детский сад.

В: 4. Что за дом, что за дом
Сказку ты увидишь в нем

Танцы, музыка и смех –
Представление для всех.

Д. Дом культуры.

В: 5. Если с организмом плохо,
Вам здесь можно подлечиться,
А врачи всегда помогут
Это здание ...

Д. Больница.

В: 6. Мы пошли купить продукты:
Молоко, сметану, фрукты.
На кассу все несем в корзине.
Мы в продуктовом...

Д: Магазины.

Звучит волшебная музыка, появляется картинка с изображением иголки, дети берут картинку и закрепляют её на доске.

5. Игра «Собери пазлы».

Инструкция: С помощью картинок времена года делимся на 2 подгруппы. Каждой подгруппе дается по конверту, в нем лежат пазлы состоящие из 6 частей. По команде ребята собирают пазлы (*флаг Татарстана и флаг Лениногорска*), собрав объясняют значение цветов на флаге. Та команда, которая собрала первой, та и начинает отвечать.

В: Молодцы ребята! Вы замечательно справились с этим заданием, показав знание в символике России и Республики Коми.

Звучит волшебная музыка, появляется картинка с изображением носорога, дети берут картинку и закрепляют её на доске.

В: Лепесточков становится всё меньше, мы уже почти достигли цели, предлагаю не останавливаться и сорвать предпоследний шестой лепесток (*срывают шестой лепесток*).

6. Воспитатель: В нашем городе одна из самых распространенных профессий - нефтяник. Что делают нефтяники? (Ответы детей).

Нефть дает тепло и свет –
Ей замены просто нет.
Делают из нефти много:
И асфальтные дороги,
И костюмы, и рубашки,
Удивительные чашки!
Вспомните, как тепловоз
Вас когда-то к морю вез...
В его топках нефть горела,
А без нефти что за дело?
И не даром в нашем крае,
Всяк нефтяник это знает,
С нетерпением ее ждут,
Черным золотом зовут.

Воспитатель Нефть – это сырье, её перерабатывают и получают много вещей, которые мы используем каждый день. Сейчас мы с вами побудем в роли маркетологов, эти люди придумывают рекламу. Пусть каждый возьмет понравившийся предмет, переработанный из нефти, и расскажет, что это и как необходимо людям.

Звучит волшебная музыка, появляется картинка с изображением аиста, дети берут картинку и закрепляют её на доске.

Воспитатель. Вы такие молодцы! Справились со всеми заданиями, и у нас остался всего один лепесток (*срывают седьмой лепесток*).

7. Игра «Мечтатели»

В: Ребята давайте мыс вами немного отдохнем и присядем на наш ковер в круг. Пришло время помечтать о том, что вы захотите сделать для своего города, когда вырастите. Ребята, наша игра будет называться **«Мечтатели»**, начать её можно словами: **«Когда я вырасту»** (Ответы детей).

В: Ваши мечты прекрасны! Думаю, каждому из вас удастся их осуществить когда вы вырастите.

В: Ребята, пришло время разгадать ключевое слово, которое прислал нам Дед краевед. (Дети называют слова на доске, выделяют первый звук и составляют слово **РОДИНА**).

В: Там, где сладко пахнет смородиной,
Там, где дом и родная семья –
Это всё называется родина,
Дорогая, родная, земля!

Даже солнце здесь ярче светит
И ромашки красивей цветут
И горжусь я землёю своею –
Здесь хорошие люди живут.

Воспитатель: Ребята, вам понравились путешествие по нашему городу? (Ответы детей) Что понравилось больше всего? (Ответы детей) Сегодня, вы показали отличные знания о своём городе. Ребята, скоро вы вырастите, повзрослеете, может быть, разъедетесь в другие города, а может быть и страны. Но я хочу, чтобы вы всегда помнили о своей малой Родине, своем родном городе.

- Ребята, я предлагаю вам создать альбом нашего города, а я вам в этом помогу.

(Практическая часть)

- Ребята у нас получился замечательный альбом. Мы постарались на славу. Деду Краеведу теперь будет что вспомнить о нас и нашем городе Лениногорске!

Лениногорск - мой юный город,
Гляжу с восторгом на тебя.
Твои окрестности и горы
Волнуют, радуют меня.
Леса и солнечные взгорья,
Долины синие легли.
Ты на холмах среди раздолья,
Домами высишься вдали.

Потёмкина Татьяна Михайловна

воспитатель без категории

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №65 «Машенька»

Дидактическая игра «Умный светофор» для детей средней группы

Дидактическая игра «Умный светофор» для детей средней группы.

Цель игры:

Формировать знания и навыки безопасного поведения на улице.

Задачи:

1. Закрепить у детей начальные знания ПДД, названия двух цветов светофора: красный, зелёный;

2. Учить правильно располагать на шаблоне светофора цветные круги, составлять целое из частей;

3. Развивать мелкую моторику, внимание, воспитывать интерес к дидактическим играм, усидчивость;

4. Воспитывать у детей культуру поведения на улице.

Ход игры:

В игру могут играть 1-2 ребенка. Перед детьми лежат шаблоны светофоров. Задаем вопрос, что перед ними лежит. Затем предложить детям рассказать из каких цветов состоит светофор и что они означают. Далее обращаем внимание на то, что один цвет у светофора есть, а вместо второго - белый кружок. Рядом лежат круги красного и зеленого цветов. Задача детей - подобрать нужный круг и положить его на светофор там, где он должен быть.

Для усложнения игры детям предлагается собрать недостающий цветной круг из двух половинок и положить на шаблон светофора.

Рамазанова Айсылу Камил кызы

I квалификацион категорияле тәрбияче

Татарстан Республикасы Балтач муниципаль районы

“Дорга балалар бакчасы”

муниципаль бюджет мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе

Сөйләм үстерү буенча зурлар төркеме өчен интегральләштерелгән белем бирү эшчәнлеген конспекты “Бер тамырдан без”

Тема: “Бер тамырдан без”

Максат : Районыбызның, жирлегезбезнең күпмилләтле булуы турындагы белемнәрен киңәйтү.

Бурычлар:

1.Белем бирү бурычы

- Бәйрәмнәр аша балаларга кечкенәдән милли тәрбия бирү.

2.Үстерү бурычы

- Төрле халыкларның бәйрәмнәрен , йолаларын , киёмнәрен чагыштырып , фикерләү сәләтләрен үстерү.

3.Тәрбия бурычы

- Башка милләт халкына хөрмәт, үзара дустанә мөнәсәбәт тәрбияләү.

Төп белем бирү өлкәсе: Танып белү.

Интеграль белем бирү өлкәләре :

- Сөйләм үстерү

- социаль-коммуникатив үсеш

- танып белү

- физик үсеш

- ижади сәнгать.

Сүзлек эше: *Салам лийже, умоейесье-а , керәшен халкы, альжапкыч һәм түгәрәк жаулык*

Методик алымнар: Әңгәмә,сорау- жавап, күзәтү, чагыштыру, аңлату, хәрәкәтле уен, үсәндерү- мактау, йомгаклау.

Җиһазлау: Сандык, татар халык киеме(күлмәк, яулык, альяпкыч), керәшен халык киеме(күлмәк, альжапкыч, түгәрәк жаулык), бизәлгән йомыркалар, гади йомыркалар , агач кашыклар, кечкенә ясалма чыршы, шүрәкә жебе белән төрелгән йомыркалар.

Әзерлек эше: Конспект язу, күрсәтмәлелек әзерләү, сөйләмне ныгыту,татар халык киёмнәре , керәшен халык киёмнәре әзерләү, буш альжапкыч һәм түгәрәк жаулык, йомыркаларны шүрәкә жебе белән төрү,уенга йомырка пешерү, уенга көй сайлау, сандык бизәү.

Эшчәнлек барышы.

Оештыру өлеше.

Тәрбияче:

- Балалар , безгә кунаклар килгән, кунаклар белән исәнләшик.

(балалар түгәрәктә парлашып басалар)

- Ә хәзер, кул бирешеп , үз телегездә исәнләшегез(исәнмесез, здравствуй-те,умоейесь-а, арулармы сез һ.б.)

Тәрбияче:

- Менә ,балалар ,сез матур итеп туган телегездә исәнләштегез.

-Ә сез балалар бакчасына кайсы авыллардан килдегез?(Көчким, Кургем,Тегермәнле, Иске Чепия, Чипия авылларыннан). Бик яхшы . Ә мин сезнең бакчага Дорга авылыннан килдем. Димәк, балалар сез,т өрле авыллардан килсәгез дә, бакчада бик дус булып яшисез икән. Мин моны сезнең шат йөзлөрегездән күрәм

Тәрбияче:

- Балалар, сез кайсы районда яшисез?(Балтач районы).

-Балтач районында нинди милләт кешеләре, халыклары яши?(татарлар, урыслар,удмурдлар, марилар һ. б) . Районыбызда керәшен татарлары дигән халыклар да яши.Алар татарча сөйләшәләр, ә диннәре христианлык.

(балалар утыралар)

Төп өлеш:

Тәрбияче:

Балалар, һәр авылда яшәүче халыкның үзенең яраткан милли бәйрәмнәре була.Ә сез нинди бәйрәмнәр яратасыз? (Сабантуй, Яңа ел, Раштуа, Пасха, Гырон-Быдтон һ.б).

Тәрбияче: Балалар, татар халкының иң яраткан бәйрәме нинди? (Балалар җавабы).Ул бәйрәмдә көрәшләр, капчык киеп йөгерәләр, су ташыйлар, кашыкка йомырка салып авызга кабып йөгерәләр.(Сабантуй бәйрәме)

Тәрбияче:

•Ә менә керәшен халкының, урысларның, удмуртларның иң хөрмәт итә торган бәйрәме нинди?(балалар җавабы).Мин сезгә булышып жибәрәм,ул бәйрәмдә йомырка бизиләр (Пасха бәйрәме).

Тәрбияче:

•Сабантуй бәйрәменә ничек әзерләнәләр?(бүләк жыялар,йомырка жыялар, милли ризыклар пешерәләр,матур күлмәкләрен кияләр ,кунаклар каршылыйлар һ.б.)

—Ә Пасха бәйрәменә әзерлек ничек бара? (йомырка жыялар,йомырка бизиләр, куличлар пешерәләр,матур күлмәкләрен кияләр,кунаклар каршылыйлар һ.б)

Тәрбияче :

- Балалар , сез бу бәйрәмнәрне яратасызмы? (балалар җавабы)

Ни өчен яратасыз?(балалар җавабы)

Бу бәйрәмнәр бер-берсенә ошаганмы?(балалар җавабы)

Нәрсә белән ошаган?(балалар җавабы)

Ни өчен бу бәйрәмнәрне зурлап үткәрәләр?(балалар җавабы).

-Димәк, электән халык бәйрәм иткән , күңел ачкан ,аралашкан ,бер —берсенә хәлләрен белешкән ,туганлык жепләрен ныгыткан.

Тәрбияче:

•Ә бәйрәмнәргә ничек итеп киенгәннәр?(балалар җавабы). Димәк, һәр милләт кешесе үзенең милли киemen кигән.

— Ничек уйлыйсыз мин бәйрәмчә киенгәнме? (балалар җавабы). Мин сезгә бүген кунакка килдем.

- Ни өчен шулай уйлыйсыз? (балалар җавабы)

- Сезнең бу күлмәкне кайда күргәнез бар? (балалар җавабы)

Бәлки бәйрәмдә, өйдә, концертта, театрда күргәнсездер, исегезгә төшерегез әле.

Минем өстемдә керәшен халкының милли киеме - күлмәк. Күлмәгемә тагын нәрсәдер житеп бетми.

•Балалар мин сезгә сандык алып килдем .Әйдәгез бергәләп карыйк әле анда киёмнәр бар.(балалар сандык янына киләләр, киёмнәр күрсәтелә)

- Ничек уйлыйсыз бу яулык минем күлмәгемә туры киләме?

- Ни өчен шулай дип уйлыйсың?(төсә туры килә, матур бизәклә).

- Дөрес, туры килсә кул чабабыз, килешмәсәк тыпырдыйбыз.(тәрбиячегә альжапкыч һәм түгәрәк жаулык бәйләнә)

.- Сезгә минем киёмем ошыймы? Керәшен халык күлмәге тулыланды. Миндә кул чабам киёмем бик матур булды.

Ә, калган киёмнәркайсы милләтнеке дип уйлыйсыз?(балалар җавабы).Анда кубрәк ак һәм яшел төсләр бар-.Альжапкыч белән яулык бу күлмәккә туры киләме? -Ничек уйлыйсың? - Бу киёмнәрне нишләтәбез?

Балалар бу киёмнәрне

кунактарга кидерәгез(балалар теләге буенча).

Тәрбияче:Әле сандыкта ике бәйрәмгә туры килә торган бер предмет бар.Ул нәрсә?Аны Пасхага бизиләр (йомырка).

(тәрбияче сандыктан йомыркалар алып балаларга сайлап алырга тәкъдим итә)

Кемгә нинди йомырка ошый , сайлап алыгыз. Бу йомыркалар нәрсә белән аерыла?(буяган һәм гади).

- Әйдәгез әле, икегә бүленеп уеннар уйнап алабыз.

Физкультминутка

1. Татар халкының Сабантуйда яратып уйный торган уены ” Кашыкка йомырка кабып йөгөрү”(гади йомырка алган балалар уйный) Кемнең кашыктан йомыркасы төшми шул җиңүче була.

2.Калган балалар белән керәшен халкының яратып уйный торган уены “Йомырка тәгәрәтү”не уйныйбыз.(балалар түгәрәкләнеп идәнгә утыралар). Көй башлангач, йомырканы бер-берегезгә тәгәрәтегез. Көй туктагач , йомырка кемдә кала , шул бала уеннан чыгып бара. Калган бала җиңүче була.

Тәрбияче:

- Балалар , сезгә бу уеннар ошадымы? (балалар җавабы).

- Уеннар ошаса, төркемдә уйнарыз.

Интегральләштерү.

Тәрбияче:

- Күптән түгел генә бөтен халыкның яратып каршы ала торган бәйрәме булып үтте. Кем әйтә, нинди бәйрәм әле ул? (Яңа ел, Раштуа).

-Яңа ел бәйрэменә ничек эзерләндегез?(балалар җавабы)

-Балалар , нәрсә бу?(чыршы).

-Ничек уйлыйсыз чыршыга нәрсә җитми?(уенчыклар).

Тәрбияче :

- Бүген 13 январь - искечә Яңа ел. Бәйрәмгә чыршыбызны бизибезме? (балалар җавабы).

- Сезгә бүген гади булмаган уенчыклар ясарга өйрәтәм. (үрнәк күрсәтелә, эш тәртибе аңлатыла)

- Балалар,ничек уйлыйсыз,формасы буенча нәрсәгә ошаган?(овалга, йомыркага).

- Ничек ясалган?(йомыркага җеп чорналган).

- Безгә ясар өчен нәрсәләр кирәк булачак?(буш йомырка кабыгы ,кәтүк жебе, җилем, бизәкләр, салфетка). Мин сезгә җепне чорнап эзерләп килдем, ә сез бизисез.(балалар бизи, эзер уенчыклар чыршыга эленә).

- Балалар ошаса кул чабабыз , ә инде ошамаса тыпырдыйбыз. Мин сезнең өчен бик шат, бик булдырасыз, оста икәнсез!(кул чабу). Иске яңа елны каршыларга чыршыбыз эзер, ул да сөнә.

Йомгаклау. Үзбәя.

- Балалар, сезнең кәефләрегез ничек?(балалар куллары белән күрсәтә).

- Сезгә бүгенге шөгыль ошадымы?

- Бигрәк тә нәрсә ошады?(балалар җавабы)

- Ни өчен?

- Сез үзегезне баялэгеэз эле(өстэлдэ фишкалар ята)

- Мин молодец!
- Миңа эзрэк тырышырга кирэк!
- Бүген минем көнем түгел!

- Бик зур рәхмәт сезгә, балалар! Минем бүгенге шөгилебезне шундый сүзләр белән тәмамлыйсым килә: “Без барыбыз да бер тамырдан”

Рамазанова Талия Ильгизовна

НОД по финансовой грамотности для дошкольников "АЗБУКА ДЕНЕГ"

Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

Задачи:

- расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей;
- развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;
- развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры;
- воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

Материал и оборудование: иллюстрации по тематике НОД, зерна кофе, зерна пшеницы, камушки, глиняный кувшин, ковёр-самолёт, мультфильм, мультимедийное оборудование.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно

Говорю тебе «Привет!»

Улыбнись скорей в ответ.

Здравствуй правая рука,

Здравствуй левая рука,

Здравствуй друг, здравствуй друг,

Здравствуй весь наш дружный круг.

Воспитатель: У каждого есть свои мечты! Новая игра, книга, велосипед, компьютер, новое модное платье, сумочка или украшение. А может быть, хотел бы завести домашнего питомца? Или ты мечтаешь о путешествии в какой-нибудь город или страну?

Звучит музыка появляется ковёр-самолёт.

Воспитатель: Ребята, что это за замечательный предмет?

Дети: Ковёр-самолет.

Воспитатель: А как вы думаете, для чего он нам пригодится?

Дети: Для путешествия.

Воспитатель: Правильно, дети. Я предлагаю вам сегодня отправиться в необычное путешествие.

Воспитатель вместе с детьми, становится на ковёр-самолёт и отправляется в путешествие, находят предметы в разных местах группы (глиняный кувшин, камни, зерна пшеницы, кофе, фрукты). Детям предложить высказать мнение, почему же мы нашли эти предметы.

Воспитатель: Давным-давно, миллионы лет назад, на заре становления человеческой цивилизации...когда мужчина ходил охотиться на мамонта, а женщина ждала его в пещере у очага, денег не было. Постепенно человек учился обрабатывать землю, выращивать различные съедобные вершки и корешки, делать посуду и предметы домашнего обихода, шить одежду. И у

одного отлично получалось лепить глиняные горшки, но никак не получалось поймать зайца, а у другого – наоборот. И пришла людям в голову мысль: можно меняться продуктами своего труда. Я тебе – зайца, а ты мне – большой горшок для варки похлёбки. Так появился бартер – предшественник современных денег.

В копилку я их положила-

Подарок мамочке купила. *(Деньги)*

Просмотр мультфильма СМЕШАРИКИ «Финансовая грамотность. Благородное дело.»

Физминутка:

«Будем денежки считать» Один, два, три, четыре, пять (шагаем на месте)

Будем денежки считать. (сжимаем и разжимаем пальцы рук)

Один и два оплатим дом, (пальцы в кулак, отгибаем мизинец и безымянный)

Дом, в котором мы живём.

Третья монетка – одежду купить (отгибаем средний палец)

На четвёртую монетку купим есть и пить (отгибаем указательный палец)

Ну а пятую пока (шевелим большим пальцем)

Спрячем на доньшке кошелёк! (спрятать большой палец в кулак согнув все пальцы)

А теперь послушайте, пожалуйста, сказку.

Подружились Крокодил Гена, Чебурашка и Старуха Шапокляк. Стали жить они вместе. Крокодил Гена на работу ходил в зоопарк и за это получал зарплату. Чебурашка учился в летней школе, хотел стать лётчиком, и за свою учебу получал стипендию. Шапокляк не работала, она была уже пожилая и получала пенсию. Из чего состоял доход семьи Крокодила Гены?

Дети: Зарплата, пенсия, стипендия.

Воспитатель: Скажите, где можно получить деньги за свою работу?

Дети: В банке, банкомате.

Воспитатель: Для того, чтобы пойти в банк, нужно взять с собой кошелёк. Это специальный домик для денег. Туда кладут деньги, чтобы не потерять.

Воспитатель: Для чего нужны деньги в семье?

Дети: Для того, чтобы ходить в магазин и покупать продукты, необходимые вещи, оплачивать коммунальные услуги, детский сад, если кто-то заболел, то нужно отправиться в аптеку за лекарством.

Практическая часть «Мини-банк»

Цель: показать принципы финансового планирования, донести принцип «сначала зарабатываем – потом тратим».

Суть практики:

Предложить ребятам создать свой «мини-банк». Предоставить право выбрать самим кто будет отвечать за сбор и хранение мелочи. Он будет напоминать всем членам семьи, чтобы они «сдавали монеты в банк», освобождая от них карманы.

Предложите обсудить, на какое семейное дело собираются данные монеты в «мини-банке» – например, на покупку телевизора или настольной игры. Это должно быть что-то для общего пользования, чтобы ребенок чувствовал гордость за подготовку такой важной для семьи покупки.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, все ли деньги своего бюджета нужно тратить?

Дети: Нет, остатки можно положить в копилку.

Воспитатель: Чтобы деньги не лежали в копилке мёртвым грузом, нужно заставить их работать. И сейчас я вам, расскажу как это можно сделать. Банки зарабатывают проценты на хранении денег, и договориться о том, что какой-то небольшой процент от имеющихся в «мини-банке» денег будет отдаваться ему лично за работу банкиром – например, 3% или 5%. А на что вы потратите свою прибыль, решать только вам.

Рефлексия: *предоставить детям право выбора картинки эмоции, которую они испытывают по окончании образовательной деятельности.*

Ну - ка все встали в круг

За руки все взялись вдруг

Будем рядом стоять
Ручками махать
Целый час мы занимались
И немножко баловались
А теперь детвора
Отдыхать и вам пора!

Рахимова Гульназ Рафасовна
воспитатель по обучению детей татарскому языку
первой квалификационной категории
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «Родничок»»
Спасского муниципального района Республики Татарстан

Конспект открытого занятия в подготовительной группе на тему: «Виртуальная экскурсия в Музей - хлеба»

Цель: Расширять и углублять представления детей о достопримечательностях города Болгар. Приобщение детей к традициям татарской народной культуры через – музей «Музей хлеба».

Задачи:

1. Познакомить детей Историко- этнографическим комплексом «Музей хлеба».
2. Формировать у детей познавательный интерес к истории «малой Родины».
3. Развивать у детей память, речь, умение внимательно слушать и наблюдать.
4. Воспитывать у подрастающего поколения чувства патриотизма, гордость за родной край, понимание того, что именно они будут продолжателями этих обычаев и традиций.

Материал и оборудование: мультимедийный проектор; фотографии с Музея хлеба

Инвентарь: соленое тесто, скалки, тарелочки

Атрибуты: платочки для игры.

Словарь: виртуальная экскурсия, достопримечательности, археолог, экспонат, коллекция, экскурсовод.

Музыкальное оформление: диск “Жырлап-биеп уйныйбыз” – “Төсле яулыклар” татар халык жыры.

Предварительная работа:

- Беседы о родной стране – России, рассматривание энциклопедии «Моя Родина – Россия (ее богатства)
- Знакомство детей с государственными символами России, Татарстана, Спасского муниципального района – Флаг, Герб, их значение для страны, толкование;
- Знакомство и изучение исторических мест Спасского района.
- Познакомить детей с историей и современностью Спасского района.
- Экскурсии в Болгарский государственный историко-архитектурный музей заповедник, музей болгарской цивилизации, виртуальные экскурсии, экскурсии по улицам города Болгар;
- Чтение тематической литературы. Рассматривание фотоальбомов музеев.

Ход мероприятия

1.Вводная часть

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Исәнмесез балалар.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое «Музей»?

Дети: Где много старинных вещей.

Воспитатель: Музей – это место, где собирают, изучают, хранят и демонстрируют разные старинные предметы.

Воспитатель: А кто из вас был в музее? (ответы детей)

Воспитатель: Мы с вами уже путешествовали через ворота времени, попадали в прошлое нашего города Болгар и татарского народа. А хотите еще больше узнать об истории татарского народа? А как можно узнать как жили в старину наши предки? (ответы детей: из книг, фильмов, музеев).

Основная часть:

-Сегодня я приглашаю вас в музей, но виртуально. А кто знает, что означает виртуальная экскурсия?

Дети: (это мультимедийная фотопанорама, с помощью которой мы можем оказаться в любом уголке нашего и не только нашего города, в любую погоду и, не выходя из детского сада).

Воспитатель: Мы отправимся в необычный музей. Это - Музей хлеба.

А кто в музеях проводит экскурсии?

Дети: В музее экскурсии проводят экскурсоводы.

Воспитатель: Но мы с вами уже много знаем о культуре и быте татарского народа. Поэтому мы сами будем в музее экскурсоводами.(1 слайд)

Воспитатель: Музей Хлеба находится за пределами древнего Болгарского городища. Он располагается в нескольких современных зданиях, построенных из дерева в 2010 году. Основная цель музея — это показать последовательность всего цикла получения хлеба: выращивание зерна, его переработка, производство муки и мучных изделий, а также показана жизнь мельника в татарской деревне.

В состав музея входят: главное здание, ветряная и водная мельницы, усадьба мельника, пекарня и еще несколько тематических построек.(Показ слайдов)

Ветряная мельница.(2 слайд)

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, для чего была нужна раньше ветряная мельница?

Ответ детей: молоть муку.

Воспитатель: Это мельница действующая, можно зайти внутрь и посмотреть, как она работает. Высота мельницы 15 метров, состоит она из трёх помещений. В центре располагается сама мельница, справа помещение, где хранятся мешки с зерном, а слева помещение, где хранится готовая продукция - мешки с мукой. (слайд) В экспозиции мельницы можно познакомиться с процессом помола зерна, ощутить себя в роли мельника.

Водяная мельница.(3слайд)

Воспитатель: Ребята как вы думаете, для чего же нужна была водяная мельница?

Дети: молоть муку.

Воспитатель: Да конечно же размол зерна производился на водяных и ветряных мельницах. Ветряные могли работать круглый год, но когда только ветреные дни и они были маломощными. Водяные были производительней.

В музейном комплексе представлен объемный макет водяной мельницы, выполненный из древесины хвойных пород. Такие мельницы были характерны для местного региона. Сооружались они в местностях, богатых реками и полноводными ручьями .

Летом в пруду плавают утки и гуси. А давайте вспомним каких домашних птиц вы знаете на татарском языке.

Дети: утка-үрдәк, курица – тавык, петух-этәч).(4 слайд)

Дом чая. Пекарня. (5 слайд)

Воспитатель: на территории музея находится пекарня – дом чая. Это особый интерактивный объект музейного комплекса. Представляет собой одноэтажное здание, сруб с которого выполнен из хвойных пород деревьев. Создано с целью показать посетителям процесс изготовления выпечки хлеба и других традиционных национальных мучных блюд.

В доме чая музейного комплекса можно не только познакомиться с технологией выпечки хлеба, но и отведать его. В этом гостеприимном доме каждого гостя напоят чаем и накормят свежее испеченным хлебом, блинами и пирогами из муки которую получают с ветряной мельницы.

А сейчас я вам хочу предложить стать пекарями и сделать из тесто сладости к чаю. Какие татарские национальные блюда вы знаете?

Дети: губадия, кыстыбый, бәлеш, чәк-чәк, өчпочмак, итд.(6 слайд)

(Подходим с детьми к столу, одеваем косынки,фартуки, берем тесто лепим вкусности)

Усадьба мельника – (7 слайд) симпатичный дом с резными наличниками. Можно зайти внутрь дома и посмотреть обстановку деревенского татарского дома прошлого века.

А теперь посмотрим сам дом, полюбуемся интерьером зажиточной татарской семьи.

Вход в дом мельника.(8 слайд видео)

Перед входом нужно обязательно снять обувь, и поздороваться, ребята давайте поздороваемся на татарском языке.

Дети: исәнмесез .

Воспитатель: Ребята это сени. Из сеней двери ведут в две жилые комнаты, которые условно разделялись на белую чистую – мужскую половину и черную – женскую. Это деление было связано с условиями ведения домашнего хозяйства: на черной-женской половине дома готовили еду. Четкое обозначение границы между мужской и женской частями дома было также следствием укоренившихся в татарском обществе мусульманских традиции, предписывавших скрывать женщин от мужчин и в связи с этим делать отдельные входы в женскую и мужскую половины. Однако четкое разделение и противопоставление женской и мужской зон вступало в силу лишь в определенный момент – во время приема гостей. Гостям мужского пола не позволялось заходить в женскую половину, а женщинам – в гостевую часть дома и показываться мужчинам.

В повседневное время разделение пространства дома на мужскую и женскую половины не было строгим. Женщины могли свободно передвигаться по всему дому, заниматься делами как в мужской, так и женской части.

Ребята посмотрите гостиную в доме мельника. Сюда гостей видимо звали на чай. Давайте мы тоже позовем семью пить чай.

Дети: Бабай (әби, эти, эни, малай, кыз) кил монда ,мә ,чәй эч.

Воспитатель: А это стол для двоих. Стульев нет. Сидеть нужно прямо на столе. Ребята вспомним с вами как будет стол, стул, кровать на татарском языке?

Дети: өстәл, урындык, карават.

Воспитатель: Когда в дом мельника приходили гости они сначала пили чай с вкусной выпечкой, после чаепития играли народные игры, ребята а давайте мы тоже с вами поиграем в татарскую народную игру «Төсле яулыклар». *(игра с платками)*

Воспитатель: Кроме самого дома в усадьбе находятся амбар, баня по-чёрному и даже хлев и конюшня с домашними животными. Ребята а давайте посмотрим какие животные есть у мельника в конюшне? Бу нәрсә? (9 слайд с животными)

Дети: Ат, куян, пәси, эт, сыер, сарык.

Заключительная часть:

На этом наша экскурсия в музей хлеба заканчивается. Конечно, посмотрели мы самую малую часть объектов музея. В музее еще огромная коллекция экспонатов и очень много увлекательных витрин, где можно увидеть рабочее место кузнеца, гончара и животных при домашних условиях. Не расстраивайтесь, впереди выходные, а это значит, что вы можете пригласить в музей родителей и познакомиться с ним еще ближе!

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, где мы с вами были?

А кто запомнил, какая экскурсия у нас была?

Где бы вы хотели оказаться в следующий раз?

Я надеюсь, что когда будет хорошая погода мы с вами обязательно посетим музей. А вечером поделитесь с родителями своими впечатлениями?

Спасибо- Рәхмәт сезгә. Сабулыгыз балалар.

**Сабирова Резеда Агъзямовна,
Сабирова Ляйсан Наиловна**

воспитатели

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Васильева
Бужинский детский сад» Арского муниципального района Республики Татарстан

Развлечение по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах на тему «Экскурсия по городу Арск»

Тема: Экскурсия по городу Арск.

Цель: Продолжать закреплять правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности.

Программные задачи:

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Программные задачи:

- расширять знания о достопримечательностях родного края;
- закреплять правила поведения на проезжей части;
- учить применять знания, полученные ранее, в практической деятельности;
- продолжать знакомить с элементами дороги;
- развивать у детей азы дорожной грамоты, умение переходить дорогу на перекрестке;
- развить логическое мышление;

Образовательная область: «Физическое развитие»

Программные задачи:

- развивать физические качества;
- совершенствовать умение участвовать в подвижной игре;
- формировать сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- обеспечить двигательную активность в ходе проведения подвижной игры.

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Программные задачи:

- развивать игровую деятельность;
- формировать коллективизм, взаимопомощь, дружеские, доброжелательные отношения между детьми;
- воспитывать умение не перебивая слушать своего сверстника;
- воспитывать чувство ответственности к соблюдению ПДД;
- формировать желание соблюдать правила дорожного движения;
- воспитывать бережное отношение и любовь к своему родному краю.

Образовательная область: «Речевое развитие»

Программные задачи:

- развивать диалогическую речь у детей, интонационную выразительность речи;
- продолжать учить отвечать на вопросы полными предложениями;
- формировать умение принимать участие в беседе, выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей;
- активизировать активный и пассивный словарь.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Программные задачи:

- формировать умение аккуратно пользоваться красками, цветными карандашами и мелками;

- развивать интерес к искусству рисования;
- развивать эстетический вкус.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Словарная работа:

- закрепить в речи детей слова: пешеход, пассажир, тротуар, проезжая часть, общественный транспорт, железнодорожный транспорт, предупреждающие, предписывающие, информационные дорожные знаки.

Оборудование и материалы: ноутбук, экран, проектор, мольберт, презентация на тему «Экскурсия по городу Арск», авторское дидактическое пособие «Виды транспорта», аудиозаписи песни Е.Железновой «Автобус», звука тормозов автомобиля, звука движения автобуса, дорожные знаки-стойки «Пешеходный переход», «Дети», «Дорожные работы», «Место остановки автобуса», «Автозаправка», «Место стоянки», дорожная разметка, макет светофора, телефон с наушниками, костюм инспектора ДПС, игрушечный автомобиль, светоотражающие элементы, атрибуты для подвижной игры «Светофор и пешеходы», атрибуты для дидактической игры «Смоделируй дорожный знак», гипсовые фигурки транспорта, акварельные краски, стаканчики-непроливайки, кисточки, цветные карандаши, цветные мелки, влажные салфетки, доски, лепбук по ПДД.

Методы и приемы: сюрпризный момент, художественное слово, показ, беседа, объяснение, рассматривание, закрепление, переключение, личный пример, поощрение.

Предварительная работа:

- беседа «Сигналы светофора», «Какие бывают дорожные знаки», «Для чего нужны дорожные знаки?», «Правила перехода улиц и дорог», «В общественном транспорте», «На железнодорожном вокзале»;
- дидактические игры: «Собери половинки», «Собери дорожный знак-пазл», «Дорожные знаки города Арск», «Транспорт», «Дорожное лото»;
- подвижные игры: «Автомобилисты», «Светофор»;
- чтение художественной литературы: Я. Пишумов «Машины», О.Коба «Зебра», М. Пляцковский «Стоп машина!», С. Михалков «Моя улица», С. Яковлев «Нужно слушаться без спора», Б. Житков «Светофор»;
- рассматривание фотографий «Улицы моего города»;
- рисование «Автобус», аппликация «Грузовая машина», лепка «Парусник»;
- конструирование из строительного материала «Наша улица», работа с макетом города;
- составление рассказа о дорожной ситуации по сюжетным картинкам;
- совместное изготовление лепбука по ПДД.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

1.1 Организационный момент. Приветствие.

Дети стоят полукругом.

-Здравствуйте, ребята! Давайте, ребята, улыбнемся и пожелаем доброго утра друг другу и нашим гостям! Поделимся со всеми своим хорошим настроением!

Дети: Доброе утро мне!

Доброе утро тебе!

Доброе утро нам!

Здоровья желаем вам!

-Молодцы, ребята! Садитесь на свои места.

1.1 Постановка темы.

Раздается стук в дверь. Почтальон приносит приглашение на экскурсию по городу Арск.

Почтальон: - Здравствуйте! Это Васильева Бужинский детский сад? Для вас есть письмо. Получите, пожалуйста. До свидания!

-Спасибо вам! До свидания!

Воспитатель открывает конверт и достает приглашение.

-Ребята, у меня для вас хорошая новость. Инспектор ГИБДД Арского района пригласил нас на экскурсию по городу Арск. Мы сможем не только познакомиться с достопримечательностями нашего города, но и закрепить свои знания по правилам дорожного движения. Согласны? А вы любите путешествовать? На чем можно путешествовать? *(Работа с дидактическим пособием «Виды транспорта». Варианты ответов детей: на самолете, на автомобиле, на корабле, на автобусе, на поезде)*

- Где находится наш детский сад? *(в деревне Васильева Бужа)* А на чем же мы сможем добраться до Арска? *(варианты детей: пешком, на автомобиле, на автобусе, на электричке)* Что же выберем? *(ответы детей)* Поедем на автобусе. *(слайд 2)* Какой это транспорт? *(общественный)* Как нужно заходить в автобус? *(Не толкаясь, спокойно)* Пока пассажиры занимают свои места, давайте вспомним правила поведения в автобусе.

Ответы детей:

1. В автобусе нельзя придергивать двери руками.
2. Нельзя высовываться наружу из дверей и окон.
3. Нельзя ходить, бегать и прыгать во время движения автобуса.
4. Нужно держаться за поручни или спинки сидений.
5. Нельзя отвлекать водителя разговорами.
6. В автобусе нужно сесть на сидении рядом с мамой или папой.
7. Если нет места, сесть, нужно встать возле мамы (папы) и держаться за поручни или сидение.
8. Уступать место пожилым, инвалидам, женищинам с детьми.
9. Нельзя громко разговаривать и капризничать.
10. Нужно приобрести билет.
11. Пересекать улицу нужно после того, как автобус уедет.

- Молодцы! Вы все знаете. Занимайте места в автобусе, пристегивайтесь, мы отправляемся. А чтобы нам было веселее ехать, споем песенку. *(Дети садятся на стульчики и с песней Е.Железновой «Автобус» отправляются в путь).*

-Посмотрите, какой дорожный знак установлен на остановке? *(знак “Место остановки автобуса”)* Какой это знак? *(информационный)*

2. Основная часть.

2.1 Знакомство с достопримечательностями г.Арск.

-Мы остановимся в центре нашего города. Перед нами памятник «Арская башня» с часами *(слайд 3)*. Башня построена в честь погибших в Великой Отечественной войне арчан. Можно подняться по ступенькам башни вверх и увидеть окрестности, как на ладони. Но чтобы разглядеть башню поближе, нам нужно перейти через проезжую часть. *(Дети подходят к экрану)* Покажите, где мы можем это сделать? *(в специально установленном месте, по пешеходному переходу)* Правильно, проезжую часть нужно перейти по пешеходному переходу. Ребята, давайте перейдем проезжую часть дороги здесь. *(слайд 4)* Но, по-моему, здесь чего-то не хватает? *(знака «Пешеходный переход»)* Молодцы, здесь нет специального знака «Пешеходный переход».

-Отправимся дальше. Поглядите, тут одна дорога пересекает другую. Как это можно назвать? *(перекресток)* Что такое перекресток? *(ответ детей: место, где одна дорога пересекает другую)* Каким бывает перекресток? *(ответ детей: регулируемым и*

нерегулируемым) Кто регулирует движение на перекрестке? (ответ детей: регулировщик или светофор) Тут и светофоры есть. Для кого эти светофоры? (слайд 5) (ответ детей: для водителей и для пешеходов) Чем отличается пешеходный светофор от автомобильного? (ответы детей)

-Посмотрите, какой сигнал горит для пешеходов? (красный. Идти нельзя, мы должны дождаться зеленого). Где мы в это время стоим? (стоим на тротуаре и ждем).

2.3 Сценка.

В это время один ребенок переходит проезжую часть в неправильном месте с наушниками в ушах на красный сигнал светофора. Появляется автомобиль, раздается визг тормозов. Со свистом подбегает инспектор ДПС.

Инспектор: Если красный свет горит,

Светофор нам говорит:

-Стой на месте, не иди,

Ты немножко подожди!

- С наушниками ходить на улице опасно для жизни! А ты, водитель, будь внимательней!

-Ребята, как вы думаете, кто виноват в данной ситуации? (ответы детей) Чтобы не случилось беды, нужно быть очень внимательными и осторожными. С наушниками в ушах ходить на улице нельзя. А в темное время суток нужно иметь на одежде светоотражающие элементы, чтобы водители могли вас заметить издали. (демонстрация элементов)

Физкультминутка.

-Посмотрите, здесь есть небольшая детская площадка. Поиграем здесь с вами в *игру «Светофор и пешеходы»*. Кто сможет рассказать правила игры? (Один ребенок рассказывает правила игры. Вот светофор, у которого включаются разные сигналы. Если загорится зеленый сигнал, шагаем, если загорится желтый, хлопаем, а если загорится красный сигнал, стоим, идти нельзя.) Кто будет светофором?

Вбегает Кнопочка. В руках держит лепбук по ПДД.

К. –Привет, девчонки! Привет, мальчишки! А вы любите читать книжки? Я тоже очень люблю. Вот, иду в библиотеку за новой книжкой. Эту уже дочитала. Хотите и вам покажу. Она про правила дорожного движения. Посмотрите, какая она красивая! Здесь много загадок, стихов и игр, в которые можно поиграть. Я теперь все знаю о правилах дорожного движения и никогда их не нарушаю. А вы их знаете? Вот я сейчас проверю. Давайте, я вам загадки загадаю, а вы попробуйте их отгадать.

Он по рельсам быстро мчал -
Шпалы все пересчитал. Поезд.

К нам во двор забрался крот,
Роет землю у ворот.
Тонна в рот земли войдёт,
Если крот откроет рот. Экскаватор

По волнам плывет отважно,
Не сбавляя быстрый ход,
Лишь гудит машина важно.
Что такое? ... Пароход.

Смело в небе проплывает,
Обгоняя птиц полет,
Человек им управляет
Что такое? ... Самолёт.

В белом треугольнике
С окаемкой красной
Человечкам-школьникам
Очень безопасно.
Этот знак дорожный
Знают все на свете:

Будьте осторожны,
На дороге ...
(Дети)

И, шагая по дорогам,
Не забудьте, малыши:
Край дороги - пешеходам,
Остальное – для ...
(Машин)

Что за «зебра» на дороге?
Все стоят, разинув рот,
Ждут, когда мигнёт зелёный.
Значит, это - ...
(Переход)

-Молодцы! А вы куда идете? Можно и я с вами пойду на экскурсию?
-Продолжим нашу экскурсию. Еще одна достопримечательность нашего города – это **парк Победы**, построенный к 70-летию со дня окончания Великой Отечественной войны.(слайд 6) Здесь можно увидеть настоящие танки и пушки, есть мемориал героям Великой Отечественной войны, летом работает красивый светящийся фонтан.(слайд 7). Посмотрите, какие дорожные знаки нам встретятся у входа в парк? (слайд 8) (знак «Дети!», «Пешеходный переход», «Уступи дорогу») Неподалеку от парка есть еще один знак. Как он называется? («Дорожные работы») Интересно, почему здесь установили именно этот знак? (здесь ремонтируют дорогу.) Какие это знаки? (предписывающие и предупреждающие знаки) Совершенно верно.

2.4 Дидактическая игра «Смоделируй дорожный знак».

-Ребята, посмотрите, здесь рабочие дорожной службы во время ремонта дороги сняли все знаки, но собрать их забыли. Поможем их собрать и установить на место? Вам нужно правильно смоделировать дорожный знак из отдельных деталей и назвать его. (Дети конструируют дорожные знаки «Дети», «Дорожные работы», «Пешеходный переход», «Уступи дорогу». Называют их в стихотворной форме.)

Знак «Дети»

Посреди дороги дети,
Мы всегда за них в ответе.
Чтоб не плакал их родитель,
Будь внимательней, водитель!

Знак «Дорожные работы».

Чинит здесь дорогу кто-то.
Скорость сбавить нужно будет,
Там ведь на дороге люди.

Знак «Пешеходный переход»

Здесь наземный переход,
Ходит целый день народ.
Ты, водитель, не грусти,
Пешехода пропусти!

-Вы отлично справились с заданием. Отправляемся дальше. Это железнодорожный вокзал города Арск. (слайд 9) Какой транспорт здесь ездит? (железнодорожный: пассажирские поезда, электрички, товарные поезда) (слайд 10) Рядом с вокзалом есть даже музей под открытым небом – старый паровоз. (слайд 11) Через железнодорожные пути есть мост, но нет ни одного дорожного знака.(слайд 12) Какой дорожный знак вы здесь поставили бы? («Наземный пешеходный переход») Верно. А как нужно себя вести рядом с железнодорожными путями и железнодорожным транспортом? (Нельзя перебежать через пути, пролезать под вагонами поезда, стоять близко к краю платформы и к железнодорожным путям, высовывать голову из окна вагона, мусорить в вагонах и на платформе) Все правильно! Вы молодцы!

К.: -А в моей волшебной книжке есть еще одна игра про транспорт. Хотите поиграем? Вам нужно будет собрать картинку с изображением транспорта из отдельных частей.

Дидактическая игра «Собери транспорт»

-Ребята, нам пора возвращаться в нашу группу. (Слайд 13) Наш автобус уже ждет нас. *(Дети садятся в «автобус». Звучит аудиозапись движения автобуса, дети возвращаются в детский сад.)*

3. Практическая часть

-Вот и вернулись мы в нашу группу. Мы побывали в разных местах нашего города, видели разные виды транспорта. Предлагаю вам раскрасить гипсовые фигурки. Чтобы узнать, какие именно, нужно отгадать загадки.

Бежит, иногда гудит.

В два глаза зорко глядит.

Только красный свет настанет –

Он в момент на месте встанет. (Автомобиль)

Гусеницы две ползут,

Башню с пушкою везут. (Танк)

-Выберите себе понравившуюся фигурку и то, чем бы вы хотели ее раскрасить. *(Детям предлагаются палитры с красками, цветные мелки и цветные карандаши на выбор. Воспитатель напоминает правила работы в зависимости от того, что выбрали дети для раскрашивания. Далее дети работают самостоятельно при незначительной помощи воспитателя.)*

4. Заключительная часть.

4.1 Подведение итогов.

-Ребята, где мы сегодня побывали? Кому расскажете об увиденных достопримечательностях? Что бы вы еще хотели увидеть в городе Арск?

4.2 Рефлексия.

-Вам понравилось наше путешествие? Что вам понравилось больше всего? Мне тоже очень понравилось. Вы такие умницы! Надеюсь, полученные сегодня знания пригодятся вам в будущем.

А я желаю вам всем ровных дорог и здоровья. Ведь быть здоровым – это огромное счастье! А счастливый человек никогда не будет нарушать правила дорожного движения, так как он будет беречь свою жизнь и жизнь своих близких.

Салахова Раушания Габделхаковна

воспитатель МБДОУ «Центр развития ребенка –
детский сад №86 «Электроник» г.Набережные Челны

КОНСПЕКТ ООД ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

ТЕМА: “ПУТЕШЕСТВИЕ В КАЗАНЬ”

Возрастная группа: подготовительная к школе группа

Цель:

- Воспитывать интерес и бережное отношение к родному краю .
- Развивать диалогическую речь.

Обучающие задачи:

- Обогащать словарный запас;
- Закреплять и активизировать в речи слова по пройденным темам: «Ашамлыклар», «Яшелчэлэр», «Кафега барабыз», «Дусларны сыйлыйбыз», «Саннар», «Телефоннан сөйлэшэбез».

Развивающие задачи:

- Развивать навыки связной речи,
- Закрепить умение детей обращаться друг другу на татарском языке, умение задавать и отвечать на вопросы: Кто это? Ты кто? Что делает? Что делаю? Что делаешь? Что надо? Куда идешь? Какая, какое, какой? Сколько?

Воспитательные задачи:

- Воспитывать любовь к родному краю, к ее природе, бережное отношение к ней.
- Воспитывать у детей желание говорить на татарском языке, интерес и любовь к татарскому языку, к народному фольклору.

Предварительная работа с детьми:

Разучивание песен, хороводной игры (аудиозапись №6); дидактические и сюжетно-ролевые игры: “Магазин”, “Кафе”, “В лесу”; рассматривание открыток с видами Казани и городов Татарстана, видеопрезентации: ”Татарстан – моя Родина, мой родной край!”

Дидактическое обеспечение занятия:

Демонстрационный материал: видео, слайды с видами города Казани, Казанского Кремля; городов республики Татарстан; атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Кафе», «В лесу», «Магазин игрушек»; проектор, ноутбук; пиктограммы.

Раздаточный материал: полумаски диких животных, билеты, пиктограммы, раздаточные картинки.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская.

Использованная литература:

- Г.З. Гарафиева «Детские праздники» Казань, 2003г.
- УМК «Говорим по-татарски. Методическое пособие по обучению детей татарскому языку» Казань, 2012г.
- «Пляшем, поем и играем» Казань, 2007г.

Структура НОД:

I. Вводная часть – 5 минут.

1. Психологический настрой, вводный организационный момент.
2. Сюрпризный момент: приглашение в Казань.
3. Игра “Давайте, познакомимся!”
4. Вопрос: Син кем? (Как тебя зовут?)

II. Основная часть

1. Сюжетно-ролевая игра «Покупаем билет на автобус».
2. Игровая ситуация: “Достопримечательности города”
3. Ситуация: “В кафе”
4. Музыкально-хороводная игра «Су анасы»

III. Заключительная часть

1. Подведение итогов занятия.
2. Поощрение детей.

Ход занятия:

Воспитатель: - Исәнмесез, балалар!

Дети: - Исәнмесез!

Воспитатель: - Хәлләр ничек?

Дети: - Әйбәт, рәхмәт! Хәлләр ничек?(Спрашивают у воспитателя)

Воспитатель: - Әйбәт, рәхмәт!

- Сегодня к нам пришли гости и все они хотят послушать, как вы учитесь говорить на татарском языке, ведь вы живете в Республики Татарстан, где каждый человек должен знать свой родной язык. К тому же вы – будущие школьники. Вам надо будет очень постараться, ведь вы – умницы. Похвалите себя!

Дети:- Мин – яхшы, мин әйбәт.

Воспитатель:- А сейчас пожелайте доброго дня гостям и спросите – как у них дела?

Дети: - Хәерле кән! Хәлләр ничек?

Основная часть

Воспитатель: - Ребята, мы с вами живем в красивой, богатой республике. Как она называется?

Дети: - Татарстан.

Воспитатель: - Назовите столицу нашей республики.

Дети: - Казань.

Воспитатель: - А мы в каком городе живём?

Дети: - Набережные Челны.

Воспитатель: - Живя в Татарстане, мы все и взрослые и дети говорим на 2-х государственных языках: татарском и на русском.

Дети: - Взрослый или ребенок, ты должен понимать.

Раз в Татарстане живешь – татарский язык надо знать!

Воспитатель: - А учить татарский язык нам помогают наши веселые помощники друзья – Мияу и Акбай.

Дети: - Исәнме, Мияу! Исәнме, Акбай. Хәлләр ничек?

Воспитатель: Мы очень любим Акбая и Мияу, дружно живем, вот они хотят пригласить нас вместе с ними совершить экскурсию в город Казань. Поедем в столицу? – Казанга барабызмы?

Дети: - Эйе, барабыз. (Слайд - с видом Казани)

Воспитатель: - Казань находится далеко от нашего города. На чем можно доехать до города?

Дети: - Поедем на автобусе.

Воспитатель: - А что нам надо сделать? Что купить, чтобы нас посадили в автобус? Нәрсә кирәк?

Дети: - Билет кирәк.

Воспитатель: - Правильно, надо купить билет. (Слайд с видом автовокзала Набережных Челнов)

Игровая ситуация: "Касса" Арина сидит на кассе и продаёт билеты. Марианна покупает на всех билеты.

Развивающий диалог:

-Исәнмесез!

-Исәнмесез!

-Нәрсә кирәк?

-Билет кирәк.

-Кая барасын?

-Казанга барам.

-Ничә билет?

-Ун билет.

-Мә, ун билет.

-Рәхмәт.

-Сау булыгыз.

-Сау булыгыз.

Воспитатель:

- Ребята, сегодня я буду вашим экскурсоводом. Приглашаю вас в автобус. И пока мы едем, вы расскажите о себе.

Проводится игра "Син кем?" Вопросы задаются детям.

Воспитатель:

- Син кем? Кая барасын?

- Мин Даша. Мина 7 яшь. Мин Казанга барам.

Воспитатель:

- А чтобы веселее было, давайте споем песню "Мин Казанга барам"

(включается аудиозапись № 29).

Мин барам, барам, барам

Казанга барам, барам.

Әйе шул, әйе шул.
Казанга барам, барам.
Воспитатель:

-Казань находится далеко от Набережных Челнов. Ехать нужно долго, кто уже проголодался? Сейчас автобус остановится, и мы немного отдохнем. Вот я уже прекрасное кафе – “Вкусное” называется, а по- татарски, как будет вкусное?

Дети: - Тәмле!

Игровая ситуация « Кафе» В кафе идут Кира и Аким. Камилла - работник кафе.

-Кира, син кая барасын?

- Кафега барам.

- Яша, син кая барасын?

-Кафега барам.

- Исәнмесез.

-Исәнмесез.

- Хәлләр ничек?

-Әйбәт.

- Нәрсә кирәк?

-Өчпочмак кирәк.

- Нинди өчпочмак?

-Тәмле өчпочмак.

- Ничә өчпочмак?

-Ике өчпочмак.

-Мә, ике өчпочмак, аша.

- Рәхмәт. Өчпочмак тәмле. Мин өчпочмак ашыйм.

Игровая ситуация: Разговор по телефону.

Предлагаю Лейле позвонить другу Марату в Набережные Челны, узнать как у него дела? И что он делает?

-Алло!

-Алло!

-Исәнмесез!

- Исәнмесез!

-Син кем?

-Мин Марат.Син кем?

-Мин Лейла.

-Хәлләр ничек?

- Рәхмәт, әйбәт.

-Хәлләр ничек?

-Әйбәт, рәхмәт.

-Кая барасын?

- Казанга барам.Син нишлисен?

-Мин өчпочмак ашыйм. Өчпочмак тәмле.

-Сау бул.

-Сау бул.

Воспитатель:

- Внимание, автобус отправляется дальше в путь.

Богата наша республика своими плодородными землями, полями, лесами. Посмотрите, ребята, мы проезжаем мимо леса. А каких животных можно встретить в лесах нашего Татарстана? (на экране слайд – лес, появляются дикие животные – аю, куян, керпе, тычкан).

Дидактическая игра – “Бу кем? Ул нишли?” Хоровые ответы. Бу нәрсә? Бу аю.Аю нишли? Аю йоклый.

Куян утыра.

Керпе уйный.

Тычкан сыр ашый.

Воспитатель:

- Молодцы, ребята, у нас достаточно времени поиграть ещё в одну игру прямо в автобусе, в игру "Командир"

Игра « Командир»

Утыр! Уйна! Йокла! Аша! Эч! Сикер! (дети дают команды, и задают вопросы) Мин утырам, уйныйм, ашыйм, эчэм, йоклыйм, юам, сикерэм.

Воспитатель:

- Вот мы и в Казани. Красива наша столица, тысячелетняя Казань! Это Очень древний город! Много туристов приезжают в нашу столицу. (Слайды на экране с достопримечательностями Казани: Кремля, театров, цирка, мечети). Ребята, а кто выступает в цирке?

Дети: Куян, аю, керпе, тычкан, бүре, эт, песи. (хоровые ответы)

Воспитатель:

- Хорошо, у меня есть волшебная палочка и сейчас на некоторое время я превращу вас в животных, а вы расскажите, кто вы, какие вы и что делаете?

Мин – аю. Мин зур, матур, эйбэт, чиста. Мин йоклыйм.

Мин – куян. Мин матур, кечкенә, эйбэт, ак. Мин сикерэм.

Мин – эт. Мин- матур, кечкенә, чиста, эйбэт. Мин уйныйм.

Мин – песи. Мин-эйбэт, матур, чиста, зур. Мин сөт эчэм.

Мин – керпе. Мин кечкенә, матур, эйбэт, чиста. Мин туп уйныйм.

Воспитатель:

- Молодцы, ребята. В Казани много магазинов, супермаркетов, детских садов. В садах дети тоже учат татарский язык, как и мы, поют песни, водят хороводы. Я предлагаю вам сейчас спеть в хороводе татарскую народную песню "Су анасы "!

(проводится физминутка - хоровод под татарскую народную песню "Су анасы ").

Воспитатель:

- Ребята, посмотрите перед нами овощной магазин. А давайте ненадолго заглянем туда. Что здесь продается? (Слайд с овощами – игра "Назови правильно" - суган, бәрэнге, кишер, кыяр, кәбестә). (хоровые ответы)

Воспитатель: - А в этом отделе продаются игрушки. (Слайд с игрушками – кукла-курчак, машина-машина, мяч-туп. Посчитайте, сколько игрушек? Бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, жиде, сигез.

Воспитатель:

- А в этом отделе продаётся кое – что из посуды, из мебели и одежды. Какую мебель продают в этом отделе? И т.д.

Воспитатель:

- Здесь продаются разноцветные шары. Нинди шар? (Кызыл, яшел, сары, зәңгәр).

Воспитатель:

- Молодцы, ребята, наше путешествие подходит к концу и пришло время возвращаться домой в свой родной город. Садимся в автобус.

Воспитатель

- Сегодня мы побывали в г. Казань. Давайте вспомним, какие еще города есть в Татарстане? (Дети называют – Чистополь, Елабуга, Бугульма, Заинск, Набережные Челны, Зеленодольск, Альметьевск. На экране появляются слайды с видами этих городов).

Воспитатель:

- Наша республика большая и очень красивая. Вот мы и дома, в своем детском саду. Вам понравилось наше путешествие? Что вам понравилось больше всего? Что для вас было трудным? Что вы расскажете своим родителям? (Ответы детей)

Воспитатель:

- Все старались. Молодцы, ребята. О нашем путешествии и о своих впечатлениях я предлагаю вам дома нарисовать рисунки. Поблагодарим Мияу и Акбай за приглашение посетить Казань.(Благодарят и прощаются).

Дети: - Сау бул, Мияу. Сау бул, Акбай.
Воспитатель: - Попрощаемся и с нашими гостями!
Дети: - Сау булыгыз!
Воспитатель: - Сау булыгыз!
Список литературы:
1. На поляне детства.- Казань: РИЦ, 2011.

Сибгатуллина Лейсан Мирфаязовна
МБОУ "Актанышская СОШ№2 с углубленным
изучением отдельных предметов"
учитель технологии

Кролиководство - отрасль животноводства

Федеральный государственный образовательный стандарт по учебному предмету технология отводит на освоение 4 часа по вариативному модулю животноводство. В связи с этим возникла необходимость оптимизации и повышения роли и значения практической работы по технологии. Важно, чтобы будущие выпускники получали нужный объем теоретических знаний и практических навыков в сфере эффективного использования животных, заготавливаемых кормов и имеющегося оборудования; могли осуществлять производственный контроль за технологическими процессами; применять современные приемы, способы селекции и содержания животных. В связи с этим я хочу раскрыть тему по животноводство - кролиководство.

Цель : ознакомить учащихся с профессией животноводства-кролиководства

Задачи: раскрыть основные аспекты разведения кроликов;

обеспечение их участия в экономической жизни семьи, в формировании его бюджета

Кролиководство - отрасль животноводства занимающаяся разведением кроликов и дающая ценную и разнообразную продукцию, необходимую для народного хозяйства, при использовании дешевых доступных кормов, небольших затратах труда и средств.

Кролиководство Российской Федерации в последние годы стремительно наращивает темпы количественного и качественного развития отрасли. Благодаря скороспелости, высокой интенсивности размножения и другим биологическим особенностям от кроликов можно в краткие сроки получить значительное количество диетического мяса, шкурок, кожа и пуха.

Кроличье мясо - питательный диетический продукт. Хорошая усвояемость, высокое содержание белка и низкий уровень содержания холестерина делают его особенно полезным детям, беременным женщинам и кормящим матерям, а также лицам, страдающим сердечно-сосудистым заболеваниями.

Шкура - ценное сырье мехообрабатывающей промышленности, используются в натуральном и имитированном под дорогие меха виде.

Кожа - сырье для изготовления высокосортного шевро, лайки, замши, из которых делают легкую обувь, кожаные изделия.

Мех кролика очень мягок, поэтому долговечным его назвать нельзя. В среднем изделие из этого меха служит до 3 сезонов. В большом количестве мех используют для пошива шапок, но и крупные изделия из него выглядят привлекательно, а на ощупь они мягкие и приятные. Большой плюс этих изделий – легкость. Популярны изделия из стриженного меха. Стрижка помогает увеличить срок службы изделия, так как мех не скатывается и меньше линяет. Экстремально низкую температуру кролик, конечно, не выдержит, но среднюю зимнюю температуру вполне осилит.

Пух по теплопроводности не уступает мериносовой шерсти. Идет на выработку трикотажных изделий, а также фетра и велюра, из которых вяжут теплые изделия -шали, свитера, головные уборы, перчатки, носки, шарфы.

Части тела кролика (голова, лапы, уши, хвост) идут на изделия, сувениры, амулеты.

Внутренние органы(желудок, кишечник, мочевой пузырь и т. д.) и их содержимое, а также кровь служат хорошим удобрением для полей и огородов. Для этого их закладывают в специальные компостные ямы по согласованию с ветеринарным надзором.

Навоз — отличное удобрение для тяжелых глинистых почв, а также тех почв, на которых произрастают сильно истощающие почву растения. В смеси с листьями и остатками растений изготавливается компост, применяемый для выращивания шампиньонов.

Кроличий навоз богат калийными и азотистыми веществами: по химическому составу сходен с навозом домашних коз, по содержанию азотистых веществ не уступает навозу коров, свиней и лошадей, по содержанию калия, фосфорной кислоте и извести превосходит их. Один взрослый кролик дает до 100 кг органических удобрений в год, на кролиководческой ферме с поголовьем 1000 кроличьих получают около 200 т навоза в год.

Отходы, образующиеся после пошива меховых изделий, используются для изготовления различных бытовых и декоративных изделий и сувениров.

Разведение кроликов

В кролиководстве применяется в основном два метода разведения: чистопородное (племенное) и скрещивание. Чистопородное разведение используется для получения животных на племя; межпородное скрещивание — для получения крепкого молодняка с дальнейшим использованием его на шкуры и мясо. Помесные и беспородные кролики не продуктивны.

Половое созревание у самок кроликов происходит в возрасте 3—4 месяца, но к размножению в крольчатниках допускаются только нормально развитые самки: средних пород — 4—5 месяцев (весом 2,0—2,8 кг); крупных — 5—6 месяцев (весом 3,0—3,5 кг). Самок случают с 4-месячного возраста, если они рождены от ранних окролов и забиваются осенью или в начале зимы — т. н. «разовые окролы». Самцы пускаются к случке в возрасте 5—6 месяцев.

На садовых участках

На садовых участках кроликов экономично выращивать лишь один сезон. Молодых самок спаривают в марте-апреле и, получив 2—3 окрола, забивают на мясо, а полученный молодняк растят на дешевом корме (трава или сено, отходы овощеводства и садоводства) с добавкой зерна и комбикормов. К зиме молодняк в возрасте 5—6 месяцев достигает кондиционного веса. Выращиваются кролики обычно до 3—8 месячного возраста, когда они дают полноценную меховую шкурку.

На фермах

Современное разведение кроликов на фермах осуществляется с полной или частичной автоматизацией. Промышленное разведение основано на круглогодичном размножении путем искусственного осеменения. Самцы содержатся отдельно от самок с детенышами, а основу работы выполняют генетики. Это обусловлено необходимостью получения здорового и продуктивного потомства.

Содержание кроликов

Системы содержания кроликов существуют следующие: гаремное, блиндажное, паркетное, ясельное и другие. Сейчас используются системы содержания кроликов: вольная, полу вольная, клеточная. Самая рациональная — клеточная, кролики содержатся в закрытых крольчатниках, шедах или открытых клетках; при бесклеточном содержании могут возникнуть массовые заболевания и падеж животных, а близкое родственное разведение способствует вырождению стада.

На фермах Мини-фермы для кроликов

В современном хозяйстве наибольшей популярностью у кролиководов пользуются следующие виды мини-ферм: дачные, декоративные, приусадебные и промышленные.

В основу любой мини-фермы заложены стандартные технические элементы:

- подставка, поддерживающая клетки;
- поилки;
- кормушки;
- специальные сборники продуктов жизнедеятельности животных.

Дачные и декоративные мини-фермы представляют собой небольшие удобные конструкции с одним или несколькими ярусами и минимальным количеством клеток

для кроликов. В таких конструкциях имеется весь необходимый инвентарь для кормления и ухода за животными даже при долгом отсутствии хозяев. Вместе с тем они не оснащены системами обогрева, поэтому предназначены только для летнего содержания животных.

Приусадебные фермы- прочные конструкции с несколькими ярусами. Фермы дополнительно оснащаются автоматическими системами отопления и подогрева воды, благодаря чему могут использоваться для круглогодичного содержания животных на улице — летом и зимой.

Первые три вида ферм-самые экономически выгодные, поскольку на их строительство уходит минимальное количество материалов и средств. Кроме того, их обслуживание потребует не более нескольких раз в неделю. Такие конструкции можно разместить на дачном участке на улице или в доме на специально отведенной площади.

Промышленные фермы-самые габаритные конструкции, предназначенные для разведения максимального количества животных. Они оснащены специальными системами и устройствами для качественного кормления и ухода зверьков и также предназначены для круглогодичного содержания животных на улице.

В то же время multifunctionality, comfortability and reliability — объединяющая составляющая всех видов мини-ферм для кроликов, что позволяет заниматься эффективным разведением пушных животных круглый год. Выбирая ту или иную разновидность конструкции, стоит изначально задуматься, для каких целей она предназначена и какой результат впоследствии получит сам хозяин фермы.

В промышленных условиях для производства мяса кроликов выращивают молодняк различных высокопродуктивных пород и кроссов, например, компанией «Хипфарм» выведены гибридные кролики: HyPlus – Стандартный белый, HyPlus – Гигант белый, HyPlus – Черноглазый гигант, Nyscol – Blanc, Nyscol – Mixte, Nyscol – Colore и др. Живая масса животных в возрасте 70 дней составляет – 2,4–2,5 кг, убойный выход – 59–60 %. Однако генетический потенциал животных пока реализуется не полностью. Важнейшей составляющей ведения отрасли кролиководства в условиях рыночной экономики является повышение эффективности производства продукции. При этом эффективность отрасли следует повышать совершенствованием животных с высоким генетическим потенциалом, производством нетрадиционных кормовых средств по новым рецептам, повышением уровня механизации производственных процессов и внедрением научно обоснованных ресурсосберегающих технологий производства мяса, шкур и пуха при разведении кроликов в шедрах и механизированных крольчатниках. Важное значение в сложившихся условиях приобретают специалисты, хорошо изучившие биологические особенности животных, методы кормления и разведения, технологии производства продуктов кролиководства, способные при минимальных затратах материально-денежных средств получать максимальное количество высококачественной продукции в хозяйствах разных форм собственности.

1. Википедия : <https://ru.wikipedia.org/wiki/Кролиководство>

2. Технологии кролиководства :
<http://www.kgau.ru/new/student/43/content/79.pdf?ysclid=lnw1pvw4pe55911281>

Лилия Сибгатуллина

Апас районы Борнаш урта мәктәбенә

I квалификация категорияле биология һәм география укытучысы

Һава температурасы. Уңай һәм тискәре саннар.

6 нчы сыйныфта география һәм математикадан интеграль дәрес

Максат: Укучыларда атмосфера үзлеклэрен һава температурасы нигезендә белем һәм төшенчәләрен формалаштыруга шартлар тудыру, уңай һәм тискәре саннар өстендә арифметик гамәл күнекмәләрен ныгыту

Бурычлар:

Белем бирү: һава температурасы үзгәрешенә тәэсир итүче факторларны ачыклау, һава температурасыннан чыгып, бөтен саннар белән арифметик гамәлләр башкару.

Үстерү бурычлары: бирелгән темалар буенча үз фикерен әйтә алу, функциональ грамоталылыгын арттырып, мәгълүматларлар һәм таблица белән эшләү күнекмәләрен үстерүне давам итү,

Тәрбияви: хезмәттәшлек итү гадәтләрен тәрбияләү, коллективта, группада эшли белүләрен тәрбияләү.

Көтелгән нәтижәләр:

Предмет нәтижәсе: төп мәгълүматларны аеру, уңай һәм тискәре саннар белән арифметик гамәл кагыйдәләрен белү һәм дәрәс куллану.

Шәхси нәтижә: иптәшләрененә эшенә игътибар итү, үз эшчәнлегенә бәя бирү, хаталарны төзәтү, белемгә омтылыш тәрбияләү.

Предметара нәтижә: география белән математика фәннәрен бәйләп, һава температурасы үзгәрү, уртача температураны исәпләүдә бөтен саннар белән арифметик гамәлләрне башкару.

Эш формалары: индивидуаль, парларда, фронталь.

Дәрәс тибы: белемнәрне ныгыту, интеграль.

Жиһазлау: Smart Notebook интерактив такта өчен ясалган презентация, карточкалар, фонарь, үзбәя бите, <https://learningapps.org/display?v=p8936w6x320>

Дәрәс барышы

I. Оештыру өлеше.

Дәрәскә әзерлекне тикшерү.

II. Мотивлаштыру этабы.

География укытучысы. Ә хәзер уен тәкъдим итәм “бу нинди зурлыклар?”

78% - содержание азота

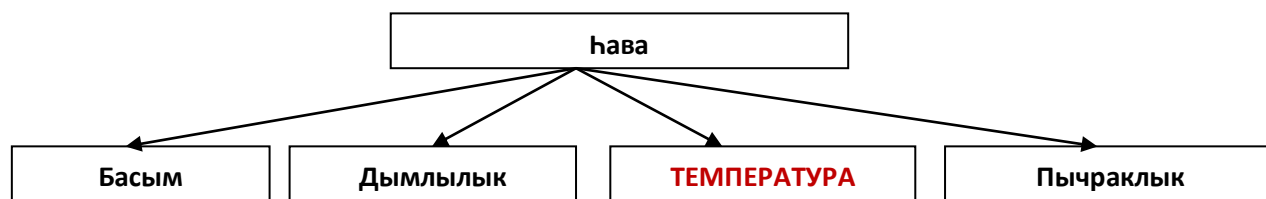
6°C – понижение температуры на каждый км

21% - содержание кислорода в составе атмосферы

1% - содержание прочих газов в составе атмосферы

(укучылар үз фикерләрен әйтәләр)

География укытучысы һәм шулай итеп, нинди тышча төзелешен без кабатладык? (Атмосферы) Какай эта оболочка? (һава) Һаваны нинди сыйфатлар яки күрсәткечләр белән тасвирлый алабыз? (Укучылар үз фикерләрен әйтәләр һәм интерактив тактада схемасын төзиләр).



География укытучысы Ни өчен температура сүзе кызыл төстә бирелгән икән соң? Бүгенге дәрәстә нәрсә өйрәнергә һәм белеп калырга тиеш? (Дәрәснен темасы ачыла, укучылар максатын әйтәләр)

III. Танып белү эшчәнлеген оештыру



География укытучысы: Һава температурасы турында нәрсә беләсез? (укучылар фикерләрен әйтәләр)

География укытучысы: Һава температурасын ниниди прибор белән үлчиләр? (термометр) Ә кайсысы белән Һава температурасын үлчибез? (Укучылар тактада күренгән термометрлар арасыннан сайлап алалар)

География укытучысы: Термометр төзелеше, тарихы. 1742 нче елда швед физигы һәм астрономы Андреас Цельсий термометрны уйлап тапканнан бирле кулланыла.

Спирт яки терекөмеш белән тулган резервуар Резервуар эчендәге сыеклык, жылынганда киңәеп күтәрелә, салкында кысыла һәм аска төшә.

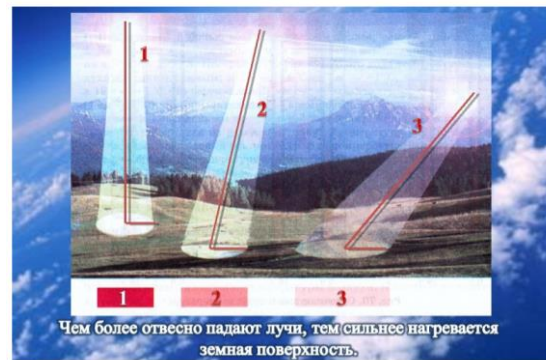
Метестанцияләрдә термометр метеорологоик будкаларга урнаштырыла, һәрвакытта да термометр шарчыклары жир өсте тигезлегеннән 2 метр биеклектә урнаштырыла тиеш. Кояш нурлары термометрны жылытмас өчен ишеге төньяктан ачылырга тиеш.



бар.
өскә

География укытучысы: Жирдә яктылык жылылык чыганагы булып нәрсә тора? (Кояш яктылык һәм җылылык чыганагы булып тора) (Жир өслеге ала торган яктылык һәм җылылык күләме, кояш нурларының төшү почмагына бәйле)

Әйдәгез, аны гади фонарь ярдәмендә ачыклайк. Күз алдыгызга китерегез, такта-ул Жир өслеге, аңа кояш нурлары төшә (бу очракта фонарьдан төшкән нурлар). Нурны тактага яктыртылган өслек түгәрәк ясарлык итеп төшерәбез. Шулай ук арадан фонарь нурын почмак ясап җибәрәчәкбез — овал формасы яктыртылды зур өслек барлыкка килде, әмма түгәрәккә караганда көчсезрәк яктыртылды. Ничек уйлайсыз, кайсы фонарь астындагы нурлар жылырак һәм ни өчен? Әйдәгез, слайдтан кабат күзәтик, кояш көн дәвамында жир йөзен ничек яктырта. Нәтиҗә ясагыз. Һава температурасы нәрсәгә бәйле?



һәм

Һава ничек жылына (нәрсәдән)? Уклар белән күрсәтергә.

Кояш нурлары ----- җир өслеге тсы ----- Һава тсы

Су һәм җир өслеге ничек жылына? (берүк яки төрлечәме, ни өчен?) →

(Өлгегә ышкә үзбәя- укчылар тиз генә таблицаларда куеп алалар)

Математика укытучысы: Интерактив тактада күрсәтелгән термометрдагы күрсәткечнен кыйммәтен әйтегез. (укучыларның җаваплары)

Математика укытучысы: Укучыларга мәсьәлә тәкъдим ителә. Иртәнге сәгать 6 да -9° була, иртәнге сәгать 9 да температура 4 градуска күтәрелә, сәгать 12 дә температура 6 градуска жылына, кичке сәгать 4 тә температура 2 градуска төшә, кичке сәгать 9 да температура 8 градуска салкыная.

Өлгегә мәгълүматлар буенча таблица тутырырга:

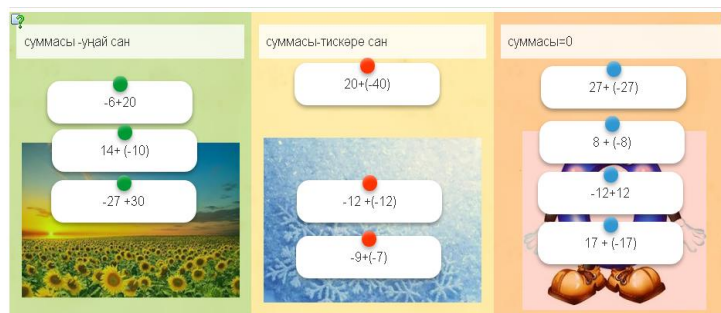
вакыт					
температура					

(Укучылар мәсьәләдәге мәгълүматлар буенча таблица тутыралар)

Математика укытучысы: Укучылар, таблица тутырганда нинди саннар белән эш иттек? (Бөтен саннар) Бу саннар белән нинди гамәлләр башкардык? (Куштык, алдык) Ничек башкарыла соң бөтен саннарны кушу һәм алу? (Укучылар кагыйдәләрен әйтеп китәләр)

IV. Үзләштерү дәрәжәсен билгеләү

Математика укытучысы: Укучыларны ял итеп алып өчен такта янына чакырыла.



(<https://learningapps.org/display?v=p8936w6x320> ссылкасы белән кереп сумманың кыйммәте буенча тиешле урынга урнаштыралар һәм килеп чыккан зурлыкларны температура итеп күзаллап тасвирлап күрсәтәләр)

Математика укытучысы: Ә хәзер урыннарга утырыйк, үзбәя битләрегезгә үзегезне бәяләп куегыз. (Укучылар үзләрен бәялиләр)

География укытучысы: Мин дә сорау туды бит әле. Һава торышын әйткәндә Һава температурасының бер генә кыйммәтен әйтәләр. Көн дәвамында температура үзгәргәннен белдек. Иртәнгесемә, көндөзгемә әллә кичкә әйтеләме? (Метеорологлар Һава температурасының уртачасын табалар)

Математика укытучысы: Ә без дә исәпли алабызмы соң аны? (Әйе) Аны без ничек башкара алабыз? (Арифметик урта табып, укучылар арифметик урта табу кагыйдәсен әйтәләр) Әйе, бик дөрес.

Математика укытучысы: Укучыларга карточкалар таратыла, уртача Һава температурасын табарга

№	Вакыт, сәг/ температура, °C				Уртача температура,
	2:00	8:00	14:00	20:00	
1	3	10	12	7	
2	-19	-18	-14	-17	
3	-4	2	6	4	

(Укучылар исәләп таблицаны тутыралар, партадашлары белән алышып тикшереп бәя куялар)

География укытучысы: Укучылар, сез тәүлеклек температурасын таптыгыз. Тагын уртача температураны кайларда күрсәтә алабыз? (уртача айлык, уртача еллык температура)

V. Өй эше. 1) Иртәгәге көннең уртача температураны исәпләргә

2) “Открытый школа” платформасында 5 бит, 6,7,8 күнүгү

(https://2035school.ru/htmllesson/Mat_6_29/5/ ссылкасы)

VI. Рефлексия.

Укучылардан түбәндәге сорауларга җаваплар алу.

Мин бүген дәрестә „, белдем, ...хәтеремдә калды, ...кабатладым.

Тагын ... беләсем килә.

кызыксындырды.

Укучыларга үзбәя битләре һәм укытучы фикере буенча билгеләр кую
VII.Йомгаклау. Дәрес максатына әйләнеп кайту

Соловицкая Эльмира Ильдусовна
Воспитатель высшей квалификационной категории
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №78 «Ёлочка»
города Набережные Челны Республики Татарстан

Конспект развлечения по ПДД в средней группе

Тема « Путешествие в город правил дорожного движения»

Цель: Создание атмосферы веселья, доброжелательности, потребности коллективного общения.

Задачи:

- Закрепить у детей первоначальные представления о сигналах светофора для пешеходов, понятие перекрёсток, пешеходный переход, общественный транспорт;
- Закрепить знания о правилах поведения в общественном транспорте;
- Систематизировать знания о дорожных знаках и об их значение;
- Развивать навыки устойчивого безопасного поведения на улице и в общественном транспорте;
- Воспитывать чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.

Предварительная работа:

- В группе ООД, рассказы воспитателей о транспорте, о светофоре, о дорожных знаках.
- Рассматривание иллюстраций.
- Чтение (разучивание) стихов о транспорте, загадывание загадок
- Оформление уголка по ПДД
- Творческие работы по изобразительной деятельности

Оборудование:

1. Макет проезжей части; макет светофора для пешеходов; дорожные знаки (пешеходный переход, автобусная остановка), руль; загадки; мяч, аудиозапись песни «Мы едем, едем», костюмы инспектора и Бабы Яги, подарки(смайлики)

2. Музыкальный центр.

Действующие лица: Воспитатель-Инспектор, Баба Яга.

Ход развлечения:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько сегодня пришло к нам гостей, давайте поздороваемся с ними.

Воспитатель: А настроение, у вас хорошее?

Дети: Хорошее!

Воспитатель: Давайте это хорошее настроение подарим гостям.

(Дети дуют на ладошку).

Воспитатель: Прислушайтесь! Что же вы слышите? (Звучат звуки улицы)

Дети: Птицы, люди, ветер, машины... транспорт.

Воспитатель: Представьте, что мы вышли из детского сада на улицу и пошли пешком. Как мы сейчас называемся?

Дети: - Пешеходы

Воспитатель- А как называется дорожка, по которой ходят пешеходы?

Дети: Тротуар

Воспитатель: А для чего люди ходят по тротуару?(Ответы детей)

А где ездят машины?

Ребята: По дороге

Воспитатель: Много машин ездят по дороге, а кто знает, как называется та часть дороги, по которой ездят машины?

Дети: Проезжая часть

Инспектор: Все верно! А какой вы транспорт знаете?

Дети: Автобус, такси, машины, трамвай...

Воспитатель: Ребята, сегодня я буду инспектором Дорожно-патрульной службы (надевает фуражку) и предлагаю отправиться в путешествие в Город Правил дорожного движения. Вы поедете со мной на автобусе?

Дети: Да.

Инспектор: Кем мы будем в автобусе?

Дети: Мы будем пассажирами.

Инспектор: А кто водит автобус?

Дети: Водитель.

Инспектор: Автобус - это общественный транспорт, где требуется соблюдение правил. Вспомните правила поведения в автобусе.

Правила (перечисляют дети)

*Ждём транспорт спокойно на остановке, не выбегая на дорогу.

*Входим, не толкаемся, не останавливаемся в дверях.

*Соблюдаем осторожность при закрывании дверей.

*Уступаем место пожилым людям и людям с маленькими детьми.

*Садимся на сиденье правильно, не пачкая сиденье ногами.

*Нельзя есть в автобусе мороженное, соки и другое.

*Нельзя отвлекать водителя разговорами.

*Выйдя на остановке, дождаться, чтобы автобус отъехал, и посмотреть, нет ли другой машины.

Инспектор: Молодцы вы хорошо знаете правила в общественном транспорте.

Ранэль, будет водителям своего автобуса впереди, а вы пассажирами позади, руки кладем на плечи друг друга. Поехали!

(Дети садятся в автобус, звучит песня «Мы едем, едем, едем». Дети идут по кругу)

Слышится шум. Перед автобусом заваливается Баба Яга.

Баба Яга: Ой, ой, ой! Ой, ой, ой! Как больно! Чуть не задавили.

Инспектор: Что с вами случилось?

Баба Яга: Летела я в ступе над городом. Ступа сломалась, мне пришлось идти пешком домой в лес через город. Пыталась я перейти дорогу, а вы меня чуть не задавили.

Инспектор: «Как вам, бабушка, не стыдно! Из-за вас могла произойти авария. Разве вы не знаете, что дорогу нужно переходить по правилам.

Баба Яга: Что за правила?

Инспектор: Ах, Баба Яга, Баба Яга! Ты не знаешь правил дорожного движения. Конечно, в лесу нет дорог и нет машин.

Баба Яга: Что это за правила такие? И что это за чучело двухглазое? (показывает на светофор). У нас в сказочном лесу такой штуки нет! (В руках у инспектора знак светофора, макет на площадке)

Инспектор: Ребята, нужно рассказать и показать Бабе Яге, что такое светофор для пешеходов

Ребенок Аня: На дорогах с давних пор

Есть хозяин светофор!

Перед вами все цвета,

Вам представить их пора.

На светофоре - красный свет

Опасен путь - дороги нет!

Зеленый вспыхнул впереди -

Свободен путь, переходи!

Инспектор: Ребята, давайте, чтобы Баба Яга лучше запомнила, что обозначают цвета светофора, поиграем в игру «Красный, зеленый»

Игра «Красный, зеленый!» (*красный - стоим, зеленый - шагаем вперед. Сигнал подает инспектор*)

Инспектор: Ну что, Баба Яга, поняла сейчас, что значит светофор.

Баба Яга: Спасибо вам! Теперь буду знать, на какой свет светофора дорогу переходить.

Инспектор: А еще запомни, что переходить проезжую часть можно только там, где есть светофор и пешеходный переход

Баба Яга: Ну и устала я. Надо отдохнуть! А вы пока можете с мячом поиграть, побегать. Здесь, много места. (Садится на проезжую часть)

Инспектор: Стой! Баба Яга здесь сидеть нельзя. Ты совсем не знаешь правил дорожного движения. Как помочь Бабе Яге?

Дети: рассказать о правилах дорожного движения

Инспектор: Нам в этом поможет макет. Дети, посмотрите на макет и скажите, как называется эта часть улицы?

Ребята: Перекресток

Инспектор: Да, дети, перекрёсток - это пересечение дорог. На перекрёстке и водители, и пешеходы должны быть особенно внимательны. Каждый пешеход должен знать, что переходить дорогу можно, но только в специально отведённом месте и нам поможет в этом дорожный знак, а какой отгадайте загадку, слушайте внимательно! Что за знак такой висит?

Стоп - машинам он велит...

Пешеход! Идите смело

По дорожкам желто-белым.

Как называется этот знак?

Дети: Знак «Пешеходный переход».

Инспектор: Зачем нужен этот знак?

Дети: Он показывает нам, где можно переходить дорогу. (покажите это знак на макете)

Инспектор: Расскажем еще про другой дорожный знак. Тоже через загадку.

Инспектор:

Если ты собрался с другом,

В зоопарк или в кино

Подружиться с этим знаком

Вам придется все равно,

Он домчит вас быстро, ловко

Знак....

Дети: (Автобусная остановка)

Инспектор: А о чем говорит нам этот знак?

Дети: Здесь останавливаются автобусы.

Инспектор: Покажите где этот знак на перекрёстке (дети показывают)

Инспектор: Ну, вот 2 знака ты уже выучила!

Баба Яга: Перекресток, знаки, а где же можно играть? (ответы детей)

Дети: Только в специально отведенных местах.

Инспектор: Дети скажите, как называются эти места на улице?

Дети: Игровые площадки

(Дидактическая игра с мячом: «Можно и нельзя»)

Инспектор: Давайте отойдем на безопасное место от дороги и поиграем с мячом. Я бросаю одному мяч из вас и говорю, что дети делают на улице. Вы ловите мяч и говорите: «Можно или нельзя так делать» и возвращаете мне мяч обратно.

Инспектор: Дети перебегают улицу. Можно или нельзя?

Дети: Перебегать улицу нельзя.

Инспектор: Можно переходить улицу, когда на светофоре горит красный свет?

Ребенок: Переходить улицу на красный свет нельзя.

Инспектор: Дети переходят улицу по пешеходному переходу и держат маму за руку. Можно или нельзя?

Ребенок: Так делать можно и нужно!

Инспектор: Можно детям играть в мяч на дороге?

Ребенок: Так делать нельзя.

Инспектор: Можно или нельзя кататься на велосипеде во дворе?

Ребенок: Так делать можно.

Инспектор: Запомнила Баба Яга?

Баба Яга: Да все запомнила. Извините, что я была такой незнайкой ПДД.

Инспектор: Не огорчайся. Давайте, дети, мы Бабу Ягу развеселим и споем ей песню о правилах дорожного движения.

Баба Яга: Молодцы, ребята! Вы много знаете, и играть хорошо умеете. Спасибо, что вы меня научили многому. Я больше никогда не буду нарушать правила дорожного движения и легко доберусь до своей избушки.

Инспектор: Предлагаю Бабе Яге помочь и на время стать шоферами

Физминутка «Мы - шоферы»

(дети должны показывать движения)

Едем, едем на машине (движение рулем)

Нажимаем на педаль (ногу согнуть в колене, вытянуть)

Газ включаем, выключаем (рычаг повернуть к себе, от себя)

Смотрим пристально мы вдаль (ладонь ко лбу)

Дворники считают капли

Вправо, влево - чистота! («дворники»)

Волосы ерошит ветер (пальцами взъерошить волосы)

Мы шоферы хоть куда! (большой палец правой руки вверх)

Баба Яга: Вот я добралась, вот спасибо. До свидания, ребята.

Инспектор: и нам пора возвращаться в детский, садимся в автобус и поехали.

(Дети садятся в автобус, звучит песня «Мы едем, едем, едем». Идут по кругу)

Воспитатель: Стоп. Вот мы и в детском саду. И наше увлекательное путешествие закончилось.

-Вам понравилось? Что нового узнали?

-Что особенно?

-Чему мы научили Бабу Ягу?

Сегодня, ребята, вы многое вспомнили и закрепили свои знания. Правила дорожного движения очень важны. Знать их должен каждый человек: и ребенок, и взрослый. Никто не должен их нарушать. Мы возвращаемся в группу, и я вам всем подарю смайлики.

Степаненко Светлана Анатольевна
учитель биологии первой квалификационной категории
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Высокогорская средняя общеобразовательная школа №1
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»

Трудные темы на ЕГЭ по биологии и что с этим делать учителю?

В настоящее время экзамен ЕГЭ по биологии является одним из самых сложных для учащихся. Сложность заданий часто связана с трудными темами, которые требуют дополнительной подготовки.

Одной из таких тем является **молекулярная биология**. Для успешной подготовки учащихся к этому разделу биологии необходимо уделить особое внимание пониманию структуры ДНК, процессов транскрипции и трансляции, а также механизмов генетической

регуляции. Подготовка к данному разделу также включает изучение механизмов репликации и мутагенеза ДНК.

Молекулярная биология – один из наиболее сложных разделов биологии, который изучает основы жизни на молекулярном уровне, включая структуру, функцию и взаимодействие биомолекул. Для успешной подготовки к этому разделу необходимо уделить особое внимание пониманию структуры ДНК, процессов транскрипции и трансляции, а также механизмов генетической регуляции.

Понимание структуры ДНК является одним из ключевых элементов молекулярной биологии. Учащиеся должны быть знакомы с двойной спиральной структурой ДНК, ее химическим составом и ролью в наследовании генетической информации. Кроме того, ученики должны уметь интерпретировать результаты экспериментов, связанных с изучением структуры ДНК, таких как гидролиз ДНК, электрофорез, и гибридизация.

Процессы транскрипции и трансляции также являются ключевыми в молекулярной биологии. Учащиеся должны понимать, что процесс транскрипции приводит к образованию РНК на основе ДНК матрицы, а трансляция – к образованию белков на основе информации, закодированной в РНК. Важно также понимать механизмы регуляции этих процессов и влияние на них различных факторов, таких как гормоны, витамины, и другие вещества.

Механизмы генетической регуляции являются еще одной важной темой для подготовки учащихся к молекулярной биологии. Ученики должны понимать, что гены могут быть активированы или репрессированы различными механизмами, такими как эпигенетические изменения, механизмы сплайсинга РНК и трансляционные механизмы регуляции.

Для того, чтобы учащиеся успешно справились с трудными вопросами ЕГЭ по молекулярной биологии, необходимо проводить регулярные занятия, включающие как теоретические, так и практические задания, а для понимания процессов транскрипции и трансляции необходимо разобраться в механизмах синтеза белков, структуре РНК и рибосом, а также в механизмах регуляции экспрессии генов. Важно помнить, что генетическая информация передается от родителей к потомству, и что мутации в геноме могут привести к нарушению нормальной функции клеток и организмов.

Для подготовки учащихся к разделу молекулярной биологии необходимо проводить практические занятия, такие как изучение структуры ДНК, проведение экспериментов по генной инженерии и секвенированию геномов. Также важно использование современных образовательных технологий, таких как интерактивные презентации и онлайн-курсы, которые позволяют учащимся более глубоко понять сложные процессы молекулярной биологии.

Кроме того, для успешной подготовки учащихся к ЕГЭ по молекулярной биологии необходимо ознакомить их с наиболее распространенными методиками исследований в данной области, такими как полимеразная цепная реакция (ПЦР), электрофорез, гибридизация и другие.

В целом, подготовка учащихся к ЕГЭ по молекулярной биологии требует усиленной работы не только со стороны учителя, но и со стороны учащихся. Рекомендуется осуществлять самостоятельную работу по изучению теоретического материала, решению задач и проведению практических занятий. Только так можно добиться успеха в данной теме и получить высокий балл на ЕГЭ по биологии. Можно предложить учащимся для закрепления, повторения или изучения записи лекций или небольших роликов по теме. Другой трудной темой является **биохимия**. Для успешной подготовки учащихся к этому разделу необходимо уделить особое внимание изучению химической структуры макромолекул (белков, нуклеиновых кислот, углеводов и липидов), их свойств и функций. Важно также изучение ферментов, биоэнергетических процессов и метаболизма.

Цитология и эмбриология также могут быть трудными разделами для учащихся. Для успешной подготовки к этим темам необходимо уделить особое внимание структуре и функциям клетки, процессам митоза и мейоза, развитию эмбриона и особенностям формирования тканей и органов.

Для успешной подготовки к темам **«Морфология и анатомия растений и животных»** необходимо изучение строения и функционирования различных органов, систем органов и их взаимодействия.

Экология и охрана природы также могут вызвать затруднения у учащихся при подготовке к экзамену. Для успешного освоения этого раздела необходимо изучение экосистем, взаимодействия между живыми организмами и их окружением, а также принципов охраны природы и устойчивого развития.

Также является трудной темой для многих учащихся. Для успешной подготовки разделу **«Генетика»** необходим особый подход, который включает в себя следующие моменты:

Углубленное изучение базовых понятий генетики, таких как ген, аллель, генотип, фенотип, наследственность, мутации и другие. Важно не только знать эти понятия на уровне определений, но и понимать их взаимосвязь и применение на практике.

Решение задач на генетические скрещивания и составление генетических карт. Это поможет ученикам понять принципы наследования генов и предсказать, какие свойства будут проявляться у потомства.

Изучение особенностей генетических болезней и методов их диагностики. Знание основных наследственных патологий и способов их выявления поможет ученикам успешно справиться с задачами в ЕГЭ и лучше понять значение генетики в медицине.

Акцент на современных достижениях в области генетики, таких как генная инженерия, клоны, генетически модифицированные организмы и другие. Ученики должны понимать, как эти технологии работают, и осознавать их потенциальные преимущества и риски.

Практические занятия по работе с генетическими данными и использованию соответствующих программ. Это поможет ученикам получить практические навыки работы с генетической информацией и уверенность в себе при решении задач в ЕГЭ.

Итак, успешная подготовка к генетике включает в себя не только запоминание терминов и формул, но и понимание их значения и применения на практике, а также ознакомление с современными достижениями в области генетики. Каждый ученик может успешно подготовиться к ЕГЭ по биологии, если будет уделять достаточно времени изучению трудных разделов и не бояться задавать вопросы учителю или репетитору.

Кроме того, стоит обратить внимание на то, что подготовка к ЕГЭ по трудным темам биологии требует учащихся умения работать с различными источниками информации, включая научные статьи, монографии, учебники и т.д. Важно научить учащихся анализировать и оценивать информацию, выделять главное от второстепенного и использовать полученные знания на практике.

Еще одной важной особенностью подготовки к ЕГЭ по трудным темам биологии является необходимость понимания фундаментальных принципов и законов, лежащих в основе биологических процессов и явлений. При этом необходимо помнить, что биология является дисциплиной, которая не стоит на месте, а постоянно развивается и обновляется. Поэтому важно научить учащихся мыслить критически и аналитически, а также уметь применять свои знания в новых и нестандартных ситуациях.

Сулиманкина Светлана Владимировна

воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Росинка» г. Нурлат Республики Татарстан

Конспект

**интегрированной образовательной деятельности по познавательному развитию
на тему: «По морям, по волнам» с детьми старшей группы**

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: Развитие познавательной активности ребенка в процессе знакомства с обитателями теплого моря.

Задачи:

- Сформировать представление детей о море и его обитателях.
- Расширять и активизировать словарный запас, пассажиры, пароход, волна, морские обитатели.
- Развивать познавательные способности детей, развивать воображение, цветное восприятие, интерес к природе, коммуникативные способности.
- Развивать интерес к конструированию из мягких модулей.
- Воспитывать дружелюбные отношения и интерес к обитателям морских глубин.
- Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивая, дополнять ответы товарища.

Словарная работа: волны, плещется, спокойные, сильные, порт, пассажиры, шторм, морские обитатели, подводный мир.

Оборудование и материалы:

Демонстрационный материал: ноутбук, мультимедийное оборудование, мольберт, картинки с изображением разных видов транспорта, презентация «Морские обитатели», запись звуков моря, мячи Су-Джок.

Раздаточный материал: воздушный пластилин, стек, доска для лепки на каждого ребенка.

Ход обязательной образовательной деятельности.

Воспитатель: Ребята, сегодня утром мне позвонили жители подводного мира, они приглашают нас на остров и в свое подводное царство. Ребята, а кто из вас знает, что такое остров? *(ответы детей)*

- Ну что ребята принимаем приглашение? *(ответы детей)*

- Вот только я не знаю, как же мы сможем добраться до острова? Может быть, вы мне подскажете?

Чтобы мы смогли отправиться в это путешествие, нам нужен транспорт. Смотрите, ребята, здесь картинки с изображением разного транспорта. Я даже и не знаю, какую картинку выбрать. Может быть, вы мне поможете выбрать транспорт, который сможет отвезти нас на тропический остров.

(Дети подходят к мольберту и рассматривают представленные на нем картинки: мотоцикл, самолет, корабль, паровоз. Дети делают выбор и аргументируют свой ответ. Воспитатель ставит перед детьми проблемную ситуацию: предлагает картинку, а ребята доказывают, почему на предложенном виде транспорта нельзя попасть на остров)

Воспитатель: Правильно ребята, мы отправимся с вами в плаванье на корабле.

Отправимся на корабле, чтобы увидеть много, много интересного.

А чтобы отправиться в плаванье, нам нужен корабль! Я предлагаю вам сложить корабль из мягких модулей.

(дети строят корабль из мягких модулей)

Воспитатель: Ура! Наш корабль готов! Тогда поспешим зайти на борт и занять свои места. Мы отправляемся!

Воспитатель: Ребята, давайте выполним с вами очень интересное и веселое упражнение «Капитан», одной рукой покажем козырек, а второй класс. *(дети выполняют упражнение)*

Воспитатель: Ребята, а сейчас закроем глазки и прислушаемся. *(Звучит музыкальная фонограмма «Шум моря»)* Что вы слышите? (шум воды, птиц) Значит мы с вами в открытом море! Открывайте глазки, посмотрите

Показ слайдов:

презентации **(ВОЛНЫ. ПРИБОЙ)**

прибой, тот шум, что мы с вами слышали.

Воспитатель: А вот и корабль, на котором мы с вами отправились в путешествие. *(3 слайд презентации (ДЕЛЬФИНЫ))*

кто это у нас тут! Правильно ребята это дельфины, они очень любят плавать рядом с кораблями и помогают часто людям. *(4 слайд презентации (КИТ))*

Воспитатель: А вот это ребята

(2 слайд презентации (КОРАБЛЬ))

Воспитатель: А это ребята кит, самый большой обитатель морских глубин. (5 слайд презентации *(АКУЛА)*)

Воспитатель: А этого обитателя узнали? Конечно же ребята, это акула. Это самый опасный обитатель морей. Потому что он хищник. (6 слайд презентации *(РЫБЫ)*)

Воспитатель: А это кто к нам приплыл? Рыбки! Видите какие они красивые и разноцветные! Какого они цвета? *(ответы детей)* (7 слайд презентации *(ВОДОРΟΣЛИ)*)

Воспитатель: Это ребята водоросли, ими питаются рыбки и служат так же домом для мелких обитателей морей. (8 слайд презентации *(ОСЬМИНОГ)*)

Воспитатель: Вот какой интересный, знаете ли вы кто это? Какого он цвета? Сколько у него конечностей? *(ответы детей)*

Воспитатель: Кажется, мы приближаемся, я вижу остров. Вы видите? Посмотрите вперед. Чтобы все разглядеть вдаль, как вы думаете, что нам нужен? (бинокль) Давайте сделаем бинокль при помощи рук. А теперь посмотрите вправо, влево. Что вы видите? (Остров)

Воспитатель: Ну вот мы и приплыли, сходим с корабля. Ой, ребята, на берегу лежат рыбки, что же с ними случилось? Наверно после сильного шторма волной их выбросило на берег, давайте поможем рыбкам, пустим их обратно в море, ведь они не могут жить без воды. *(Дети называют морских обитателей опускают в воду)*

Воспитатель: Ребята, мы помогли морским обитателям попасть в море, ведь они могли погибнуть, без воды они не могут жить.

Воспитатель: Посмотрите, кто это притаился под камнем? Да это же морские ёжики! Они смотрят на нас, наверно хотят с нами поиграть!

Давайте поиграем с ними.

(Дети берут тренажеры Су-Джок и выполняют движения в соответствии с текстом)

Морской ёжик – непоседа, (катают мяч вперёд- назад руками)

Чтоб на месте не лежать,

Просит ёжик осьминожек, (перекладывают мяч с одной руки на другую)

С ним немножко поиграть.

Ты, колючий, ну и что ж? (круговые движения)

Помассируй ручки, ёж.

Мы тебя хотим погладить, (одной рукой держат, другой сверху гладят)

Мы с тобой хотим поладить (катают мяч вперёд- назад руками)

Воспитатель: Поиграли с ёжиками, отпустим их. Морские ёжики опять спрятались среди камней, а мы отправляемся дальше.

Воспитатель: Сегодня мы с вами познакомились с удивительным водным миром. Узнали, где обитают рыбы. Посмотрели, какие интересные рыбы обитают в водных просторах. А сейчас я хочу показать вам волшебную рыбку. Она исполняет желания. Ребята, у вас есть желания? Давайте все вместе попробуем слепить рыбку из волшебного пластилина, которая исполнит ваши заветные желания. *(Дети садятся за стол)*

Воспитатель: Прежде чем начать лепить давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Рыбки»

Рыбки весело резвятся,

В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, разожмутся,

То зарюются в песке.

(Имитировать руками движения рыбок в соответствии с текстом).

(дети лепят рыбок)

Воспитатель: Ребята, я хочу загадать желание, попросить волшебную рыбку, чтобы мы снова оказались в детском саду. Давайте вместе скажем:

- Раз, два, три, в группу нас верни!

Воспитатель: Ребята, скажите, вам понравилось наше путешествие?

Что больше всего вам понравилось? Кому вы сегодня помогли?

Талипова А.К.

учитель начальных классов

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Статья на тему: «Факторы, непосредственно определяющие успешность обучения в младшем школьном возрасте»

Сегодня мы рассмотрим какие факторы, которые непосредственно определяют успешность обучения в младшем школьном возрасте.

На **первое место** я бы поставила-хорошо развитые свойства внимания и его организованность.

Существуют три причины возникновения внимания, они же характеризуют и три вида внимания:

-непроизвольное, привлекаемое силой, новизной, необычайностью раздражителя. Воля, как правило, здесь не проявляется;

-произвольное (или волевое) - сосредоточенность на чем-то может быть достигнута желанием самого человека, усилием воли. Оно возникает тогда, когда человеку приходится преодолевать какие-то трудности (внешние или внутренние), чтобы быть внимательным к чему-то нужному;

-послепроизвольное, основанное на чрезвычайном интересе, на отношении человека к какому-то предмету, к своей деятельности, к поставленной задаче, которая выражается в желании узнать что-то новое, раскрыть явления более глубоко и разносторонне. Внимание такое обычно поддерживается активной умственной деятельностью ученика.

На каком же из трех видов внимания следует строить повседневную работу с маленькими школьниками на уроке? Совершенно очевидно, что первый вид, то есть непроизвольное внимание не исключается полностью. Нельзя строить повседневную работу только на волевом произвольном внимании детей, так как оно требует большого нервного напряжения и оказывается очень трудным не только для маленьких учеников, но и для взрослых. Значит, надо ориентироваться на третий вид внимания, который поддерживается интересом на послепроизвольное. У детей надо понемногу формировать способность к волевому сосредоточению. Такое “приучение” должно совершаться постепенно, при обдуманной дозировке заданий, требующих сначала короткого, а затем все более длительного волевого сосредоточения.

На **втором месте**- развитая память.

Память младшего школьника — первостепенный психологический компонент учебно-познавательной деятельности. В школе ученики систематически запоминают большой по объему материал, а потом его воспроизводят. Младший школьник имеет свои психологические особенности, связанные с сохранением в памяти его воспроизведения, сложным составом орфографического навыка и длительностью его формирования. Без систематического повторения материала развитие долговременной памяти будет проходить медленно, что в свою очередь будет влиять на скорость формирования орфографического навыка. Особенностью долговременной памяти является то, что она практически неограниченна по объему и длительности хранения в ней информации.

На **третьем месте**- развитые мыслительные способности.

Современное содержание образования направлено главным образом на интеллектуальное развитие младших школьников, формирование культуры и самостоятельности мышления. Наилучшее иллюстрирование заставляет ученика применить рассуждение, т.е. логические средства исследования, способствующие развитию мыслительных операций. Достаточная

подготовленность к мыслительной деятельности снимает психологические нагрузки в учении, предупреждает неуспеваемость. Мышление базируется на знаниях ребенка. Поэтому необходимо активно использовать задания на развитие мышления, которые успешно дети выполняют на уроках: задачи на смекалку, кроссворды, ребусы.

На **четвертом месте**-развитие у школьника интереса к чтению. Умение читать позволяет ученикам успешно усваивать другие предметы, помогает находить дополнительный материал к урокам в справочниках, энциклопедиях, пользуясь услугами библиотек. Ведь важнейшим стимулом интереса к учению выступает фактор значимости приобретенных знаний и умений, решаемых задач, совершаемого действия.

Помочь ребенку осознать необходимость чтения, пробудить интерес к чтению лучших книг и талантливо их прочесть — задача взрослых (будь то родитель, писатель, издатель, учитель, библиотекарь, воспитатель), задача всех, кто верит в силу чтения и болеет душой за возрождение культуры и интеллектуальной мощи страны.

Эльмира Хәйдәрова, Әминә Усманова

Казан шәһәре 186 нчы күппрофильле лицей

“Перспектива” мәктәпкәчә бүлекчәсе татар теле тәрбиячеләре

Тылсымлы кулчатырлар

Зурлар төркеме өчен көзгә бәйрәм сценарие

Максат:

1. Балаларга табигатьтәгә көзгә үзгәрешләр, көзгә уңыш турында мәгълүмат бирү, яшелчәләр (кыяр, помидор, кишер) турындагы белемнәрен ныгыту.

2. Шигъри әсәрнең эчтәлеген аңларга, аны истә калдырырга һәм сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәтүне дәвам итү;

3. Балаларның аңга алуларын, хәтерен, игътибарларын үстерү; көзгә матурлыкка соклану хисе, күзәтүчәнлек тәрбияләү.

4. Балаларда бәйрәмдә катнашу, жырлау, бию теләге уяту.

Музыка уйный, балалар залга керәләр һәм ярымтүгәрәккә басалар. Алып баручылар чыга.

“Волшебная осень» композициясе яңгырый.

Алып баручы:

1 бала:

Үтте-китте матур жәйләр,

Көзләр килеп життеләр.

Ак каенның яфраклары

Саргаешып киттеләр

2 бала:

Жиргә яфрак коелган,

Сап-сары келәм булган.

Яфракларны без жыярбыз

Букет ясап куярбыз.

3 бала:

Көз көннәре бик күңелле,

Бик күп жимешләр пешә.

Помидор, карбыз өлгерә,

Алмалар өзелеп төшә.

4 бала:

Яфракларны күр әле,

Алтын төскә кергәннәр.

Бар дөньяны күмгәннәр,

Һәм жиргә сибелгәннәр.

Жыр жырлау. «Яфрак бәйрәме» Л.Лерон сүзләре, Р.Еникеев көе.

Жил тавышы ишетелә

Алып баручы:

-Ишетәсезме, жил тавышын. Безнең янга Жил килә.Әйдәгез балалар, жилдән качыйк тизрәк.

Балалар чүгәләп утыралар, битләрен куллары белән каплыйлар. Жил булып киенгән малай залга керә, балалар арасында йөгереп йөри.

Жил:

Мин Жилбатыр, Жилбатыр

Дөнья гизеп очамын.

Яфракларны жиргә коеп,

Яңгырлар яудырамын.

Алып баручы:

Әй Жилбатыр, Жилбатыр.

Тынычлан син, исми тор.

Жилдән житез балалар

Куркып тормаслар алар.

Балалар урындыкларга йөгереп барып утыралар.

Жил:

Мил Жилбатыр, Жилбатыр

Китәм илләр гизәргә.

Алып баручы:

Тукта, китмә, кал бездә

Алтын көз бәйрәмендә.

Жил:

Ярый, сезнең бәйрәмдә,

Каламын мин бик теләп.

Түгәрәккә басык та,

Уен уйныйк бергәләп.

Балалар түгәрәккә басалар. Сүзле-хәрәкәтле уен “Көз”

Алып баручы:

-И балалар, күрегез,

Тышта энә килә көз!

Балалар:

-Әйе, әйе күрәбез.

Көз килгәнән беләбез.

Алып баручы:

Я, әйтегез, сөйләгез,

Ничек килә икән көз?

Балалар:

Кошлар оча көньякка,

Канат кагып еракка

Аюлар өн казыды,

Бик тирән итеп базны.

Балыклар да тындылар,

Су төбенә чумдылар.

Агачлар ялангачлар,

Жилләрдә чайкалар.

Тик безгә күңелле көз,

Без бакчага йөрибез.

Алып баручы:
Көз урам буйлап йөри
Көз урман буйлап йөри.
Көзне без дә көтөбез
Әйдә көзне чакырыйк
Балалар бергә: -Көз, көз кил безгә!

Алтын көз бәйрәменә.

Жил тавышы килә.Көзгә яфраклар коела.

Алып баручы: -Балалар, карагыз әле, көзгә яфрак төште безнең янга.Нәрсәдер язылган да әле яфракка:

-Исәнмесез балалар!Сезнең янга ашыгам, ләкин әле килеп житә алмыйм.Эшләрем бик күп:урман-кырларны алтынга буыйсым бар,кошларны да жылы якка озатырга кирәк.Ә сез мине көткән арада,тылсымлы кулчатырлар белән уйный торыгыз.Тиздән мин дә килеп житәрмен.

Алып баручы:-Күреgez әле, балалар нинди матур кулчатырлар.Алар гади түгел,тылсымлы икән. Бик кызык,яле берсен алып карыйм, чынлап та тылсымлымы икән?

Серле музыка яңгырый.

-Тылсымлы кулчатыр астына чакырам.

Балалар чиратлап кулчатыр астында шигыр сөйләләр.

1.Бала

Ни арада жәй үтте,
Алтын көз килеп житте.
Шатлык тулы бу бәйрәмне
Балалар күптән көтте.

2.Бала

Сандугачлар, карлыгачлар
Очып китте еракка.
Торналар да ялга китте,
Жылы якка, көньякка.

3.Бала

Кем ничектер,мин үзем
Яратам елның көзен,
Бик еш болытлар каплап
Торса да саф күк йөзен.

Иссә дә ачы жыллар,
Койса да салкын яңгыр.
Нигъмәткә бай алтын көз
Ямьлерәк күк барыбер

Алып баручы:-Чынлап та тылсымлы икән. Икенче кулчатырны да алып карыйм әле, ул нәрсә дияр.(икенче кулчатырны әйләндерә) Ул сезне уен уйнарга чакыра.

Хәрәкәтле уен “Кулчатыр һәм күлләвек”

Балалар 2 төркемгә бүленеп, бер-бер артлы баса.Алда ике күлләвек.Чиратлап кулчатыр тотып күлләвекне әйләнеп узалар.Тизлеккә уйнала.

Алып баручы: - Ә өченче кулчатыр безгә җыр алып килгән.

Жыр: “Көз килә”

Тылсымлы музыка яңгырый. Көз керә

Балалар:

Исәнме,Көз, алтын көз!
Безне сагынып көттеңме?

Агачларга , куакларга
Алтын чуклар элдеңме?

Көз:

Саумы,нәни дусларым!

Сезне сагынып килдем мин
Сезгә аяз көннөргә.
Яңгыр алып килеп килдем мин
Балалар:

Яңгыр яу,яу,яу!
Бар табигать юынсын,
Тирә-як көлеп торсын!
Уңышлар мулдан булсын!
Көз:
Яу-яу-яу!-дип яңгыр телисез,
Ө үзегез качып йөрисез!
Уен : “Көз һәм яңгыр”

Балалар түгәрәккә басалар. Көз яңгыр яудырып йөри.Балалар кулчатыр астына
качалар.Уеннан сон балалар урыннарға утыралар.

Ишек шакыйлар
Алып баручы: -Безгә кунаклар килгәнме әллә, ишек шакыйлар.
Музыка астында Малай белән Кыз керә
Малай:
Кәрзиннәрне алабыз,
Без бакчага барабыз.
Бабайга булышабыз,
Әбигә булышабыз.
Кыз:
Өлгерүен өлгерде
Яшелчәләр мул булып.
Тик нигәдер бәхәс бара,
Араларында жәйдән үк

Балалар яшелчә маскалары киеп уртага чыгалар

Суган
Суган кадәр суганнан да
Файдалырак нәрсә бар?
Авыруларга дәва бирәм
Ясыйм тәмле салатлар.
Сарымсак:
Суган, суган тукта эле
Мактанасың нигә син?
Мине дә үз итәләр.
Әллә бер дә күрмисең?
Бәрәңге:
Шулай дисезмени сез,
Әллә мине белмисез?
Бәләш, өчпочмак,кыстыбый
Булмый бит бәрәңгесез!
Кишер:
Ә кишер күп ашасаң,
Күзләрең яхшы күрә.
Кишердәге витаминнар,
Буйга да зур үстерә.
Кабак:
Карагыз эле бер генә
Менә миңа кабакка,
Турап куйсагыз мин сыймыйм

Хэтта тугыз табакка.
 Көз:
 Инде күптэн вакыт сезгә,
 Бәхәсне туктатырга.
 Белмәгән берәү дә юктыр.
 Файдалы барыгыз да!
 Алып баручы:
 Дус-тату булса барсы да,
 Яшәү бит күңеллерәк.
 Әйдәгез, биик, җырлыйк.
 Күңел ачийк бергәләп.
Күмәк бию
 Көз:
 Рәхмәт сезгә, барчагызга!
 Зурлап кунак иттегез!
 Менә, минем алмалардан.
 Тәмләп авыз итегез!
 Алып баручы:
 И матур көз, алтын көз!
 Киләсе елга да син,
 Тагын килерсең безгә.
 Әйдәгез бергәләп балалар,
 Рәхмәт әйтик без Көзгә.
 Бергә: -Рәхмәт
 Көз: -Сау булыгыз балалар, киләсе елга кадәр!
 Алып баручы: -Бәйрәмебез тәмамланды. Барыгызга да зур рәхмәт! Балаларга да, килгән кунакларга да. Ә хәзер, әйдәгез, Көз күчтәнәчләрнен авыз итик!

Фаляхова Миляуша Масхутовна
 воспитатель высшей квалификационной категории
 МБДОУ «Детский сад №9 «Рябинушка» г.Кукмор»

Конспект занятия во второй группе раннего возраста по познавательному развитию «В гости к Солнышку»

Цель: Формировать представление детей о цвете, величине и форме.

Задачи:

1. Развивать сенсорные способности, мелкую моторику рук, логическое мышление, познавательные навыки.
2. Закрепить умение группировать предметы по цвету.
3. Упражнять детей в соотношении предметов по величине.
4. Учить пользоваться словами обозначающих их количество.
5. Воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь.

Оборудование и материалы: Камешки Марблс, рисунок пирамидки для каждого ребенка, 2 клубочки, пинцеты для каждого ребенка, тарелки 3 цветов, муляжи моркови, капусты, помидора, планшет для каждого ребенка, картинки медвежат разной величины, прищепки двух цветов, зонтик детский, рисунок Сороки, мягкие игрушки: Зайчик, Медведь, Солнышко.

Предварительная работа: чтение сказок «В гости к Солнышку», «Три медведя»

Ход занятия:

Вводная часть.

- Ребята, здравствуйте! Исәнмесез!

- А теперь скажем нашим ручкам: «Доброе утро, ручки! Вы проснулись? (поглаживаем).
Доброе утро, глазки! Вы проснулись?
Доброе утро, ножки! Вы проснулись?
Мы проснулись, улыбнулись,
К солнышку потянулись!»

- Ой, ребята, а где же наше солнышко? Нет солнышка, потерялось наше солнышко и стало, почему то так грустно без него!

Основная часть.

- Ребята, я предлагаю отправиться в необычное путешествие, на поиски Солнышка.
(Звучит аудиозапись)

- Ребята, вот мы и оказались на чудесной полянке! Посмотрите, а кто это нас встречает?

- Правильно, Сорока.

Сорока, сорока, расскажи! Сорока, сорока, покажи!

Как нам солнышко найти? Как нам к солнышку пройти?

Сорока: Я вам с радостью помогла, но я случайно рассыпала все свои камешки. Теперь я не смогу из камешек создать картинку. (Звучит аудиозапись)

-Ребята, поможем Сороке. Нам нужно цветные камешки расставить по цветам.

Сорока: Вы мне очень понравились, и покажу вам дорогу к солнышку. Вот вам клубочек, он покажет вам дорогу к Солнышку (Звучит аудиозапись)

- Посмотрите, а кто нас встречает?

- Правильно, Зайчик.

Зайчик, зайчик, расскажи! Зайчик, зайчик, покажи!

Как нам солнышко найти? Как нам к солнышку пройти?

- Зайчик: Я бы вам с радостью помог, но мама Зайчиха задала мне работу, нужно разложить овощи по тарелкам. (Звучит аудиозапись)

- Ребята, поможем зайчику?

- Нам нужно с помощью пинцета сортировать овощи по тарелкам.

- Мы помогли зайчику, молодцы ребята! А теперь потанцуем с зайчиком.

(Под музыку «На полянке Зайки танцевали» танцуют).

Зайчик: Вы мне очень понравились, и покажу вам дорогу к солнышку. Вот вам клубочек, он покажет вам дорогу к Солнышку (Звучит аудиозапись).

- Ребята, посмотрите, а это кто на нашем пути?

- Дети: это Мишка.

Мишка, мишка расскажи! Мишка, мишка, покажи!

Как нам солнышко найти? Как нам к солнышку пройти?

- Мишка: Я занят очень интересным делом, только оно очень сложное. У меня никак не получается построить моих медвежат по росту. (Звучит аудиозапись)

- Ребята, поможем Мишке построить медвежат по росту?

- Первый стоит самый большой медвежонок, дальше – чуть меньше, последний стоит самый маленький.

- Теперь ребята, пройдем за столы и будем работать на своих планшетах.

- Молодцы ребята, помогли Мишке.

- А вот и гора, где живет солнышко! Здравствуй, Солнышко!

- Солнышко: Ой, здравствуйте ребята! Спасибо что вы меня разбудили! (Звучит аудиозапись)

- Солнышко, а почему ты такое грустное?

- Солнышко: Лучики мои потерялись по полям, по лесам разбежались! (Звучит аудиозапись)

- Ребята, посмотрите, чего у солнышка не хватает? (лучиков).

- А какого цвета лучики у солнышка? (желтого).

- Прикрепим солнышку лучики желтого цвета.

- Каким цветом здесь есть прищепки? (желтые и синие).

- Молодцы ребята, какое красивое солнышко у нас получилось! Теперь оно улыбается.

- На какую геометрическую фигуру оно похоже? (на круг).
- А какое оно, большое или маленькое? (большое)
- А сколько лучиков у солнышка? (много).

Заключительная часть.

- Ребята, расскажите солнышку, кто нам помог его найти? (сорока, заяка, медведь)
- Каждого из вас солнышко хочет отблагодарить за помощь и приготовило вам сюрприз. (

Под зонтом находятся воздушные шарик)

- Пусть всем будет хорошо,
Будет радостно, светло.
- Держитесь за свои шарик, мы возвращаемся в группу.

Фасхиева Лилия Габдрахмановна

инструктор по физической культуре

МБДОУ Рыбно- Слободский детский сад «Йолдыз»

Организация и методика проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста.

Дети в этом возрасте чрезвычайно активны. Свою активность они проявляют в многократно повторяющихся движениях: перебегают с одного места на другое, перенося игрушки или какие-либо предметы, влезают и слезают с невысоких скамеек, диванчиков, ходят и бегают, возя машины, каталки, бросают и катают мячи и т.д. Самостоятельная двигательная деятельность является важным условием общего развития ребенка, поэтому воспитатель должен позаботиться о том, чтобы, как на площадке, так и в помещении было много свободного места, достаточное количество игрушек, стимулирующих движение детей, пособий, необходимых для развития движений.

Воспитателю нужно уметь косвенно руководить самостоятельными играми детей. Наблюдая за ними, он должен для себя отметить, кто не умеет играть с той или иной игрушкой, кто малоподвижен или, наоборот, слишком много двигается. Учитывая индивидуальные особенности детей, педагог осторожно руководит их деятельностью в процессе игры.

В работе с детьми очень важны специально организованные подвижные игры и упражнения, протекающие при непосредственном руководстве взрослого

Подбор и планирование подвижных игр осуществляются в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду». При этом необходим многосторонний учет условий работы в данной возрастной группе детей: общий уровень физического и умственного развития детей, уровень развития их двигательных умений; состояние здоровья каждого ребенка, индивидуальные типологические особенности; время года, особенности режима дня, место проведения игры, а также интересы детей.

Подвижные игры постепенно усложняются, варьируются с учетом возрастающей сознательности детей, накопления ими двигательного опыта, постепенной, целенаправленной подготовки к школе.

Для детей старшей группы подвижные игры усложняются по содержанию, правилам, количеству ролей, введению заданий на коллективное соревнование («Чье звено скорей построится»). При соревновании небольших групп учитываются физическое развитие и индивидуальные типологические особенности детей.

Дети подготовительной к школе группы играют в более сложные подвижные игры, а также в игры с коллективным соревнованием, игры-эстафеты, игры с элементами спортивных игр. Все они содействуют развитию ловкости, быстроты, выносливости, самостоятельности, совершенствованию двигательных навыков, воспитанию морально-волевых качеств, вызывают эмоциональный подъем.

Очень важно иметь в виду, что разнообразие двигательных заданий обеспечивается не только тем, что в каждой игре используется новое по характеру движение, но и тем, что в нескольких играх одно и то же движение выполняется при разном построении и в разных ситуациях. В одной игре дается ходьба группой, а в другой – ходьба по кругу, взявшись за руки, в третьей игре детей приучают ходить парами или врассыпную. Также можно разнообразить и бег. Дети могут бегать в одном направлении, врассыпную, убегать от ловящего на свои места и т.п. Выполнение движений в разных игровых ситуациях имеет большое значение для развития координации движений малышей, ориентировки их в пространстве, а также способствует воспитанию их активности и самостоятельности.

Допустимую двигательную нагрузку в игровых заданиях и играх необходимо регулировать: изменяя игровую ситуацию, увеличивая или уменьшая количество повторений в зависимости от возможностей детей в каждой конкретной группе.

В ходе игры следует обращать внимание на внешние признаки утомления, так как даже в одной возрастной группе уровень физической подготовленности детей неодинаков. Нормальным считается чуть возбужденное лицо, немного сниженное внимание, но достаточно четкое выполнение заданий, и главное, отсутствие жалоб в чем-либо. В этом случае, если движения детей нечетки, неуверенны (сильное покраснение или, наоборот, чрезмерная бледность лица, жалобы на усталость, проявление излишнего возбуждения и даже конфликтности, отказ от участия в игре), то необходимы срочные меры для снижения двигательной нагрузки, а может быть, и переход к другому виду деятельности.

Подвижные игры и игровые упражнения разработаны с учетом возрастных особенностей детей, с учетом сезонности – на осенний, весенний периоды, когда имеются условия для занятий на открытом воздухе. Зимой и летом своя специфика игровых упражнений. Это игры с клюшкой или шайбой, катание на санках, лыжах, а летом – игры с мячом, скакалкой, забавы в лесу, на лужайке, плавание. С изменением погодных условий многие игры могут быть проведены в помещении. Но при этом снижается двигательная активность, т.е. меньше времени отводится бегу, несколько варьируются и правила игры.

Для каждой недели каждого месяца даны игровые варианты некоторых занятий, включающие игровые упражнения и подвижные игры различной интенсивности для проведения и их условиях помещения и на открытом воздухе в разные периоды года.

Организация играющих, объяснение игры. Объясняя игру, важно правильно разместить детей. Детей младшей группы воспитатель чаще всего ставит так, как это нужно для игры (в круг). Старшую группу он может построить в шеренгу, полукругом или собрать около себя (стайкой). Воспитатель должен стоять так, чтобы его видели все.

В старшей группе вначале объясняют игру, затем распределяют роли и размещают детей. Если игры проводится впервые, то это делает воспитатель, а потом уже сами играющие. При распределении на колонны; звенья, команды надо группировать сильных детей с более слабыми, особенно в таких играх, где есть элемент соревнования («Мяч водящему», «Эстафета по кругу» и т.п.).

Разместить площадку для игры можно заранее либо во время объяснения и размещения играющих. Инвентарь, игрушки и атрибуты раздают обычно перед началом игры, иногда их кладут на обусловленные места и дети берут их по ходу игры.

В разные времена года возможность проведения подвижных игр неодинакова. Так, зимой на воздухе реже проводятся подвижные игры с быстрым бегом, подпрыгиваниями, так как теплая одежда и обувь затрудняют движения детей. Одетые в теплые шубы, пальто, валенки дети при активной деятельности вскоре начинают потеть, быстро утомляются. В тесном помещении проводить лучше подвижные игры небольшими группами или такие, в которых действия детей более организованы.

При выборе игры нужно учитывать в какое время дня оно проводится. Так, в первой половине дня можно проводить игры более подвижные. Однако и в это время не всегда возможны игры большой подвижности. Подвижные игры разного характера следует сочетать с играми и занятиями, которые имеют место в режиме дня. После музыкальных или физкультурных занятий целесообразно проводить игры менее подвижные, и наоборот, после

рисования, лепки возможны игры с достаточно активными двигательными действиями. В конце дня, незадолго до сна, игры должны быть более спокойными.

Проведение игры и руководство ею. Игровой деятельностью детей руководит воспитатель. Роль его зависит от характера самой игры, от численного и возрастного состава группы, от поведения участников: чем меньше возраст детей, тем активнее проявляется себя педагог. Играя с младшими детьми, он действует наравне с ними, нередко выполняя главную роль, и в тоже время руководит игрой. В средней и старшей группах воспитатель вначале тоже выполняет главную роль сам, а затем передает ее детям. Он участвует в игре тогда, когда не хватает пары («Найди себе пару»). Непосредственное участие воспитателя в игре поднимает интерес к ней, делает ее эмоциональнее.

Воспитатель подает команды или звуковые и зрительные сигналы к началу игры: удар в бубен, барабан, хлопки в ладоши, взмах цветным флажком, рукой.

Воспитатель делает указания, как в ходе игры, так и перед ее повторением, оценивает действия и поведение детей. Однако не следует злоупотреблять указаниями на неправильность выполнения движений: замечания могут снизить положительные эмоции, которые возникают в процессе игры. Указания лучше делать в положительной форме, поддерживая радостное настроение, поощряя решительность, ловкость, находчивость, инициативу – все это вызывает у детей желание точно выполнять правила игры.

Педагог подсказывает, как целесообразнее выполнять движение, ловить и увертываться (изменять направление, незаметно проскочить или пробежать мимо «ловишки», быстро остановиться), напоминает, что читать стихи надо выразительно и не слишком громко.

Воспитатель следит за действиями детей и не допускает длительных статических поз (сидение на корточках, стояние на одной ноге, поднятие рук вперед, вверх), вызывающих сужение грудной клетки и нарушение кровообращения, наблюдает за общим состоянием и самочувствием каждого ребенка.

Воспитатель регулирует физическую нагрузку, которая должна увеличиваться постепенно. Если, например, при первом проведении игры детям разрешают бегать 10 с, то при повторении ее несколько повышают нагрузку; на четвертом повторении она достигает предельной нормы, а на пятом – шестом снижается. Нагрузку можно увеличить изменением темпа выполнения движений.

Игры большой подвижности повторяются 3-4 раза, более спокойные 4-6 раз. Паузы между повторениями 0,3-0,5 минут. Во время паузы дети выполняют более легкие упражнения или произносят слова текста. Общая продолжительность подвижной игры постепенно увеличивается с 5 минут в младших группах до 15 минут в старших.

Заканчивается подвижная игра общей ходьбой, постепенно снижающей физическую нагрузку и приводящий пульс в норму. Вместо ходьбы может быть проведена аналогичная по значению малоподвижная игра.

Не следует проводить итоги игры сразу после ее окончания: энергичная двигательная деятельность детей в игре без постепенного перехода к отдыху неблагоприятно воздействует на работу сердца и всего организма ребенка.

При оценке игры воспитатель отличает ее положительные стороны, называет детей, удачно выполнивших свои роли, товарищескую взаимопомощь и, наоборот, порицает нарушения правил и связанные с эти действия детей.

В старших группах воспитатель постепенно подводит детей к самостоятельной организации подвижных игр, следя за ее ходом и особенно за выполнением правил.

Когда дети уже много знают игр и самостоятельно в них играют, воспитатель предлагает им творческие задания – придумать варианты игры, изменяя ее сюжет, правила, игровые действия, а в дальнейшем сочинить новую, свою игру.

В целях развития самостоятельности, организаторских умений и воспитания нравственных чувств бывает полезно поручить старшим, провести игру в одной из младших групп. В начале их обязанности распределяет воспитатель, одному (или двум) поручая организацию малышей, другому – объяснение игры, ее правил, а третьему – выполнение индивидуальной роли, затем дети делают это самостоятельно. Игра проводится под наблюдением воспитателя.

Таким образом, оздоровительное воспитательное и образовательное значение указанных игр многообразно, но для реализации этого необходимы творческое отношение воспитателя и ее педагогическое мастерство.

Библиографический список

1. Адашквичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М., 1992г.
2. Анисимова Т.Г., Савинова Е.Б. Физическое развитие детей 5 – 7 лет. – М., Владос, 2009г.
3. Былеева Л.В., Кратков И.М. Подвижные игры – М.: Просвещение, 1999г.
4. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. – М., Просвещение, 1991.

Федорова Алия Климовна

учитель химии
МОБУ СОШ №1 с. Бакалы

Открытый урок химии по теме "Алюминий и его соединения".

9-й класс

«Этому металлу суждено великое будущее»

Н.Г.Чернышевский

Цель урока: продолжить формирование представлений о металлах и их соединениях на примере алюминия.

Задачи:

Образовательная: сформировать представление о строении атома алюминия на основании положения в ПСХЭ Д.И. Менделеева, физических и химических свойствах алюминия, амфотерности соединений алюминия и природных соединений;

Развивающая: продолжить развивать умение работать с различными источниками информации и проводить лабораторные опыты;

Воспитывающая: продолжить формировать коммуникативные качества, внимательность, ответственность и аккуратность.

Тип урока – комбинированный, урок получения и применения новых знаний.

Форма организации учебной деятельности: групповая, беседа, лабораторная работа

Реактивы и оборудование: 1. Для лабораторных опытов: штативы для пробирок, пробирки, растворы: хлорид алюминия, гидроксида натрия, соляной кислоты, черный ящик, алюминиевая ложка, дополнительная литература.

ТСО: компьютер, мультимедиа.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Проверка д/з: несколько учащихся выполняют письменную работу (тест), остальные - фронтальный опрос:

- Положение металлов в ПС.
- Какие группы металлов мы знаем?
- Характеристика элементов – металлов по ПС.
- Основные физические свойства металлов.
- Химические свойства металлов.

3. Изучение новой темы.

Черный ящик: Спрятан в ящике предмет –

Без него не съест обед,

Вещь незаменимая.

Вещь необходимая.

Если мы садимся кушать,

*Тот предмет нам очень нужен
Из чего же сей предмет
Серебристо-белый цвет
Вам позволит дать ответ.*

Тема урока: Алюминий и его соединения

Сообщение ученика: Историческая справка.

Название Алюминий происходит от латинского *alumen* - так ещё за 500 лет до н. э. назывались алюминиевые квасцы $KAl(SO_4)_2$, которые применялись как протрава при крашении тканей и для дубления кожи, а также как кровоостанавливающее средство. Пропитка древесины раствором алюмокалиевых квасцов делало её негорючей. (СЛАЙД 4)

В 1821 году геолог Пьер Бертье обнаружил во Франции залежи глинистой красноватой породы. Свое название «боксит» (*bauxite*) порода получила по наименованию местности, где была найдена – *Les Baux*. (СЛАЙД 5)

Для получения металлического алюминия датский учёный Х.К.Эрстедом использовал амальгированный калий в качестве восстановителя алюминия из оксида. Но что за металл был получен тогда выяснить так и не удалось. Через два года, алюминий был получен немецким ученым-химиком Вёлером, который получил алюминий, используя нагревание безводного хлорида алюминия с металлическим калием. 22 октября 1827 года он получил около 30 граммов алюминия в виде порошка. Ему понадобилось еще 18 лет непрерывных опытов, чтобы в 1845 году получить небольшие шарики застывшего расплавленного алюминия (корольки). (СЛАЙД 6)

Открытый учеными химический метод получения алюминия довел до промышленного применения выдающийся французский химик и технолог Анри-Этьенн Сент-Клер Девиль. Он усовершенствовал метод Вёлера и в 1856 году совместно со своими партнерами организовал первое промышленное производство алюминия на заводе братьев Шарля и Александра Тиссье в Руане (Франция). (СЛАЙД 7)

Алюминий оказался похожим на серебро, но был значительно легче его. Он был очень дорогим металлом, и вплоть до начала XX века, его стоимость была выше стоимости золота и он считался элитным материалом, предназначенным для изготовления украшений и предметов роскоши.

Первыми продуктами из алюминия считаются медали с барельефами Наполеона III, который всячески поддерживал развитие производства алюминия, и Фридриха Вёлера, а также погребушка наследного принца Луи-Наполеона, выполненная из алюминия и золота. (СЛАЙД 8)

В 1899 г. английские ученые подарили Д. И. Менделееву весы, изготовленные из золота и алюминия. Теперь же килограмм этого металла стоит очень мало. (СЛАЙД 9)

Сообщение ученика: Алюминий наиболее распространённый металл в земной коре среди других металлов и третий по распространённости химический элемент в земной коре после кислорода и кремния. Считается, что земная кора состоит на 8% из алюминия и является при этом составной частью свыше 270 минералов. (СЛАЙД 10)

Немного расскажу об истории алюминия в России. На берегу реки Воложбы были найдены известняки, которые оказались бокситами. Впоследствии здесь появился первый бокситовый рудник России. В это же время проводились исследования в области электрометаллургии алюминия. Начинали строиться заводы, занимающиеся производством алюминиевых сплавов в небольших количествах. В течение первой половины 20 века стремительно развивалось изучение алюминия, способов его получения. (СЛАЙД 11)

Точной датой рождения промышленности алюминия в России называют 14 мая 1932 года, когда на заводе в Ленинградской области был получен первый слиток алюминия. В советский период истории металлургия стремительно развивалась.

В начале 90х годов произошел экономический спад, который нанес непоправимый удар по промышленности. Произошел распад Советского союза, и как следствие появились проблемы с обеспечением сырьем. Глиноземные заводы оказались за границей, а российские не смогли удовлетворить запрос алюминиевых заводов больше чем на 40%. Естественно, это отразилось на

военно-промышленных комплексах и машиностроении. Восстанавливаться металлургическая промышленность начала после середины 90х годов.

За первую 20 века мировое производство алюминия возросло более чем в 250 раз, достигнув в настоящее время почти 5 млн. т; по объему производство алюминия занимает второе место после производства железа.

Работа проходит в группах, каждая группа выбирает задание.

Работа с текстом §, с дополнительным материалом энциклопедиями, справочниками.

Класс делится на 6 групп.

1-я группа. Характеристика алюминия как химического элемента.

Инструкционная карта:

Положение в периодической системе.

Строение атома алюминия.

Степень окисления.

Оксид и гидроксид, их характеристика.

Нахождение в природе.

2-я группа. Характеристика простого вещества алюминия.

Инструкционная карта:

Тип химической связи.

Тип кристаллической решетки.

Физические свойства алюминия. Рассмотрите образцы алюминиевой фольги и проволоки.

Несколько раз согните и разогните проволоку. О каком свойстве алюминия позволяют судить эти действия? Поцарапайте поверхностную оксидную пленку на проволоке. Что вы наблюдаете?

Опишите физические свойства алюминия, используя наблюдения по плану

Способы получения.

3-я группа. Нахождение в природе. Получение алюминия.

4-я группа. Химические свойства алюминия.

5-я группа. Амфотерность алюминия.

Инструкционная карта: Повторить технику безопасности!!!

С помощью имеющихся реактивов получите гидроксид алюминия и докажете его амфотерность.

Запишите соответствующие реакции, разберите их с точки зрения ОВР.

Реактивы: хлорид алюминия, гидроксид калия, оксид алюминия, соляная кислота.

6-я группа. Применение алюминия на основе его свойств.

4. Отчет каждой группы перед классом.

Ответы учащихся, контроль ответов учащихся, фиксирование информации в тетради.

5. Закрепление:

1. Правильны ли утверждения? Если нет, дайте правильный ответ или поясните.

1. Металлические свойства алюминия слабее, чем у магния.

2. У алюминия 2 электрона на внешнем электронном слое.

3. Восстановительные свойства алюминия сильнее, чем у бора и кремния.

4. Алюминий s-элемент.

5. Можно пользоваться алюминиевой посудой при хранении щелочей и кислот.

6. Алюминий подвергается коррозии.

7. При комнатной температуре на воздухе алюминий не изменяется.

8. Алюминий – самый распространенный металл земной коры.

9. Алюминотермия – получение алюминия.

10. Алюминий тяжелый, ковкий и пластичный металл.

11. Алюминий проявляет амфотерные химические свойства: может реагировать как с кислотами, так и со щелочами.

6. Составьте уравнения реакций по схеме:

оксид Al → Al → оксид Al → сульфат Al → гидроксид Al

7. Домашнее задание: §, придумать рекламу.

Фокина Лилия Фархатовна
учитель высшей категории, учитель начальных классов
Щукина Гульнара Ваисовна
учитель высшей категории, учитель математики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №55 с углублённым изучением отдельных
предметов» Московского района г. Казани.

«Преемственность обучения математике при переходе обучающихся из начального в среднее звено в условиях ФГОС»

АННОТАЦИЯ

Проблема сохранения преемственности преподавания математических дисциплин при переходе обучающихся из начального звена в среднее в условиях ФГОС остается актуальной по сей день. На плавный успешный переход могут влиять различные факторы. В данной статье рассматриваются проблемы адаптации учащихся в момент обучения в пятых классах и сложности, с которыми могут столкнуться учителя. Данный материал позволяет сделать вывод о важности комплексной работы и острой необходимости изучения преемственности во время перехода на ФГОС 3 поколения

Ключевые слова: преемственность в обучении, адаптация, ФГОС начального общего образования, ФГОС основного общего образования, ФГОС 3 поколения.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Следует разобраться, что же означает сам термин «преемственность». Преемственность – это последовательность решения проблемных ситуаций, «постепенный переход от одной более простой ступени обучения к другой, логически связанной с предыдущей и готовящей к переходу на более высокую ступень обучения» [3].

Что мы будем рассматривать под преемственностью ФГОС НОО и ФГОС ООО по предмету «математика»? В данном случае мы рассматриваем плавный переход от более простых операций до более сложных. То есть на первой ступени перехода мы повторяем и систематизируем знания и умения, плавно вводя новые данные. ФГОС предполагает, что знания учащиеся получают в ходе поиска ответа и решений. Современное общество требует воспитания информационного поколения, способного работать с информацией, отбирать и искать нужное, «мыслить, добывать и применять знания, чётко планировать свои действия и осуществлять самоконтроль и самооценку своей познавательной деятельности» [4].

Проблемы преемственности намного серьезнее, чем мы привыкли к ним относиться. Их можно рассмотреть, как со стороны педагога, так и со стороны обучающихся. Чаще всего с такими проблемами могут сталкиваться молодые педагоги, которые не имеют опыта работы. Преемственности начального и среднего образования необходимо уделять более пристальное внимание.

ФГОС предусматривает приоритетную ориентацию на непрерывное обучение, целью которого является формирование умения учиться.

Трудности, с которыми могут столкнуться педагоги, иногда находятся на поверхности. Мы все чаще стали встречаться с тем, что педагоги среднего звена не имеют представления о программе начального образования. То же самое можно сказать и об учителях начальных классов. В школах необходимо проводить семинары, конференции, практические мастер-классы с педагогами.

Особенно хочется отметить и учебно-методический комплекс. В нашей стране нет единого учебника, по которому обучаются все школы. Это приводит к разноуровневой подаче материала. Например, в некоторых школах мы полностью повторяем и закрепляем полученные ранее знания и умения, а в других - после нескольких уроков повторения начинаем штурмовать новые темы.

Но кроме всего вышеперечисленного есть проблемы у обучающихся при переходе из одного звена в другое. Чаще всего они носят психологический характер. Работа с ними должна нести комплексную систему мер. Для обращения к разработке мер по переходу из начального звена в среднее, мы должны разобрать эти проблемы.

Во-первых, это сложности адаптации детей к новым условиям обучения. В расписание появляются новые предметы, которые могут вызывать у ребенка страх. Естественно появление новых педагогов со своими требованиями только увеличивают тревожность у детей. На этом этапе необходимо усилие всех учителей, работающих в 5-х классах, психологов, а также родителей. Только работа в одном направлении может привести к более успешной адаптации детей.

Во-вторых, мы можем отметить смену социальной роли пятиклассника. Это первый шаг к аттестату об основном общем образовании. Именно при переходе закладываются основные цели обучения, формируется правильная мотивация, заинтересованность предметом.

В-третьих, формирование отношений с педагогическим коллективом. Учитель относится к обучающимся, как к равному участнику процесса, иногда игнорируя психологические особенности детей.

При разработке программы преемственности между начальным звеном и средним необходимо не забывать об этих психологических проблемах адаптации детей и особенностями младших подростков. Эти проблемы необходимо рассматривать с разных точек зрения. Выпускники начальной школы начинают чувствовать себя взрослыми, при этом снижается организованность, дисциплина, меняются интересы и взгляды. На первый план выходит заслуживание авторитета среди одноклассников. При этом увеличиваются раздражающие факторы: неуверенность, страх, тревожность. [1]

Эти все моменты можно отнести ко всем учебным дисциплинам, но в данной статье хочется уделить внимание курсу «математика». Особенность математики заключается в том, что все действия учащихся подчинены алгоритму. Главная функция учителя научить ребенка этим алгоритмам, чтобы в дальнейшем он смог самостоятельно находить выход и решение. Функции математики становятся больше развивающими и поисковыми. Только математике присуще такое соотношение между алгоритмическим и эвристическим путями поиска решения, которое заставляет, сбалансировано работать оба полушария головного мозга [5].

Не для никого не секрет, что в начальных классах закладываются основы вычислительных способностей ребенка, работа с алгоритмом решения задач и уравнений. В дальнейшем при переходе в среднее звено необходимо отрабатывать эти навыки путем повторения и лишь, потом только усложнять их.

Именно на ступени перехода из 4 в 5 классы закладываются математические способности. Уже в 7 классе, опираясь на базовые знания, происходит разделение математики на два предмета: геометрия и алгебра. Успешность изучения этих предметов напрямую связано с преемственностью двух ступеней образования.

Актуализация базовых знаний учащихся позволит укрепить преемственные связи в новых темах. Отработка решения задач или уравнений позволит в дальнейшем безболезненно перейти к более сложным математическим целям. Очень важно на этом этапе ликвидировать пробелы в знаниях обучающихся.

Учителям среднего звена так же необходимо знать, что именно на этапе начального звена было изучено, рассмотреть формы работ. Нельзя полностью отказывать от методик, применяемых на уроках математики в начальных классах. Это позволит создавать на уроках привычную среду обучения для обучающихся. Постепенно необходимо вводить новые формы и методы обучения. Данное математическое обучение позволяет повторять и закреплять изученное, вводя новый компонент. При этом мы не забываем о том, что уже было известно нам до сегодняшнего нового. [2]

Правильный выбор учебных пособий играет важную роль в успешном переходе из начальных классов в среднее звено. В рамках перехода ФГОС 2 поколения на ФГОС 3 поколения это актуально. Сегодня учителя сталкиваются с различными методическими проблемами организации учебного процесса. Главным отличительным фактором курса

математики при переходе ФГОС НОО на ФГОС ООО является наличие в ней целостной основной линии содержания, выраженной более четко и последовательно, нежели в других предметах. Потеря или замена любого значительного элемента в этой линии приводит к существенному снижению возможности успешному обучению.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблема преемственности обучения при переходе из начального звена в среднее наблюдается остро. Как мы видим, на этот момент могут влиять различные факторы, начиная с педагогических и заканчивая психологическими.

Важность преемственности отмечается в различных дисциплинах, но особенность математики, как науки, требует особого внимания этому вопросу. Следует отметить важность педагогического опыта при работе в начальных и 5-х классах. Ведь именно сохранение преемственности обучения становится ответственностью педагога.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беликова Е. В. Обеспечение преемственности в преподавании математики на уровне начального и основного общего образования / Е. В. Беликова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 1 (81). — С. 439-442. — URL: <https://moluch.ru/archive/81/14628/> (дата обращения: 24.07.2022).
2. Мендыгалиева А. К. Методические основы преемственности в обучении математике // Известия Самарского научного центра РАН. 2009. №4-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-osnovy-preemstvennosti-v-obuchenii-matematike> (дата обращения: 26.07.2022).
3. Полонский В.М. Словарь по образованию и педагогике / В. М. Полонский. - М. : Высш. шк., 2004 (Казань : ГУП ИПК Идел-Пресс). - 512 с. : табл.; 24 см.; ISBN 5-06-004502-1 (в пер.)
4. Шаповалова Е.В. Преемственность обучения математике при переходе обучающихся из начального в среднее звено в условиях ФГОС // МНКО. 2017. №6 (67). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/preemstvennost-obucheniya-matematike-pri-perehode-obuchayuschih-sya-iz-nachalnogo-v-srednee-zveno-v-usloviyah-fgos> (дата обращения: 25.07.2022).
5. Яковлева М.А., Иванова Д.Г. Преемственность при обучении математике в начальной школе // Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018014880> (дата обращения: 26.07.2022).

Хазиева Сулу Рифовна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №184 им.М.И. Махмута» Советского района г.Казани

Внеклассное мероприятие по английскому языку для 3-4 классов

Halloween party

Цель мероприятия: обобщить знания учащихся об обычаях и традициях проведения праздника "Halloween" в англоязычных странах.

Задачи мероприятия:

- активизировать лексику по теме "Хэллоуин";
- формировать интерес к истории и традициям Великобритании, связанных с праздником "Хэллоуин";
- воспитать положительное отношение к культуре народа изучаемого языка;
- развивать творческие способности учащихся;

Предварительная подготовка:

Заранее ребятам были даны разные задания: нарисовать атрибуты праздника Хэллоуин, подготовить поделки, продумать оформление кабинета, приготовить костюмы и маски.

Оборудование: компьютер, проектор; шарики, плакаты на тему "Halloween", маски, тыквы, свечи, карточки со словами и соответствующие им картинки, игрушки-насекомые, привидения, вырезанные из бумаги пауки, туалетная бумага, чтобы сделать мумию горящий фонарь, тыквы; конкурсанты награждаются сладкими подарками, шуточными грамотами.

Форма проведения мероприятия: конкурс.

Содержание внеклассного мероприятия

1. Организационный этап

2. Основной этап:

1. Ознакомление с историей возникновения праздника и просмотр презентации «History of Halloween»

2. Викторина

3. Демонстрация своих поделок

4. Повторение лексики по теме

5. Конкурсы

6. Песня «Halloween song»

7. Подведение итогов конкурса

3. Заключение

План проведения мероприятия «Хэллоуин»

-Good afternoon, boys and girls! Welcome to Halloween party! You are terribly beautiful today! Today you will see a competition of teams. This competition will help us to remember an unusual holiday - Halloween. So all the tasks are connected with this funny and at the same time scary holiday.

-Скажите мне, ребята, а вы знаете историю происхождения этого жуткого и мистического праздника?

-Нет.

-Давайте мы с вами посмотрим одно интересное видео, вы внимательно послушайте о чем там говорится, затем мы с вами устроим викторину с вопросами. ((Показ небольшого видеоролика об истории праздника </data/files/s1509287649.mp4> (видео) или </data/files/c1509287712.mp4> (видео))

-Скажите мне пожалуйста, какого числа отмечается Хэллоуин?

-вечером и ночью с 31 октября на 1 ноября.

- Что происходит этой ночью?

-В эту ночь, по приданию, всяческая нечисть – вампиры, черти, оборотни – становятся очень активной. Граница между духов умерших и миром живых делается очень тонкой. Духи так и жаждут забраться в дом и навредить живущим там.

-А как же себя защитить?

- Люди придумали себя защитить с помощью фонаря из выдолбленной тыквы, на которой ножом вырезают нос и оскаленный рот. Увидит какое-нибудь привидение такую жуткую тыкву на террасе или на окне дома и подумает: «Этот дом уже занят. Пойду, поищу другое пристанище...», а также они одевались в костюмы призраков, чтобы нечисть их не узнала»

-Что говорят дети, постучавшись в двери к знакомым, друзьям в ночь Хэллоуин?

- Trick-or-treat.

-Что означают слова «Trick-or treat»?

-Угостите или мы подшутим.

- А кто именно придумал тыкву?

-Скупой пьяница Джек одурачил дьявола и был проклят. Ему были закрыты ворота и в рай и в ад. Он будет вечно скитаться по Земле с одиноко тлеющим угольком в пустой репе, освещающим его путь. Позже вместо репы начали использовать тыкву из-за доступности и дешевизны.

-А вы, ребята, приготовили свои защиты? Давайте зажжем свечи в тыквах, и пусть привидения обойдут нас.

-Да. (дети показывают свои поделки)



-Wonderful! You are all so great!

Повторение лексики урока: Let's repeat some words.

pumpkin – тыква

bat – летучая мышь

candy – конфета

costume – костюм

ghost – призрак, дух

haunted – населенный призраками

spooky – жуткий, похожий на приведение

vampire – вампир

werewolf – оборотень

witch – ведьма

a broom – метла

trick or treat – обычай, согласно которому на праздник Хэллоуин дети стучатся в двери и требуют угощения

skeleton – скелет

mummy – мумия

Представление команд.

- What are the names of the teams? (Witch, Black cat...) Excellent! Now the rules of our competition. You will have to do some tasks, connected with the holiday. (Ребята делятся на команды, придумывают названия для своей команды)

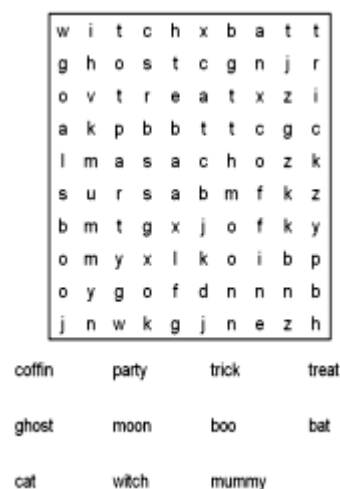
- it's time to start our competition.

Конкурс №1 And now listen to my riddles! А теперь слушаем мои загадки!

1. I flight at night because I don't like light (Bat)
2. I'm scary and white. I come out at night. Who am I? (Ghost)
3. I've got soft black fur. When you hold me I purr. Who am I? (Black cat)
4. I'm round on all sides. I've got a light inside. Who am I? (Jack-o-lantern)
5. I've got a black cat and a big pointed hat. Who am I? (Witch)
6. I'm yellow or white. I smile on Halloween night. Who am I? (Moon)

(выдаётся каждой команде жетоны – пауки)

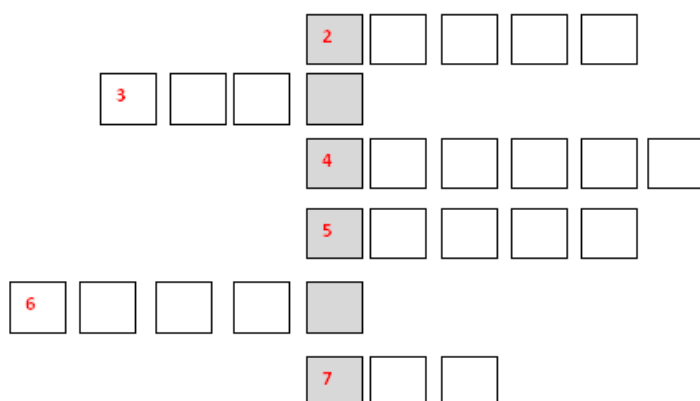
Конкурс № 2 “Halloween Word Search”. Команды получают листы с заданием, где нужно найти спрятанные слова.



Конкурс № 3 “Make a Mummy”. От каждой команды вызываются два человека, которые должны сделать «мумию»-«забинтовать» человека с ног до головы туалетной бумагой.

Конкурс № 4. Crossword. (Приложение 2 или Слайд 11)

Well done. And we are ready to offer you the second task. Now you'll be like the detectives. You must find the hidden word at special cards. The team that runs fastest gets the point (команды получают листы с заданием найти спрятанное слово “Halloween Hidden Word ”



Here are the clues:

Witches ride on this
The colour of a pumpkin
White circle in the sky
Insect with 8 legs
Trick or ...

The colour of a ghost
The colour of a blood

Ответы: 1 – a broom, 2 – orange, 3 – the moon, 4 – a spider, 5 – treat, 6 – white, 7 – red
Зашифрованное слово – a monster.

Конкурс № 5 «Telegramms»

Одинаковые телеграммы раздаются командам. Они написаны одним словом. Нужно расшифровать их.

A little witch and a horrible skull appeared.
White ghost and a green monster follow me.

Подведение итогов. Пока подводятся итоги и считаются баллы, дети поют песню «Halloween song» и танцуют.

Объявление результатов, награждение победителей и побежденных.

-Well, our "Halloween party" has come to the end. Both teams are the winners today. Well done! Now I would like to give you presents. Can you guess what is it? Of course- sweets! Thank you! Good luck and goodbye! (Дети награждаются грамотами и сладостями. Проводится чаепитие.)

Хайруллина Алина Гаптельнуровна

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 128» Кировского района, г. Казань

**Методическая разработка по экологическому воспитанию с элементами игры для детей
дошкольного возраста на тему
«Раздельный сбор мусора»**

Тип проекта: познавательный – исследовательский.

Участники проекта: дети дошкольного возраста (средняя, подготовительная группы); воспитатели.

Актуальность проекта: на сегодняшний день проблема бытовых отходов, которая уже не просто трудность, а глобальная экологическая задача, которая требует немедленного решения. Этот вопрос волнует, как взрослое поколение, так и детей.

Цель проекта: ознакомление детей с понятием "сортировка мусора", "вторичная переработка"; рассказать детям как можно решить экологическую проблему загрязнения окружающей среды.

Задачи проекта:

1. Способствовать формированию экологической культуры, развивать умение классифицировать.
2. Содействовать развитию умения дифференцировать предметы по материалу, из которого они были изготовлены.
3. Формировать навыки практического взаимодействия с мусором.
4. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, ответственность, аккуратность, принципиальность.
5. Вовлечь воспитанников детского сада в проектную деятельность.

Ожидаемый результат от проекта:

1. Развитие познавательной активности, любознательности у воспитанников детского сада;

2. Бережное отношение детей к окружающему миру и вещам; осознание важности раздельного сбора мусора;
3. Развитие коммуникативных навыков у детей, умение работы в команде;
4. Расширение кругозора детей через просмотр и прослушивание аудио, видео материала по теме проекта, чтения литературы на экологическую тему.

Сценарий проекта:

Мы предлагаем разыграть для детей мини представление на тему проекта.

К мини - театру можно привлечь детей группы, заранее раздать роли, сценарий постановки.

Сценка 1.

Место действия парк, лес.

Под веселую мелодию в зал входят двое детей (например, Катя и Оля) с бутылочкой от воды и со сладостями в руках, открывают «конфеты», делают вид, что съедают их. Далее идет беседа:

Катя: - А куда мы денем фантики от конфет?

Оля: - Не знаю, мусорного ведра как дома здесь нет.

Катя: - Ну не носить же их в кармане, давай выбросим здесь, от пары фантиков и пластиковой бутылочки большой беды не будет.

Оля: - Да что тут думать! Бросай на землю! Какая разница, где мусорить, всем всё равно!

Выбрасывают мусор.

Сценка 2.

Под строевую мелодию в зал входят 4 эко-защитника.

На руке (или на шее) у каждого завязан зеленый платок, одеты перчатки, в руках ведра, веник, совок.

Эко-защитники обращаются к девочкам:

1: - МЫ К ВАМ ПРИШЛИ НЕ ПРОСТО ТАК, МЫ ЭКО-ЗАЩИТНИКИ!

2: - МЫ ДОЛЖНЫ ЗАЩИЩАТЬ ПРИРОДУ!

3: - МЫ ДОЛЖНЫ СОХРАНЯТЬ ЧИСТОТУ В ГОРОДЕ!

4: - МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬ ЭТОМУ ВСЕХ ВОКРУГ!

Все вместе: ТОЛЬКО ВМЕСТЕ МЫ МОЖЕМ СПАСТИ НАШУ ПЛАНЕТУ!

Эко защитники: - Ребята, мы предлагаем вам посмотреть небольшой мультфильм о важности убирать мусор правильно!

Название материала: Сортировка МУСОРА. БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ.

<https://youtu.be/sDBrIfF6jTU>

Материал взят с youtube – канала MultiZnaika TV.

Сценка 2.

Девочкам становится стыдно, они подбирают свой мусор.

Эко - защитники предлагают девочкам вступить в ряды их команды эко-защитников. Девочки с радостью соглашаются. Защитники одевают девочкам на руку (шею) зеленые платки.

Далее защитники природы предлагают всем ребятам поиграть в дидактическую игру «Рассортируй мусор по контейнерам».

Цель игры: научиться объяснять из чего сделан бросовый предмет и обосновать в какой контейнер этот предмет нужно положить.

Ход работы:

Подготавливаем контейнер и картинки с различным видом мусора. На каждом контейнере надпись того материала, который нужно в него разложить: стекло, пластик, бумага, металл, пищевые отходы.

Ведущий эко - защитник: - Вот видите, как много мусора. Кучи мусора образуются очень быстро изо дня в день!

-А сколько будет за целый год? Даже подумать страшно! Целые горы старых ненужных вещей. Что же с ними делать?

-Какую вещь в какой контейнер выбросить? И что потом с ней станет, когда ее заберут на переработку?

Детям выносят коробку с разными видами мусора.

Начинается игра!

Заключительная часть:

Эко – защитник 1: - ЗАПОМНИ, Макулатура на производство идет, а оно нам новые листы дает и дерево бережет!

Эко - защитник 2: -ЗАПОМНИ, Стекланные отходы понадобятся снова, их переплавят и баночка готова!

Эко – защитник 3: -ЗАПОМНИ, Пластмасса – это вторсырье – получишь новое ведро!

Эко – защитник 4: – Мы с чистотой порядком дружим, а мусор нам для дела нужен!

Все вместе: **МЫ ЗА ЧИСТУЮ ПЛАНЕТУ! МЫ ЗА РАЗДЕЛЬНЫЙ СБОР МУСОРА!**

Список использованных источников:

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников.. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128с.
2. Воронкевич О.И. «Добро пожаловать в экологию»- современная технология экологического образования дошкольников// Дошкольная педагогика. -2006.-№3.-с.23-27
3. Коробкин, В.И., Передельский, Л.В. ,Экология. – Ростов на Дону: «Феникс»,2003, 602 с.
4. Степановских, А.С. ,Экология: Учебник для вузов.- М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2001, 703 с.

Хаматгалеева Гульнара Ильясовна

Воспитатель по обучению татарскому языку

первой квалификационной категории

МБДОУ Алексеевский детский №5 «Солнышко»

Алексеевский район РТ

“Тукай геройлары табигать почмагын саклый”

(Г.Тукай әкиятләре буенча төзелгән экологик театр.)

Максат: урманның кеше гаебеннән барлыкка килгән экологик проблемалары белән танышу, табигатькә сакчыл караш һәм мәхәббәт тәрбияләү; урманда үз-үзеңне тоту кагыйдәләрен төзү һәм истә калдыру.

Катнашалар:кыз(милликиемдә),малай(милли киемдә),саескан,кәжә,сарык,шүрәле,су анасы,өч бүре.

(Милли киемдә киенгән кыз белән малай, милли көй тавышына сәхнәгә килеп керәләр)

Кыз милли киемдә.

Борын заманда түгел, бу әле булган бүген.

Күксел болыт каплаган, кара урманның күген.

Малай милли киемдә.

Үскән ди бу урманда каен, имән һәм нарат.

Түбәтәң төшәрлек ди, агач башына карап.

(Агач башына күтәрелеп карый. Түбәтәе төшеп китә яза. Ике куллап түбәтәенә тотына.

Кыз белән малай агачның ике як кырыена барып баса. Шул вакыт Саескан очып керә.)

Саескан. Ишеттегезме бер хәбәр ?

Кыз. Нинди хәбәр?

Малай. Ни булды?

Саескан. Бу урманга зыян яный . Урман да ,зәңгәр күл дә чүпләнгән. Дуслар,борчылык әле, бу хәбәрне тирә якка, тизрәк житкерик әле.

(Сәхнәдән саескан да балалар да югалалар .Сәхнәгә агачлар артыннан Кәжә белән Сарык килеп чыга)

Кәжә. Сарык абый нәрсә булган бу урманга?

Сарык. Син сакалбай үзең күрәсең бит. Кеше зыяны тигән монда.
(Күпме баргач, юл өстендә үлгән бүре башын табалар. Баш янында болар икәү тора куркып)

Кәжә. “Сарык абзый, син көчләрәк, син ал бүре башын”.

Сарык. “Юк, син сакалбай, син ал бүре башын”.

(Башны икәү тотып ике колагыннан, юнәлделәр капчыклары эченә салып.)

Кәжә белән Сарык. Кешеләрнең урман хайваннарын аулавы борынгыдан килә.

Кәжә. Урманда кеше гаебе белән төрле экологик проблемалар барлыкка килгән.
(Каршыларына Шүрәле килеп чыга.)

Шүрәле. Исәнмесез, саумысыз, Дусларым!

Кәжә белән Сарык. Исәнме, исәнме Шүрәле дустаныбыз.

Шүрәле. Әйе, кешеләр урманнан исән агачларны күпләп кисәләр. Су анасын күрмәдегезме?

Кәжә белән Сарык. Юк күрмәдек .
(Кәжә белән сарык агачлар артына керәләр.)

(Ә Шүрәле Су анасын очрата. Бала - чага тавышын ишетеп икәү туктап калалар. Самокатларга утырып, бүре кыяфәтенә кергән, балалар килә. Урман эчендә алар бик тәртипсез кыланалар. Су анасы белән Шүрәле балаларны күргәч кычкырып җибәрәләр.)

Су анасы. Төшкән аннан кешеләр, кызлар һәм малайлар, яр буендагы гөлләрне өзәләр.

Шүрәле. А-а-а кисәләр урманны, шундый биек наратны. Эшләр харап.

Кәжә. Якканнар учак та, кош - корт качкан шул чакта.

Ярый эле ачуланмый, урман алган кочакка
 Ашаган болар, эчкән, кәеф - сафа да кичкән.

Сарык. Әле болар китмәгән, шөгыйльләре бетмәгән.
 Бушаган савытларын һәм калдык – постыклар
 Атканнар зәңгәр күлгә.

Шүрәле. Мин бүтән түзә алмыйм,
 Кети - кети уйныймын, җәзаларга уйлыймын.

Кыз. Ник сүндермәден учакны. Чәчәң тузган, үзең шакшы. Аермыйсың кара – акны!
(Бүре кыяфәтендәге балалар үз гаепләрен аңлап алалар. Башларын түбән төшереп сөйләшәләр.)

Бүреләр. Булмабыз башка шапшак. Белдек ни кара, ни ак. Җибәрегезче, зинһар.

Малай. Күр дөньяда ниләр бар. Без болар шикелле булмыйк! Җир – су хакында уйлыйк!
(Малай сөйләгәндә бөтен әкият геройлары урманны чистарталар. Чүпләрне аерып аерым савытларга җыялар.)

Бергә сөйләшәләр.
 Саф булсын безнең күлләр, яшәгән йорт, эчкән суын
 Пычратыр бары юләр! Күлләр дә булсын чиста,
 Ак булсын йөзләребез, Урман – күлләребез дә,
 Әйткән сүзләребез дә.
(Бөтен әкият геройлары бергә басып җыр җырлыйлар.)

Җыр “Яратыгыз” *(Р.Ахиярова көе.)*
 Яратырга килдек без бу жиргә,
 Яратмаган йөрәк яналмый,
 Яратмаган йөрәк-йөрәк түгел,
 Яналмаган йөрәк-кирәк түгел,
 Яратмыйча безгә ярамый.
 Яратыгыз туган илебезне,
 Яратыгыз туган телебезне,
 Бернигә дә карамый, -
 Табигатьсез яшәү ярамый! (2 тапкыр.)
(Тамаша тәмам.)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Г.Тукай әкиятә “Шүрәлә”
2. Г.Тукай әкиятә “Су анасы”
3. Г.Тукай әкиятә “Кәжә белән сарык”
4. Жыр “Яратыгыз”(Р.Ахиярова көе.)

Харисова Чачек Хисамутдиновна

учитель начальных классов

МБОУ «ИСОШ»

Математика, тема урока: «Письменный приём вычитания для случаев вида 50-24»

2 класс

Тема: 50 – 24 очрактары. Язып исәпләү алымнары.

Дәрәс төрә: Яңа материалны үзләштерү

Максат:

Алгоритм ярдәмендә түгәрәк саннардан икеурынлы саннарны язып алу күнекмәләрен формалаштыру.

Шәхескә кагылышлы уку мәсьәләләре: уку эшчәнлегендәге уңыш сәбәпләрен ачыклау, шул исәптән - үзенең конкрет бурычлар таләпләргә туры килүенне анализлау, укытучының, иптәшләренең бәяләмәсен аңлау; үз уку эшчәнлеген бәяләү

Метапредмет уку мәсьәләләре: куелган бурычны гамәлгә ашыру шартларында, үз гамәлләрен планлаштырырга; билгеләнгән кагыйдәләрен һәм тикшереп торуны хәл итү ысулын контрольдә тотарга; нәтижә буенча йомгаклау һәм адымлы контроль ясарга

Предмет уку мәсьәләләре: укучыларның исәпләү күнекмәләрен игътибар, хәтер, сөйләм телен һәм логик фикерләвен үстерү; компьютер кулланып эшләү күнекмәләрен үстерү

Жиһазлау: дәреслек, компьютер, интерактив такта, индивидуаль биремнәр белән карточкалар,

Дәрәс барышы:

1. Оештыру өлеше. 1 слайд

Укучылар, бүген безгә дәрестә куян дусларыбызны эзләргә кирәк. Алар рөхсәтсез урманга киткәннәр һәм адашканнар. Безнең алдыбызда гади урман түгел, ә математик урман тора. Мин сездән игътибарлы булуыгызны сорыйм. Урманда жәнлек эзләре күп, куян эзләрен табу өчен беренче биремне дәрәс үтәргә кирәк.

Матур язу 90, 50, 30, 15, 24, 40 72, 60, 81, 100.

Шушы саннарны үсә бару тәртибендә язарга.

Түгәрәк саннарны әйләндереп алырга.

2. Белемнәрне актуальләштерү. Слайд 2,3

Икенче тоткарлыкны карбабайлар оештырган. Аларда мисаллар язылган, җаваплары белән тоташтырырга кирәк.

74+13	40-32	19-8	28+7	34+26	82-20
87	8	11	35	60	62

Молодцы, карбабайларны җиңдек. Хәзер юлыбыздагы кар бөртекләрен куарга кирәк. 100 дән саннарны алырга Слайд 4

30 7 40

100 – 1 11

Молодцы, телдөн сез бик эйбэт эшлөдөгөз. Хэзер язма эшлэрдэ дэ сез тиз һәм дөрөс исәпләргә тиеш.

3. Уку мәсьәләсен кую:

Куяннары коткару өчен юлда тагын бер каршылык бар, укучылар.

$$50 \quad 60 - 15 \quad 70 - 16 ?$$

$$\underline{-24}$$

Ни өчен сорау билгесе тора, укучылар? (Мондый мисалларны безнең чишкән юк)

Кем белә, дәрестә без нишләрбез? (Түгәрәк саннардан алырга өйрөнөргөз)

4. Уку мәсьәләсен чишү.

1) $50 - 24 = (50 - 20) - 4 = 30 - 4 = 26$

Бу телдөн исәпләү.

2) $\ominus$ хэзер мин сезгә баганалап язып исәпләү алымын аңлатам.

$$\begin{array}{r} 50 \\ \underline{-24} \\ 26 \end{array}$$

- Кайсы разряд берәмлекләреннән ала башлайбыз? (Берәмлекләрдән)

- Ничә берәмлек? (0)

- Нишләрбез? (1 дистәне алып торабыз)

- Бер дистәне алганны онытмас өчен нишләрбез? (Дистәләр өстенә нокта куябыз)

- Хэзер алабыз? (Әйе, $10 - 4 = 6$)

- 6 цифрын кая язабыз? (Берәмлекләр астына)

- Дистәләр турында нәрсә диярбез? (5 дистә иде, 1 дистәне алдык, 4 дистә калды)

- Димәк, нинди саннан 2 дистәне алабыз? (4 дистәдән)

- Жавап ничә? (26)

- Жавапларны чагыштырыйк әле. (Жаваплар берүк төрлө)

- Кайсы юл уңайлырак? (Икенче)

3) Дәреслекнең 19 битендәге алгоритмны укыйбыз, чагыштырабыз.

4) Мисалларны аңлатып чишү. $60 - 15 \quad 70 - 16$

5. Физминутка. (Куяннары эзләп ардык, берәз ял итеп алайык)

6. Үткән материалны ныгыту.

1). Берәз ял итеп алдык. Хэзер юлыбызны дәвам итик. Хэзер мөстәкыйль эш. Мисалларны чишәбез. Слайд 5

30	60	80	40	90
$\underline{-12}$	$\underline{-37}$	$\underline{-59}$	$\underline{-16}$	$\underline{-24}$

- Кем бөтен мисалларны дөрөс чиште?

- Кем бер, ике хата жибәрде?

2). Дәреслек белән эш.

Куяннар безнең ярдәмне көтә. Алга үтәр өчен безгә мәсьәлә чишәргә кирәк. **19 бит, 2**

мәсьәлә

- Мәсьәләне укыйбыз.

- Мәсьәләдә нәрсә турында әйтелә? (Күлмәк, костюм, чалбар)

- Күлмәк турында нәрсә диелә? (Алар 26)

- Костюмнар турында? (Күлмәкләргә караганда 4 кә артыграк)

- Чалбарлар турында нәрсә диелә? (Костюмнарга караганда 10 га кимрәк)

Тактада кыскача язылып языла. Слайд 6

К. – 26

К. - ?, 4 кә артык

Ч. - ?, 10 га ким

Чишелеше:

- 1) $26 + 4 = 30$ (к.)
- 2) $30 - 10 = 20$ (ч.)

Жауап: 20 чалбар.

-Аңлатма төзөп чишегез. $(26 + 4) - 10 = 20$ (ч.)

7. “Яшерелгән сүзне тап” уены белән тәмамлыйбыз. Аңлатмаларның жавапларын исәпләп өченче бағанага язып барыгыз. Аңлатмаларның жавабын астагы таблицага кими бару тәртибендә языгыз һәм яшерелгән сүзне табыгыз.

	2	
4-12		
6		
5-55		
3		
3-22		
9		
3-80		

35-		
16		
30-		
10		
92-		
78		
63-		
47		
48-		
30		
24-		
7		
75-		
60		

С	67-64	
Г	16-8	
А	48-44	
Ю	80-71	
М	75-70	
Л	59-53	
А	47-40	

-

Нинди сүزلәр килеп чыкты?

-

Кеше, югалмас, белемле.

-

Нинди мәкаль килеп чыга?

-

Белемле кеше югалмас.

-

Әйе, укучылар, белемле кеше беркайчан да югалмый. Шуңа күрә тырышып укыгыз, белем алыгыз. Белемле булсагыз беркайчан да югалып калмассыз.

8.Рефлексия.

- Молодцы! Сөз барлык биремнәрне үтәдегез. Куяңнар табылды. Ә сезгә алар қояшлар калдырдылар, аларда сөз үзегезнең кәефегезне күрсәтерсез

- Қояшның икенче ягында өй эше язылған.

9. Дәресеңе йомгаклау.

- Бүгенге дәрес нәрсә белән қызыклы булды?

-Ни өчен мисалларда нокта куела?

- Кем үзенең уңышларыннан канәгать?

Көтелгән нәтижәләр: Баганалап язып исәпләү алымнарын алгоритм буенча һәр укучының аңлавы, укучыларның төрле дәрәжә авырлыктагы биремнәрне үти алуларына ирешү.

Харитоновна Татьяна Сергеевна
учитель физики и математики I кв. категории
МБОУ «Табар-Черкийская средняя общеобразовательная школа»
Республика Татарстан Апастовский муниципальный район

Конспект урока- исследования по физике по теме «Определение плотности твердого тела»

Тип урока: Комбинированный урок– исследование, ролевая игра, информационно-развивающий.

Оборудование: мультимедиа-проектор, экран, весы, тела разной массы и объема.

У учащиеся в результате урока будут сформированы следующие личностные результаты в части:

- 1) патриотического воспитания:
 - ☐ ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков;
- 2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:
 - ☐ готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- 3) эстетического воспитания:
 - ☐ восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности;
- 4) ценности научного познания:
 - ☐ развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности;
- 5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
 - ☐ сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека;
- 6) трудового воспитания:
 - ☐ интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой;
- 7) экологического воспитания:
 - ☐ осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- 8) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
 - ☐ потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;
 - ☐ повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

Формы работы учащихся: фронтальная, индивидуальная.

Ход урока.

1.Мотивация к уроку

- Прозвенел уже звонок-

Начинается урок.

А теперь все повернитесь

И друг другу улыбнитесь.

Улыбнитесь мне, друзьям

И садитесь по местам.

2.Актуализация знаний.

А урок у нас не совсем обычный, мы с вами отправимся в страну знаний. Где мы с вами побываем во многих интересных и волнующих местах. Перед вами маршрут нашего движения (слайд с машиной)



Первая наша станция «Станция старт»

1.1 Соедините стрелочками соответствующие элементы

V	кг	плотность
ρ	м^3	время
s	с	масса
m	м	путь
t	$\text{кг}/\text{м}^3$	объём

Вспомним основные физические понятия которые нам понадобятся в пути.

1.2. 1. Плотностью называют...

- а) физическую величину, равную отношению объёма тела к его массе.
- б) физическую величину, равную отношению массы тела к его объёму.
- в) физическое явление.
- г) физическое тело

2. В системе СИ плотность измеряется в...

- а) г/см
- б) г/л.
- в) $\text{кг}/\text{м}^3$.
- г) $\text{м}^3/\text{кг}$

3. Плотность данного вещества зависит ...

- а) от его массы.
- б) от его объёма.
- в) от его размеров.
- г) нет правильных ответов

4. Стакан с подсолнечным маслом тяжелее...

- а) такого же стакана со спиртом.
- б) такого же стакана с молоком.
- в) такого же стакана с чистой водой.
- г) такого же стакана с мёдом

5. При замерзании воды плотность её вещества...

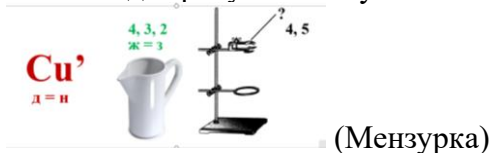
- а) может и увеличиваться, и уменьшаться.
- б) уменьшается.
- в) увеличивается.
- г) не меняется

Результаты 1-б, 2-в, 3-г, 4-а, 5-б.

Молодцы! Продолжаем наше движение.

Улица Загадок и ребусов (после того как дети отгадывают, приборы выставляются на стол)

2.1 Разгадав ребус вы получите название физического прибора



2.2 Устройство или прибор для определения массы тел (взвешивания) по действующему на них весу. С коромыслом и чашечками сверху изобретен французским математиком Жиль де Роберваль в 1669 году. Пружинный изобретен в 1698 году немцем Кристофом Вайгель О каком приборе говорится (весы)

2.3 На листы меня кладут,
Ровно линию ведут.
Без меня черта, как змейка.
Кто же я, ответь? (линейка)

Итак, это приборы и оборудования нам понадобятся сегодня на уроке.

Станция Исключений (исключите лишние приборы, которые не относятся к данной теме)

Спидометр, Мензурка, Весы, Динамометр, Термометр, Штатив, Компас, Барометр.

Квартал формул Перед вами формулы вы должны выписать номера правильных формул которые нам сегодня пригодятся при изучении данной темы.

№	формула	№	формула
1.	$\rho = mV$	4.	$v = \frac{s}{t}$
2.	$t = vs$	5.	$V = abc$
3.	$\rho = \frac{m}{V}$	6.	$s = vt$

Итак для определения плотности какие величины нам необходимо знать:

Массу, плотность вещества и объем. А как вы думаете какая из этих трех величин самая главная и важная.

Ответы учеников

Сейчас пригласим членов нашего кружка «Наука измерять» в рамках внеурочной деятельности они помогут нам ответить на этот вопрос.(сценка)

Автор:

Как-то встретились втроем
Масса, плотность и объем
Посидели - поболтали,
И, конечно, спорить стали
Кто из них всего важнее.

Масса

«Я главней!»
Вы спросите хоть у класса
Ведь не сможет без меня
Человек прожить и дня.
Не построит даже дом
Кто со мною не знаком
«Знайте в массе моя сила!»

Плотность:

Погоди, моя подруга
Мы не можем друг без друга
Ты важна и спору нет
Но без нас бы, дорогая
Стала вся бы ты худая,
И худая, и пустая
В общем, просто никакая.

Автор:

Долго хмурился объем
Но сказал он о своем:

Объем:

«Дорогие, не шумите
И себя вы не хвалите

Без меня как ни крутись
Никому не обойтись
Даже платья не пошить
Коль со мною не дружить!
Без меня одна беда...»

Масса Ах, какая ерунда!

Автор:

Масса тяжело дыша
Перебила не спеша;
Разгорался спор сильнее
Кто же все таки важнее?!
Вдруг неведомая сила
Ворвалась и закружила
Что за чудо, за эффект?
Неизвестный сей объект?
Беспорядок навела
Да и такова была.
В неизвестность улетело
Неопознанное тело...

Объем:

Что ж, друзья, пора учесть
Что и нас сильнее есть
_Так останемся втроем
Несомненно, все важны
Для науки мы нужны.
(все участники уходят)

Автор: Ну скажите мне ребята , что усвоили вы сейчас.

Ученики: все три величины в физике важны.

Проблема урока:

_ Ой смотрите, что это тут лежит?

- Цепочка.

-Золотая? А может это бижутерия?!

Можем ли мы это выяснить на уроке физика?

-Конечно да, сейчас мы сделаем измерения и вычислим плотность.

Для этого надо узнать плотность цепочки и по таблице плотностей определить название металла.

Вопрос:

А по какой формуле, определить плотность тела?

Вопрос:

Какие физические величины необходимо измерить для того, чтобы определить плотность?

Ответ:

Массу и объем.

Вопрос:

Какие измерительные приборы необходимы для этого?

Ответ:

Весы и мензурка.

Итак, с чего начнем (Определяем плотность твердого тела)

И вот мы пришли к теме сегодняшней лабораторной работы « Определение плотности твердого тела»

Цель работы: научиться определять плотность вещества твёрдого тела с помощью весов и измерительного цилиндра

Вопрос:

В какой последовательности необходимо провести измерения

Алгоритм:

1. Измерить массу тела на весах.
2. Измерить объем тела с помощью линейки или мензурки.
3. Рассчитать по формуле $\rho = m/V$ плотность
4. Результаты измерений и вычислений занести в таблицу.
5. Сравнить полученный результат с данными справочника и сделать вывод.

5. Перекресток Безопасности

Правила техники безопасности

1. Будьте осторожны при работе со стеклянной посудой. Помните, что стекло хрупкий и опасный материал, легко трескается при ударе.
2. Будьте внимательны при работе с весами, не теряйте гирьки. Установите весы на середине стола.
3. Будьте аккуратны при работе с водой.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Закройте глаза, расслабьте тело,

Представьте – вы птицы, вы вдруг полетели!

Теперь в океане дельфином плывете,

Теперь в саду яблоки спелые рвете.

Налево, направо, вокруг посмотрели,

Открыли глаза, и снова за дело!

6. Станция «Экспериментальная Лаборатория»

Задание 1: Теперь перед вами лежит цепочка, тело не определенной формы, как найти его плотность и узнать что за материал.

Ответ: сначала с помощью выливного стаканчика и мензурки определим объем тела, с помощью гирь измерим массу. И по формуле вычислим плотность и определим из какого материала цепочка.

Вычисление

Задание 2 : У меня на столе лежит брусок из дуба формы параллелепипеда и линейка. Как, используя из приборов только линейку определить массу тела?

Ответ: Надо линейкой измерить длину, ширину и высоту. Потом их перемножить и найдем объем. Из таблицы плотности взять плотность дуба и найдем его массу, умножив плотность на объем.

Вычисление

Молодцы! Здорово! А как мне приятно с вами работать. Вы гениальные дети.

Ребята я хочу сказать, что вы молодцы. Хорошо работали сегодня на уроке.

А сейчас ребята обратите внимание, что у вас на столах лежат карточки, которые мы не использовали. Вот эти карточки и будут вашим домашним заданием. Мне было приятно работать с вами. Вы молодцы. Мы вместе успели за урок очень много

Домашнее задание

Повторить тему «Плотность вещества».

Карточка «Микрорайон Задач».

Задача

Какая жидкость налита в сосуд вместимостью 100 л, если ее масса 93 кг?

Задача

Найдите массу бетонной плиты размером 6 х 3 х 0,25 м3.

Задача

Найдите объём айсберга массой 240 т.

Выставление оценок.

Подведем итоги:

-Для определения плотности какие величины необходимы?

-Зная плотность и объем, что можно вычислить?

-Как вы думаете полученные сегодня знания пригодятся вам в жизни?

7.Станция Итоговая Рефлексия. При выходе из кабинета положите жетон на правую чашу уравновешенных весов, если тема урока понятна и на левую чашу, если тема вызвала затруднение.

Шаймиева Лилия Асхатовна

Образовательный Центр «Алифба» г. Казань

учитель начальных классов

Интересные факты про математику

Математика — это не только арифметические задачки. Это особый язык, который учит думать и рассуждать.

Математику называют междисциплинарной наукой, потому что она тесно связана с физикой, географией, геологией, химией. Социология и экономика неотделимы от математики, поэтому многие выводы из гуманитарных исследований опираются на математические понятия и логические законы.

Мир изменился и стал более технологичным, поэтому для любителей математики открыто множество вариантов профессионального развития.

Если 15 лет назад перспективными были сферы маркетинга и юриспруденции, то сегодня лидирует IT.

Профессиональная востребованность = понимание технологий + способность к решению нестандартных задач. И ключ к успеху — знание математики.

Что отличает математику от других школьных предметов:

у одной задачи может быть несколько правильных решений;

есть задачи, у которых не существует решения — вместо этого нужно сформировать доказательство;

в математике множество инструментов: цифры, формулы, графики, схемы, теоремы. Не соскучишься!

Узнай, какие профессии будущего тебе подойдут

10 минут — и ты разберёшься, как стать тем, кем захочешь

Перейти!

Математика развивает мышление

Зачем заниматься физкультурой? Ответ простой — для здоровья и красоты тела.

Зачем учить математику? Ответ на этот вопрос кажется менее очевидным.

Математика — это гимнастика для ума. Хочешь не хочешь, но в процессе изучения будут крепчать качества, которые влияют на способ мышления. Для этого не обязательно учиться в профильном классе и участвовать в олимпиадах — решение даже самых простых задач на пропорции или с процентами дает значительный эффект.

Обобщение, сокращение, анализ, систематизация, выделение важного, поиск закономерностей, формулирование гипотез и доказательство теорий — все это помогает развить мышление, сделать его более гибким. Точно также, как физические упражнения делают наше тело подвижнее, дают заряд сил и тренируют выносливость, математика тренирует ум.

Математика развивает интеллект. Набор правил и функций, которые мы изучаем в школе, делают наше мышление последовательным и логичным. Это отражается на умении рассуждать, формулировать мысли и замечать взаимосвязи. И самое увлекательное, что эти знания можно (и нужно!) применять не только в школе, но и в нестандартных ситуациях: чтобы выбрать самую выгодную банковскую карту, просчитать литры краски для ремонта или создать карту сокровищ, чтобы не забыть где они спрятаны.

Математика — универсальный международный язык, которым владеют почти все люди на земле. Эти знания пригодятся в любой стране и могут стать предметом интересной беседы.

Лайфхак!

Необычный способ познакомиться — спросить человека про его отношение к математике, где он ее использует и помнит ли, как извлечь квадратный корень из числа. Да, кому-то это покажется странным, но зато вас точно запомнят. 🤖

Что понять, зачем учить математику в школе, только представьте, как приятно, когда в голове нет «каши» и путаницы в рассуждениях. На этот счет еще в прошлом веке великий учёный Ломоносов сказал: «Математику только затем учить надо, что она ум в порядок приводит». Как тут можно спорить? 😊

Курсы обучения математике помогут подтянуть оценки, подготовиться к контрольным, ВПР и экзаменам.

Выберите идеального репетитора по математике

15 000+ проверенных преподавателей со средним рейтингом 4,8. Учтём ваш график и цель обучения

Выбрать!

Математика формирует характер

Чтобы правильно решать математические задачи, недостаточно одних лишь знаний. Нужны такие качества характера, как внимательность, настойчивость, последовательность, точность и аккуратность. Чем регулярнее мы практикуемся, тем сильнее укрепляются эти черты. И еще бонус: эти качества можно применять не только на уроках в школе, но и в других сферах жизни.

Чем сложнее математические задачи, тем больше усилий и навыков нужно приложить для их решения.

Благодаря математике можно избавиться от вредных привычек:

Домысливать и не уметь объяснять, почему думаешь именно так

Оперировать фактами и точными терминами и быть более убедительным

Запоминать информацию механически, «зазубривать»

Оценивать, анализировать, строить аналогии и подвергать критике

Математика тренирует память

Ученые из Стэнфордского университета в США изучили, как человек решает математические задачи и выяснили, что взрослые люди используют для этого навык «доставать» из памяти ответы на основе прошлого опыта.

Почему учителя настаивают на регулярном посещении уроков? Дело не в их вредности, а в том, что при решении математических задач, мы «достаем» из памяти ответы на основе прошлого опыта. А чтобы этот опыт закрепить, нужно повторять материал и тренироваться в решении примеров. Только так можно запомнить все правила и формулы. 🤖

В журнале Nature Neuroscience в 2014 году опубликовали исследование про роль определенных областей головного мозга в развитии познавательной активности детей. Оказалось, что на интерес к знаниям оказывает сильное влияние гиппокамп — часть мозга, которая отвечает за память.

Интересный факт! Определенные области головного мозга влияют на развитие познавательной активности детей. Например, на интерес к знаниям влияет часть мозга, которая отвечает за память — гиппокамп. Поэтому:

чтобы ребенок мог избежать проблем с математикой — нужно тренировать память в раннем возрасте;

решение математических задач развивает память школьников и мотивирует изучать еще больше.

Математика — волшебница, не иначе! Систематизируем все волшебные свойства и повторим, какие навыки можно развить с помощью математики:

Умение обобщать и находить роль частного в общем.

Способность анализировать ситуации и принимать выверенные решения.

Умение видеть закономерности.

Способность грамотно и четко формулировать мысли.

Умение логически мыслить.

Способность быстро соображать и принимать решения.

Навык планирования и прогнозирования.

Навыки абстрактного мышления: умение последовательно выстраивать концепции или операции и удерживать их в уме.

Источник - Онлайн школа Skysmart: <https://skysmart.ru/articles/mathematic/zachem-nuzhna-matematika-v-zhizni-cheloveka>

Шакирова Зөлфия Хәйдәр кызы

Татарстан Республикасы Әгерҗе муниципаль районы

“Ләбиб Айтуганов исемендәге Девәтернә төп гомумбелем

бирү мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучысы

Тема: Башлангыч сыйныф укучыларында уку грамоталылыгын арттыру

Функциональ грамоталылыкның нигезен уку грамоталылыгы тәшкил итә.

Башлангыч сыйныфларда уку грамоталылыгы һәр предмет өчен кирәкле һәм мөһим фактор булып тора. Без, башлангыч сыйныф укытучылары, балаларны укырга өйрәтергә генә түгел, укыганның мәгънәсенә төшенүләренә ирешергә тиешбез.

Уку грамоталылыгы - уку-укыту текстларын уку һәм аңлау сәләте, тексттан мәгълүмат алу, аны интерпретацияләү һәм тормышта куллану дигән сүз. Укыту грамоталылыгын үстерүнең төп шарты: укучыларда уку осталыгын тудырырга юнәлтергә кирәк.

Уку грамоталылыгын үстерү түбәндәге аспектлардан тора:

- йөгерек уку;
- текстны туры мәгънәдә аңлату;
- тел һәм хәбәр итү формасын бәяләү;
- мәгълүмат эзләү;
- шәхси күренешләрдән гомумиләштерелгән мәгълүматка әверелдерү;
- төп идея һәм нәтиҗәләргә формалаштыру;
- текстны аңлау;
- эчтәлегә турында уйланулар һәм бәяләү,
- тексттан тыш мәгълүмат белән чагыштыру.

Төп уку осталыгы 4 төрле:

- 1) информацияне табу һәм аерып чыгару;
- 2) укыган текстның эчтәлеген аңлап сөйли белү;
- 3) укыган текстны аңлау һәм бәяләү;
- 4) тексттагы информацияне куллана белү.

1 нче сыйныф өчен тренажер

Виталий Бианки. Төлке һәм тычкан.

-Тычкан,тычкан ,нигә синең борының пычрак?
 -Жир казыдым.
 -Ни өчен жир казыдың?
 -Оя ясадым.
 -Ни өчен оя ясадың?
 -Синнән, төлкедән качарга.
 -Тычкан, тычкан, ә мин сине сагалап
 торырмын!
 -Ә минем оядагы йоклый торган жиргә качам.
 -Ашыйсың килсә – чыгарсың!
 -Ә минем ояда - чолан.
 -Тычкан,тычкан, мин синен ояңны
 жимерермен.
 - Ә мин икенче ояга кучэрмен!



Бирем 1.

Әсэрнең жанрын ✓ тамга белән билгелә.

- ☐ 1. Хикәя ☐ 2. Халык әкиятә ☐ 3. Автор әкиятә

Геройлар исеме булган карточканы буя.

1.Тычкан

ка

2. Төлке

3. Суқыр тычкан

Бирем 2.

Текстагы мәгълүматтан файдалынып, жөмлэләрне дәвам ит.

Тычканның борыны пычрак, чөнки_____

Тычкан жир казыды, чөнки_____

Тычкан оя ясады, чөнки_____

Тычканның оясында нәрсә бар? ✓ тамга белән билгелә.

- ☐ 1. Йокы бүлмә ☐ 3. Аш бүлмә ☐ 5. Чишенү бүлмәсе
☐ 2. Чолан ☐ 4. Балалар бүлмәсе ☐ 6. Икенче оя

Бирем 3.

Әсәр геройларын характерлый торган сүзләрне сайлап ал. Геройларга туры килә торган характеристикалардан сызыклар үткәр.

Тапкыр

Уйлап эш итү

Таләпчән

Кызыксынучан

Тәвәккәл

Акыллы

Батыр



Бирем 4.

Төлкенең тычканга мөрәжәгатен санап чык : 1,2,3,4,5,6. Әкиятне сөйләп чык.

☐

— Тычкан,тычкан, мин синен ояңны жимерермен.

☐

— Тычкан, тычкан, ә мин сине сагалап торырмын!

☐

— Ни өчен оя ясадын?

☐

— Ашыйсың килсә – чыгарсың!

☐

— Тычкан,тычкан ,нигә синен борының пычрак?

☐

— Ни өчен жир казыдың?

Бирем 5.

Кисәкләрдән мәкаль төзе. Бер төрле төс белән мәкаль кисәкләрен буя. Аларның кайсылары әкияткә туры килә.

Жәен чана әзерлә,

кайда аннан курыкмыйлар

Шуңа да төлке кирәк,

бер тапкыр кис

Анда куркыныч юк,

ә арбаны кыш көне

Жиде тапкыр үлчә ,

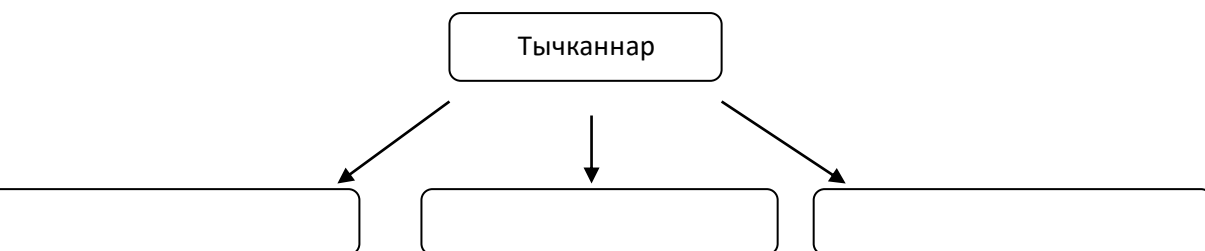
тычканнар йокламасын өчен

Бирем 6.

Фәнни – танып белү текстын укы.

Тычканнар була төрлө: кырныкы, урманныкы, йортныкы. Аларның барысын да кечкенә булулары аерып тора – тәннең озынлыгы 10 см га кадәр, озын койрык һәм мех тун. Урман тычканы урманда да һәм кырда да була. Кыр тычканы оялар казый, ул анда яши һәм шунда ук кышка запаслар тутыра. Кыр тычканы кыш көне актив һәм йокыга ятмый.

Нинди тычканнар була? Буш шакмакны тутыр.



Уйла, нинди тычкан турында сүз бара В. Бианка әкиятендә.

☐ 1) кыр тычканы ☐ 2) өй тычканы ☐ 3) урман тычканы

Бирем 7

Уйла, әкият нәсрәгә өйрәтә. ✓ тамга белән билгелә.

- ☐ 1. Уйлап эш итәргә
- ☐ 2. Тырыш булырга
- ☐ 3. Сабыр булырга
- ☐ 4. Алдан белеп эш итәргә
- ☐ 5. Игътибарлы булырга
- ☐ 6. Сак булырга

Шиликова Татьяна Юрьевна,
ст. воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад 128 комбинированного вида»
Кировского района г. Казани

Корчагина Анастасия Сергеевна,
воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад 128 комбинированного вида»
Кировского района г. Казани

Хайруллина Алина Гангельнуровна,
воспитатель

МБДОУ «Детский сад 128 комбинированного вида»
Кировского района г. Казани
Лысенко Ангелина Петровна

Музыкальный руководитель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад 128 комбинированного вида»
Кировского района г. Казани

Информационно - коммуникационные технологии как средство формирования у дошкольников ценностного отношения к окружающему миру.

На современном этапе деятельность дошкольных образовательных организаций России регламентируется Федеральной образовательной программой, которая ставит перед педагогическим сообществом важные задачи, в том числе и направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. [1]

Одним из приоритетных направлений работы детского сада № 128 Кировского района г. Казани является экологическое воспитание детей, поэтому формированию умения жить в согласии с природой и воспитанию бережного к ней отношения, уделяется особое внимание.

В ФОП ДО характеризуется деятельность педагога по формированию первичных представлений детей об окружающем мире природы. В том числе говорится, что педагог:

- расширяет представления о животных,
- развивает способность наблюдать за явлениями природы,
- воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Для того, чтобы добиться эффективности деятельности по каждому из перечисленных направлений, педагогами используются различные методы и средства. В последнее время, наряду с традиционными –экспериментированием и наблюдением, педагоги детского сада активно вводят в практику использование информационно-коммуникационных технологий. Современные дети с готовностью воспринимают и усваивают образовательный материал по экологическому просвещению, поскольку педагоги делают его доступным и разнообразным.

Образовательный процесс в ДОО должен быть эмоционально насыщен, с широким использованием видеозаписей, аудиофайлов, с привлечением большого иллюстративного материала. Именно такие возможности предоставляют цифровые технологии. Применение таких инновационных технологий решают творческие и познавательные задачи, делают образовательный процесс современным и привлекательным. Возможности цифровых технологий огромны, и они позволяют заинтересовать детей, повысить мотивацию к занятиям экологической направленности. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.[2]

Приведём конкретные примеры использования различных ИКТ в нашей педагогической деятельности.

Например, педагоги детского сада регулярно организуют тематические занятия на такие темы как: «Мы – юные защитники природы», «Воду очищаем – природе помогаем» и др. Специально для таких занятий в программе «Power Point» разрабатываются яркие и информативные презентации. Они наглядно демонстрируют ребятам то, что природа имеет свои

законы, живёт по определённому циклу. Таким образом, расширяются знания детей о различных аспектах природы.

Среди множества технологий, для воспитания экологической грамотности наши педагоги выбирают и онлайн-сервисы. Например, онлайн сервис [LearningApps.org](https://learningapps.org) - создание мультимедийных интерактивных упражнений. Сервис предлагает нам готовые модели интерактивных упражнений с возможностью разработки новых упражнений, путем создания подобного или нового. Такие упражнения как - «Раздельный сбор мусора», «Найди пару», «Что для природы вредно, а что полезно?», позволяют закреплять полезные экологические привычки и способствуют формированию экологической культуры дошкольников.

В педагогический процесс по формированию практического опыта общения детей с природой педагоги нашего дошкольного учреждения в качестве вспомогательного материала часто включают интерактивный онлайн-курс "Стань школьником с Робобориком". Познакомившись с такими темами курса как «Насекомые», «Лес, луг, водоём», «Живая и неживая природа», дети с готовностью применяют полученные знания на практике во время прогулок и тематических мероприятий на свежем воздухе.

Воспитанники нашего дошкольного учреждения учатся тому, что сохранение природы – это ответственность каждого человека. Поэтому с удовольствием готовы делиться своими открытиями со сверстниками и родителями. Педагоги помогают им в этом, используя различные каналы, в том числе видеохостинг «YouTube». YouTube — видеохостинг, предоставляющий пользователям услуги хранения, доставки и показа видео. [3] Канал детского сада №128 содержит видеоролики познавательного характера на экологическую тематику, героями которых выступают дети. Особый интерес вызывают видеоролики «Берегите ёлки, люди!», «День Волги», «Зелёный сад» и др.

Использование ИКТ в педагогическом процессе согласуется с Федеральной образовательной программой и с Федеральными государственными образовательными стандартами. А самое главное – с жизненным опытом детей, которые постоянно погружены в информационные потоки современной техногенной жизни.

Сделать информационно-коммуникационные технологии своим помощником в деле экологического воспитания детей дошкольного возраста под силу каждому педагогу. На современном этапе можно наблюдать большое разнообразие различных онлайн-площадок, сервисов и программ, которые можно наполнять подходящим содержанием и получать продукт, который помогает эффективно решать задачи, стоящие перед педагогами дошкольного образования.

Список источников :

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)
2. Белкина, Е.Н. Проблема формирования экологической культуры старших дошкольников средствами игровой деятельности / Е.Н. Белкина, Г.И. Прокопенко. – Текст непосредственный //Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2019. - № 5 (13). – С.22-24. – Библиограф.: с.24
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki/YouTube>